

دراسات فى تاريخ الدولة العثمانية

- ١ - الدولة العثمانية والمغرب العربى
 - الجزائر تحت الحكم العثمانى
 - ليبيا " طرابلس الغرب خلال الحكم العثمانى "
 - تونس تحت الحكم العثمانى
 - العثمانيون ومراكش
- ٢ - موقف الدولة العثمانية من الثورة العربية
- ٣ - الإدارة فى المخلاف السليماني وعسير

دكتور

عبد المنعم إبراهيم الجميحى

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر

ورئيس قسم التاريخ

بفرع جامعة القاهرة بالفيوم

الدولة العثمانية والمغرب العربي

مقدمة

لا شك أنه يهم كل مواطن عربي أن يلم بأحوال أي جزء من وطنه الكبير ، وأن يتعرف على أحوال مواطنيه ، وظروفهم السياسية والاقتصادية والاجتماعية .

وعلى الرغم من أن لبلاد المغرب العربي منزلة خاصة في القلوب نظرا لأنهم أحفاد المجاهدين الأوائل الذين لهم ماض عريق ، ودور فعال في أحداث العالم الإسلامي فإن الكتابة في تاريخ المغرب العربي خلال الحكم العثماني لا تزال جد قليلة خاصة في المراكز العلمية بالشرق العربي . فلا تزال الجامعات ومراكز البحث الأساسية بها لا تولى تاريخ هذه البلاد الاهتمام الذي يستحقه رغم أهميته في مسار السياق التاريخي للعالم العربي .

حقيقة أن الفتح العربي لشمال إفريقيا في القرن السابع الميلادي قد حقق الوحدة السياسية لهذه المنطقة لأول مرة في تاريخها إلا أن هذه البلاد تعرضت للعديد من المخاطر خاصة من إسبانيا المجاورة التي كان يساندتها في ذلك فرسان القديس يوحنا لدرجة أن الإسبان استطاعوا السيطرة على النقاط الرئيسية من سواحل المغرب الأوسط إلى أن تدخل العثمانيون لإنقاذ هذه البلاد ووضعوا حدا للتدخل الأسباني فيها .

قد يتساءل البعض عن أصل الأتراك العثمانيين والسبب الذي دفعهم لمد سيطرتهم على بلدان المغرب العربي ؟

الواقع أن الروايات تختلف حول أصل الأتراك العثمانيين ، وإن كان العديد من المؤرخين يرجع نسبهم إلى إحدى قبائل "الغز" التي كانت تقطن أواسط آسيا ثم نزحت تحت الضغط المغولي صوب آسيا الصغرى والأناضول في القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي . وقد استجاب

السلطان "علاء الدين" لطلب هذه القبيلة بمنحها مكانا تستطيع الايوبيون
والاستقرار فيه فأقطعها عدة أقاليم ومدن ، وصار يعتمد عليها في حروبها
وظلت هذه القبيلة بقيادة "أرطغرل" في خدمة السلطان علاء الدين . ولما
توفي "أرطغرل" تولى ابنه الأكبر عثمان مكانه وهو الذي تنسب إليه الدولة
العثمانية .

وقد نهج عثمان نهج والده في الجهاد وذاع صيته ، ثم انفتح المجال
أمامه بعد سقوط دولة سلاجقة الروم ، و وفاة السلطان علاء الدين فاستقل بما
تحت يده من بلاد واتخذ من مدينة "يني شهر" عاصمة له ، ودعا نفسه
بسلطان العثمانيين .

وهكذا بدأت الدولة العثمانية على يديه ، واعتنق العثمانيون في عهده
الإسلام، وأصبح عقيدتهم الدينية الرسمية . وبعد وفاة عثمان في عام
١٣٢٦م واصل ابنه "أورخان" ومن جاء بعده السير على سياسته . واستطاع
العثمانيون أن يملأوا التاريخ أحداثا ، ومرت عليهم مظاهر عديدة من
الحضارات ، وأصبحت إمبراطوريتهم مترامية الأطراف حيث امتدت أقاليمها
وولاياتها في آسيا وأوروبا وأفريقيا وأصبحت أكبر دولة إسلامية يشهدها
التاريخ فكانت حدودها تمتد شمالا إلى بلاد المجر في أوروبا وتشمل أراضيها
كلا من بلاد اليونان والبوسنة والهرسك، والجبل الأسود ، وألبانيا ، وبلغاريا،
والمجر والبيغان وتمتد شرقا من حدود ولاية جورجيا إلى حدود داغستان
وما يلي ذلك من الشرق والجنوب والغرب أرمنيا والأناضول وما بين
النهرين ، وبلاد العرب وسورية ومصر والسودان وبرقة وطرابلس
وتونس .

وفي تاريخ الدولة العثمانية الكثير من الدروس سواء أكان ذلك في
مجال الحرب أو في مجال السلم . وقد توالى على عرشها ستة وثلاثون
سلطانا كان منهم من لا يأتي الدهر بمثلهم إلا على فترات من الزمن ، وكان

منهم بين بين ، كما كان منهم من لا يصلح مطلقا لتولى هذا المنصب الخطير الذى وصل إليه عن طريق الوراثة مما ساعد فى النهاية على ذلك أركان هذه الدولة ، وظلت الفتوحات العثمانية تتجه غربا حتى عهد السلطان "سليم الأول" (١٥١٢-١٥٢٠م) الذى اتجهت الفتوحات العثمانية فى عهده نحو الشرق حيث تمكن من مد سلطانه إلى الأناضول وبلاد الشام ومصر والجزيرة العربية .

وفى عهد السلطان "سليم القانونى" (١٥٢٠-١٥٦٦م) وصلت حدود الدولة إلى معظم بلدان المغرب العربى - عدا مراکش - بهدف إنقاذه من هجمات الإسبان وفرسان القديس يوحنا الذين قاموا بملاحقة المسلمين هناك ، واستطاعوا وقف هجماتهم ، وتخليص هذه البلاد من سطوتهم .

والجدير بالذكر أن فتوحات العثمانيين للشام ومصر جاءت من منطلق التنافس وسوء العلاقات بينهم وبين المماليك ، أما بالنسبة لبلدان المغرب العربى وبالذات الجزائر وليبيا حدث بناء على طلب الأهالى الذين طالبوا الدولة العثمانية : بتخليصهم من الهجمات الصليبية ضد بلادهم وقد تم لهم ما أرادوا وتحولت مسئولية الجهاد هناك من الجهود الفردية للمجاهدين إلى مسئولية أكبر دولة إسلامية وقتذاك لديها العديد من القوات البرية التى تتميز بالنظام والانضباط هذا بالإضافة إلى أسطول قوى بذلت الجهود العديدة لتشييده لمواجهة أعداء الإسلام والمسلمين .

وبعد الجزائر أول قطر عربى يدخله العثمانيون ، ويتخذون منه قاعدة لمد سيطرتهم على طرابلس الغرب (ليبيا) وتونس فى محاولة منهم للحفاظ على إسلام وعروبة سكان شمال أفريقيا من أخطار الغزو الاستعمارى الأوروبى وتكوين جبهة إسلامية لمواجهة أخطار الزحف الصليبي . أما بالنسبة لمراكش فإنها لم تدخل تحت السيادة العثمانية نتيجة لتمسك الأشراف

السعديين بإبعاد النفوذ العثماني عن بلادهم ، ولقدرتهم في المحافظة على استقلال بلادهم من أطماع الإسبان حتى أوائل القرن العشرين .

وقد نجحت الدولة العثمانية في المحافظة على المقومات الأساسية لبلدان شمال أفريقيا ، وهي الدين الإسلامي ، واللغة والثقافة العربية والإسلامية وإبعاد الزحف الاستعماري عن هذه المناطق لفترة تراوحت بين ثلاثة وأربعة قرون وتبعاً لذلك فقد تم تقسيم هذه الدراسة إلى أربعة فصول تناول الفصل الأول المعنون "الجزائر تحت الحكم العثماني" جهاد الجزائريين لإنقاذ بلادهم من الهجمة الصليبية ، وطلبهم النجدة من أكبر دولة إسلامية في ذلك الوقت وهي الدولة العثمانية واستجابة السلطان سليم الأول العثماني لطلبهم ، ودخول الجزائر تحت الحكم العثماني ، والارتكاز عليهم لتحرير باقي مدن وبلدان المغرب العربي من أيدي الإسبان ، كما تناول هذا الفصل نظام الحكم العثماني في الجزائر وأحوال هذه البلاد الاقتصادية والثقافية خلال هذه الفترة .

وتناول الفصل الثاني المعنون "ليبيا في ظلال الحكم العثماني" استتجاد أهل طرابلس بالسلطة العثمانية لحمايتهم من أخطار الهجمة الصليبية الشرشة ضد بلادهم ، وموافقة السلطان سليمان القانوني على طلبهم ، ونجاح القوات العثمانية في طرد فرسان القديس يوحنا من ليبيا وجعلها قاعدة للأسطول العثماني في البحر المتوسط ، كما تناول هذا الفصل أحوال ليبيا الاقتصادية ومظاهر الحياة الثقافية خلال فترة الحكم العثماني .

وتناول الفصل الثالث المعنون "تونس تحت الحكم العثماني" الصراع المرير الذي دار بين العثمانيين والإمبراطورية الرومانية المقدسة والذي كان يحكم باسمها وتحت حمايتها "الحسن الحفصي" حتى تمكنت الدولة العثمانية إعلان تبعية تونس لها كما تناول هذا الفصل أحوال تونس الاقتصادية والاجتماعية خلال فترة الحكم العثماني لها .

أما الفصل الرابع المعنون "العثمانيون ومراكش" فقد تناول أسباب بقاء
مراكش خارج السيطرة العثمانية وتمكنها من الاحتفاظ بشخصيتها الإقليمية
بعيدا عن العثمانيين والإسبان أما الخاتمة فقد شملت أهم نتائج هذه الدراسة .
وأخيرا أمل أن أكون قد وفقت في إلقاء الضوء على تاريخ المغرب
العربي الحديث في ظل الحكم العثماني ، وأن أكون قد تمكنت من إضافة شيء
جديد للمكتبة التاريخية .

والله ولي التوفيق ،،

أ.د. عبد المنعم الجمي

الإسكندرية - زهراء العجمي

سبتمبر ٢٠٠١

الفصل الأول

الجزائر تحت الحكم العثماني

بعد سقوط الأندلس في يد القوى الصليبية ، حاول البرتغاليون والإسبان السيطرة على شمالي أفريقيا ، وطمس عروبة أهالي هذه البلاد وتصيرهم .
وقد وقف أهالي هذه المناطق لهذه المحاولات بالمرصاد وقاموا بمجاهدة البرتغاليين والإسبان ، وكان على رأس هؤلاء المجاهدين "عروج" وأخوه "خير الدين بربروسا" ، و"حسن باشا" و"صالح ريس" وغيرهم فقد كانوا مثلاً أعلى في البطولة والفداء في المعارك التي خاضوها ضد التكتلات الصليبية التي أرادت النيل من بلادهم لدرجة أن شخصية مثل "عروج" ذاع اسمها بين الأهالي بعد أن حقق أمانيتهم في استرداد الموانئ التي نجح الإسبان في الاستيلاء عليها ، كما استطاع أن يؤسس حكومة عسكرية تحت قيادته انضمت إليها العديد من القبائل وسكان المدن وتمكن من خلالها الاستيلاء على أقاليم الجزائر الواحد بعد الآخر ، يضاف إلى ذلك أنه قام بتوحيد جهود مراكب الجهاد التي كانت تجاهد القوى الصليبية في البحر المتوسط .

ونتيجة لاستشهاد عروج في إحدى المعارك مع الإسبان خلال حصار مدينة تلمسان فقد تولى شقيقه "خير الدين بربروسا" Barberoussa أي صاحب اللحية الحمراء أمور الجهاد . ونتيجة لضعف موقف خير الدين بعد مقتل أخيه خاصة وأنه كان في حاجة إلى العتاد والسلاح فقد استتجد بالدولة العثمانية وهي وقتذاك أكبر قوة إسلامية لها من ماضيها القريب في خدمة الإسلام والدأب على توسيع رقعته في شرق أوروبا ، ولها من أسباب القوة ، وخاصة بحريتها النامية في شرق البحر المتوسط بإمكانها من اقتحام حلبة الصراع الصليبي في الحوض الغربي من البحر وتبديل مصائره لصالح

الإسلام والمسلمين . فأرسل "خير الدين" وفدا إلى السلطان "سليم الأول" برئاسة "أبو العباس أحمد بن القاضي" الذي اشتهر بجهاده ضد الإسبان لتصوير أوضاع المسلمين المتردية في الجزائر ، وعرض أبعاد القضية عليه ، ومطالبته بربط مصير الجزائر السياسى بالدولة العثمانية ، وتقديم المساعدات العسكرية لها حتى تتمكن من قيادة عمليات الجهاد الدينى ضد الإسبان خصوصا وأن النزاع بين القبائل أدى إلى توغل الإسبان فى السواحل الجزائرية .

وبعد أن وصل الوفد إلى استنبول قابل الوزير الأعظم ثم السلطان الذى رحب بوضع الجزائر تحت السيادة العثمانية ، وأرسل إلى "خير الدين" فرمانا سلطانيا منحه لقب باشا ، وعينه حاكما عثمانيا على الجزائر برتبة "بكلربيك" أى أمير الأمراء وهو من أعظم ألقاب الدولة كما أرسل إليه ألفين من الجنود الإنكشارية وبعض الأسلحة والذخائر ، وسمح له بجمع ما يشاء من المتطوعين الراغبين فى الانضمام إلى صفوف المجاهدين ، يضاف إلى ذلك أنه أعطى "خير الدين" لقب قبودان وهو رتبة عسكرية تمكنه من قيادة الأساطيل العثمانية ، وتمنحه العديد من الاختصاصات العسكرية التى تجعله قائدا أعلى للقوات المسلحة فى بلاده . ونتيجة لذلك دخلت الجزائر رسميا تحت السيادة العثمانية ، وتحقق لبربروسا الحصول على القوات اللازمة لصد الهجوم الإسبانى على بلاده وأصبحت الجزائر مركزا عثمانيا لمجابهة الإسبان ومخططاتهم ، وقاعدة لتوسيع رقعة الحكم العثمانى فى شتى أنحاء بلاد الغرب ، وإلى جانب ذلك فقد نودى على منابر مساجدها باسم السلطان العثمانى ، وصارت العملة تسك باسمه .

وقد قام "خير الدين" باستحداث بعض التنظيمات التى تكفل قبول سكان الجزائر للحكم العثمانى كما تمكنه من التصدى للإسبان فعمل على بقاء حكم البلاد الداخلى لأبنائها حيث قسمها إلى قسمين قسم شرقى يشمل المناطق

الجزيلية التي تقطنها القبائل وتمتد إلى الحدود التونسية ووضع على رأسها الشيخ "أحمد بن القاضي" وقسم غربى يمتد من مدينة الجزائر إلى حدود دولة بنى زيان ووضع على رأسه السيد "محمد بن على" فى حين ترك لمدينة الجزائر السلطة العليا ومباشرة أمور الحرب والسياسة ، وكان على رأسها "خير الدين" الذى حكم البلاد حكما شوريا ، فأسس إدارة لدراسة القوانين واللوائح وكل ما يصدر به أوامر ، كما كون مجلسا من كبار رجال الدولة وقادة الجيش لإدارة شئون البلاد ، وإلى جانب ذلك فقد قرب أهل الجزائر إليه للتعرف على رغباتهم ومشاكلهم .

وخلال ذلك حاولت إسبانيا زعزعة استقرار الوجود العثمانى فى الجزائر عن طريق مساندة بعض المنافسين لخير الدين لكن محاولاتها بلاءت بالفشل كما برزت قدرة "خير الدين" فى التصدى للأسطول الإشبانى الذى واصل غاراته البحرية على الجزائر فشن عليه هجوما غنم على أثره العديد من السفن ، وأسر بعض ملاحيه .

وبعد أن هبطت حدة الصراع بين الدولة العثمانية وإسبانيا فى شمالى أفريقيا، واطمأن العثمانيون لإبعاد أخطار الغزو الإشبانى عن تلك الأقطار الإسلامية بدأت سلطة الدولة فى التراخى وقنع السلطان العثمانى بمظاهر السيادة فقط طالما استطاعت تلك الولايات أن تحفظ كيانه من الضغط الأجنبى بوسائلها الخاصة ، وقنعت الدولة بالتضامن الإسلامى العام الذى كان كفيلا بالإبقاء على روابط الولاء . وقد يرجع أسباب تراخى سلطة الدولة العثمانية فى الجزائر إلى بعد المسافة التى تفصل بينها وبين عاصمة الدولة ، وإلى ضعف البحرية العثمانية خاصة بعد هزيمة الأسطول العثمانى فى معركة "ليبانو" عام ١٥٧١ ومن ثم لجأت الجزائر إلى تنظيم أداة الحكم وإدارة الحرب فيها على نحو يكفل لها الدفاع عن كيانه فى مواجهة الدول الأوروبية ، كما لجأت الدول الأوروبية إلى عقد معاهدات مع حكام الجزائر

والتي كان من أشهرها معاهدة التحالف بين فرانسوا الأول وخير الدين
بربروسا (١٥٢٤) وانضمام السفن الجزائرية إلى السفن الفرنسية في حربها
ضد شارل الخامس ملك إسبانيا وإمبراطور الدولة الرومانية المقدسة .

وبدأت المؤامرات الداخلية تدبر ضد "خير الدين" والعثمانيين فسعى
سلطان تونس إلى عقد محالفة مع سلطان تلمسان ضد "خير الدين" والوجود
العثماني في الجزائر ، ولكن هذا التحالف لم يستمر طويلا حيث استطاع
"خير الدين" هزيمة منافسيه وتوطيد نفوذه في غرب الجزائر . أما في شرق
الجزائر فقد حاول الحفصيون إثارة المشاكل ضد "خير الدين" ولكنه تمكن من
تأديبهم وخاض ضدهم العديد من الحروب التي انتهت بانتصاره وتوسيع
دائرة نفوذه فامتدت حدود الجزائر العثمانية نحو الجنوب حتى واحات
الميزاب الموعلة في الصحراء ، كما تمكن خير الدين من توجيه ضربات
للسواحل الإسبانية .

وإلى جانب ذلك فقد اهتم "خير الدين" بإعادة تنظيم إقليم الجزائر فنظم
موارد الخزينة من ضرائب ومغانم الزكاة والعشر والجزية والخراج وما
يدفعه رؤساء القبائل والعشائر من العوائد والهدايا والخمس من المغانم
البحرية ، كما أنشأ مجلسين استشاريين للشورى وأمور الديوان .

وظلت إيالة الجزائر العثمانية تثير قلق الإسبان ، وتهدد مواصلاتهم كما
ظلت بمثابة الحارس الأمامي للدولة العثمانية في الحوض الغربي للبحر
المتوسط والقاعدة التي ارتكز عليها العثمانيون لتحرير مدن وبلدان المغرب
العربي من أيدي الإسبان .

ونتيجة لانشغال "خير الدين" بقيادة الأسطول العثماني في البحر
المتوسط تولى نائبه "حسن أغا" إيالة الجزائر وأخذ يتصدى لقوات
الإمبراطور "شارل الخامس" التي عملت على إيجاد تحالفات مع بعض
الكيانات المحلية وعقدت معاهدات تبعية مع ملوك وأمراء بني حفص ، وبني

ريان وبعض مشايخ القبائل ، كما أخذ يتصدى للحمولات العسكرة .
أرسلها الإسبان لطرده الأتراك العثمانيين من الجزائر .
وقد عمل حسن أغا على دعم قوة الجزائر فى مواجهة الإسبان .
وأتباعهم فى الداخل عمل على توطيد الأمن ، وإلى إلتفاف الأهالى حوله .
كما عزز نفوذه جنوبا بعد أن نجح فى إخضاع القبائل هناك . وإلى جانب
ذلك فقد قام بتجهيز أسطول هاجم به السواحل الإسبانية ، وأثار الرعب بين
سكانها . فى جمادى الأولى ٩٤٦هـ / سبتمبر ١٥٣٩ أفلح بأسطوله
المكون من ثلاث عشرة سفينة تقل ألف وثلاثمائة رجل نحو جبل طارق .
ونجح فى احتلال هذه المنطقة والاستحواذ على ما فيها من غنائم ، كما توغل
فى جهات الساحل الإشباني الجنوبي وغنم العديد من المتاع والأسرى . كل
ذلك دفع الإمبراطور "شارل الخامس" إلى محاولة الاستيلاء على الجزائر ،
وفصلها عن الدولة العثمانية بشتى الطرق . فعرض على "خير الدين" حكم
شمال أفريقيا تحت السيادة الإسبانية ولكن هذه المحاولة باءت بالفشل خاصة
وأن "خير الدين" أبلغ السلطان العثماني بالأمر . ونتيجة لذلك أعد "شارل
الخامس" حملة كبيرة تحركت إلى الجزائر ، وتمكنت من الاستيلاء على
مينائها والالتفاف حول المدينة لاحتلالها من الخلف ، مما أصاب أهل البلاد
بالهلع . وفى أعقاب ذلك أرسل الإمبراطور الإشباني يطلب من "حسن أغا"
التسليم ، ولكنه رفض ذلك ، وأعلن أن رجاله سيحاربون إلى آخر رجل .
ولم تلبث الأمور أن تغيرت حيث هبت عاصفة هوجاء اجتاحت شواطئ
الجزائر ، وصحبها هطول أمطار استمرت عدة أيام فسد خلالها مفعول
البارود الذى فى حوزة الإسبان ، كما إقتلعت الرياح خيام جنود الحملة ،
وارتطمت السفن بعضها ببعض مما أدى إلى غرق كثير منها ، وقذفت
الأمواج الصاخبة ببعض السفن الأخرى إلى الشاطئ ، وهجم عليها المدافعون
المسلمون ، واستولوا على ذخائرها .

وفى وسط هذه الأحوال نجح "حسن أغا" فى مفاجأة العدو ، والالتفاف حوله مما أدى إلى فشل محاولات الإمبراطور الإسباني فى مهاجمة مدينة الجزائر خاصة وأن تساقط الأمطار والعواصف الجوية لم تكن فى حسبانته ، وكان الجزائريون قد خرجوا لملاقاة القوات الغازية فأفنوا جزءا كبيرا منها ، مما أجبر المهاجمين على الانسحاب وكان له أبلغ الأثر فى ارتفاع الروح المعنوية لدى المسلمين ، مما دفع السلطان العثماني "سليمان القانوني" إلى منح "حسن أغا" وأعوانه العديد من الألقاب والنياشين .

وبعد وفاة "حسن أغا" فى رمضان ٩٥٢هـ / نوفمبر ١٥٤٥م تولى حكم الجزائر "حسن بن خير الدين بربروسا" الذى تمكن من التصدى للتكتلات الصليبية ، ومنعها من احتلال مدن الساحل فى وهران ، والمرسى الكبير ، وبجاية . وذلك بفضل مهارته فى الأمور الحربية البرية والبحرية ، كما عمل على تنظيم إيالته إداريا وعسكريا ، فقام بالقضاء على تمرد القبائل القاطنة فى المناطق الغربية من الجزائر ، وتنظيم الجيش ، وتحقيق الانضباط فيه ومع ذلك فإن المؤامرات التى حيكت ضد "حسن باشا" لدى السلطان العثماني أدت إلى عزله من منصبه وتولية "صالح ريس" حاكما على الجزائر فى محرم ٩٥٩هـ / يناير ١٥٥٢م . وقد عمل "صالح ريس" على تأمين إياله من الجزائر من الداخل والتصدى للحكومات المحلية المتعاونة مع الإسبان ومن أجل ذلك قاد حملات عسكرية لوضع حد لهذه الأمور ، ونتيجة لتركز فكرة الجهاد الإسلامى فى ذهن "صالح ريس" فقد قام بمحاصرة سواحل الإسبان ، وعمل على إيجاد جبهة إسلامية موحدة فى المغربيين الأوسط والأقصى لمحاربتهم ، كما نجح فى إنهاء حكم الأسرة الزيانية فى تلمسان ، وضم هذه المنطقة إلى إياله الجزائر العثمانية وفى ربيع الأول ٩٦٣هـ / يناير ١٥٥٥م شن "صالح ريس" هجوما على ائمراة الإسبانية استطاع خلاله انتزاع منطقة "بجاية" من الإسبان ، كما أرسل قواته لتحرير وهران ولكن القدر لم يمهلهم فتوفى فى رجب ٩٦٤هـ / يوليو ١٥٥٦م . وفى أعقاب ذلك شهدت إيالة

الجزائر أوضاعا مضطربة ، استغلها السعديون للاستيلاء على تلمسان ولكن جهودهم لم تكفل بالنجاح .

ومن أجل إعادة الأمن والاستقرار في الجزائر عين السلطان العثماني "حسن بن خير الدين" بكلي بيك على الجزائر ، فطارد جيش السعديين المحاصر لتلمسان ، وحاول أن يحرر وهران والمرسى الكبير ولكنه فشل في ذلك .

ونتيجة لتدهور أمور ولاية الجزائر خاصة بعد انتشار الأوبئة والمجاعة وتمرد الجند ، والخلافات القائمة بين البحارة والإنتشارية والثورة التي قامت في قسطنطينية أمر السلطان العثماني بتولية "علج" ^(١) على حاكم على الجزائر فوصلها في رمضان ٩٧٥هـ / مارس ١٥٦٨ . وقد شهدت ولاية الجزائر في عهده استقرارا واضحا ، كما شهدت نشاطا ملحوظا ضد الإسبان ولتوحيد جهود المسلمين في مواجهة الصليبيين رأى "علج على" ضرورة تحقيق وحدة بلاد المغرب العربي تحت الحكم العثماني ومن أجل ذلك إهتم بتوجيه الجهاد العثماني لطرد الإسبان من بلاد المغرب العربي عن طريق وضع مخطط لمساعدة الموريسكيين في ثورتهم

(١) كلمة عربية جمعها "علوج" بضم العين واللام للدلالة على أصل من يحملها بأنه أجنبي فقد كان البحارة الجزائريون من أجناس متعددة ، ولكن الشرط الضروري للانخراط في سلك البحرية الجزائرية هو اعتناق الإسلام ، وكان يأتى على أولئك الذين يغيرون دينهم ويعتقون الإسلام - ومعظمهم من الأسرى - اسم العلوج وكان هؤلاء العلوج يحصلون على أرقى المناصب .

انظر محمد خير فارس : تاريخ الجزائر الحديث من الفتح العثماني إلى الاحتلال الفرنسي ، بيروت ١٩٧٩ ص ٩٣ .

ضد الإسبان والتوجه إلى تونس لتحريرها من أيديهم ثم جمع الجيوش لإخادة فتح الأندلس وضم المغرب الأقصى إلى الدولة العثمانية وبالنسبة لتونس فقد توجه "علج على" لفتحها وتمكن من هزيمة القوات الحفصية المؤيدة من قبل الإسبان ، ودخل المدينة في نهاية عام ٩٧٧هـ / ١٥٦٩ حيث رحب به الأهالي وأخذ البيعة للسلطان العثماني "سليم الثاني" وضرب السكة باسمه . وبالنسبة للفترة من ١٥٨٨-١٦٥٩ فقد تميزت بالصراع بين قوى ثلاثة هي الباشا ممثل السلطان ، والإتكشارية ، وأمراء البحر وقد ساند الإتكشارية أمراء البحر من أجل الحصول على الغنائم مما أضعف من سلطة الباشا . وفي عام ١٦٥٩ تم خلع الباشا العثماني ، وانتخاب الداي^(١) رئيس الديوان حاكما على الجزائر مما أدى إلى تحكم قادة الجند في الدايات ، وقد استاء الأهالي من هذه الفوضى ، وساندوا أمراء البحر الذين فرضوا أحد رجالهم على الأوجاق في عام ١٦٧١ ووضعوا حدا لسيطرة الإتكشارية . ومنذ علم ١٧١١ اغتصب داي الجزائر صلاحيات الباشا العثماني . وظل الدايات ينتخبون من بين أمراء البحر وبمرور الوقت أصبح الداي يحكم دون مشورة الديوان ، وأصبح حاكما مستقلا لا سلطان للدولة العثمانية عليه سوى السيادة الإسمية .

وخلال ذلك أصبحت السلطة الحقيقية في أيدي رؤساء القوات غير النظامية ، ولم يصبح للسلطان العثماني سوى السيادة الإسمية فقط وأصبح الحاكم الملقب بالداي هو المتقلد الرسمي لأمر الحكم ونتيجة للسلطات

(١) الداي كلمة تركية تعني (خال) ولكنها فيما يبدو لم تستخدم للدلالة على عمل وظيفي إلا في الجزائر وتونس ، وكانت في بادئ الأمر لقباً شرفياً ثم تحول لوظيفة عسكرية في الجيش الإتكشاري .

الواسعة التى أعطيت للدائيات تحولت الجزائر تدريجيا إلى دولة شبه مستقلة فقد كان من حق الدائيات عقد المعاهدات مع الدول الأجنبية دون الرجوع إلى السلطان العثمانى ولم تكن إيرادات البلاد يرسل منها شئ إلى الأستانة بل كانت تصرف معظمها داخل الجزائر وخلال القرن الثامن عشر شهدت الجزائر انهيارا اقتصاديا بسبب كساد الحركة التجارية نتيجة لحصار بعض الدول الأوروبية للشواطئ الجزائرية ، كما شهدت فوضى سياسية بسبب النزاع بين الدائيات وبعض رجال الجيش من جهة ، وقرصنة البحر من جهة أخرى مما أدى إلى اضطراب الأمن ، وفقدان الدائيات للسيطرة على أمور بلادهم .

ونتيجة لضغوط قباطنه البحر الجزائريين على السفن الأوروبية التى تمر بشواطئ بلادهم وفرضهم الأتاوات المستمرة عليهم ضاقت بعض هذه الدول من ذلك الوضع فأرسلت إسبانيا حملة فى عام ١٧٧٥ للاستيلاء على ثغر الجزائر التى كانت تعده مكمنا للخطر على سفنها فى البحر المتوسط ، ولكن هذه الحملة فشلت فى الاستيلاء على الثغر الجزائرى رغم النيران الحامية التى صببها عليه . ومع ذلك لم تتوقف المحاولة فقد حاول الإسبان تكوين حلف أوروبى ضد الجزائر ، ولكن محاولتهم فشلت مما جعل الدول الأوروبية تتنافس فيما بينها لكسب ود حكام الجزائر وعقد امتيازات سياسية وتجارية معهم وإلى جانب ذلك فقد حاولت الولايات المتحدة إقامة تحالف أمريكى أوروبى ضد الجزائر ، ولكنها فشلت مما أدى إلى رغبتها فى شراء السلام بالمال .

ولنا هنا أن نتساءل هل الجهاد البحرى الإسلامى ، وفرض الأتاوات على السفن الأوروبية التى تخالف المسلمين فى عقيدتهم الدينية تسمى قرصنة . الواقع أن تاريخ الجزائر الحضارى تعرض لكثير من التشويه فالمؤرخون الأوروبيون يصرون على اعتبار البحارة المسلمين الذين جاهدوا لوقف الهجمات الصليبية على بلادهم أمثال "عروج" وأخيه "خير الدين

بربروسا و"صالح ريس" على أنهم قراصنة مع أن هؤلاء كان مثلاً أعلى في البطولة والفدائية فقد جسد "عروج" و"خير الدين" في نظر الجزائريين روح المواجهة والاستبسال في المعارك التي خاضوها دفاعاً عن إسلام وعروبته شمالى أفريقيا ، واستطاعوا جمع صفوف سائر مسلمي هذه البلاد لمواجهة أعداء الإسلام ومن المؤسف حقاً أن نرى بعض المؤرخين والباحثين المسلمين قد ساءلوا المؤرخين الأوروبيين في هذا الرأي الخاطئ ، ووصفوا عمليات الجهاد الديني البحري التي قام بها هؤلاء البحارة ضد السفن المسيحية التي دأبت على التعرض للسفن الإسلامية بأنها عمليات قرصنة رغم خطئها إذ يجب أن نطلق عليها عملية الجهاد البحري الإسلامي ، فليس من المنطقي أن نعتبر الرجال الذين يخرجون على سفنهم المسلحة للدفاع عن السواحل الإسلامية في شمالى أفريقيا والعمل على حماية الممتلكات والأرواح الإسلامية بأنهم قطاع طرق وقراصنة ولاهم لهم سوى السلب والنهب وخنق التجارة الدولية ، وعرقلة قيام علاقات سلمية بين الشعوب ومن الغريب حقاً أن نجد أفكاراً خاطئة حول هذه الموضوع لا تزال رائجة يرددها متخصصون أكاديميون . الواقع أن هجوم السفن الإسلامية ضد السفن البحرية الصليبية كان جهاداً بحرياً إسلامياً خاصة وأنه كانت هناك حروب مستمرة مع هذه الدول .

وقد استند المسلمون إلى مبدأ الجهاد الإسلامي في محاربة أعداء الإسلام سواء على الأرض أو في البحر . لذلك فإن ما قام به رجال البحر الجزائريون ضد سفن إسبانيا والبرتغال وفرسان القديس يوحنا كان جهاداً بحرياً إسلامياً جاءت بدايته رداً على اعتداءات تلك القوى الصليبية على المسلمين في إسبانيا وفي شواطئ بلاد المغرب . كما أن ما قاموا به يمكن إعتباره من قبيل الدفاع عن النفس ضد أطماع القوى الصليبية ، يضاف إلى ذلك أنه من المعروف أن القرصنة - إذا صح ذلك التعبير - لم تكن مقصوده على مسلمي شمال أفريقيا ، ولكنها كانت سلاحاً استخدمه المسلمون وغير

المسلمين ، فكما كانت السفن الإسلامية تعدى على سفن الدول الأوروبية ، فإنها كانت سلاحا استخدمه الأوروبيون ضد بعضهم البعض وضد المسلمين أيضا فقد استخدمه الإنجليز ضد سفن خصومهم الإسبان ، وباركته الحكومة الإنجليزية ، كما شهده البرتغاليون ضد السفن الإسلامية بعد موقعة ديو البحرية . وعلى أى حال فقد استطاع قباطنة البحر المسلمون الدفاع عن الشمال الإفريقي ضد العدوان الإسباني المتجالف مع فرسان القديس يوحنا حتى لاح لهم أن من الخير أن ينضموا تحت لواء الدولة العثمانية ففعلوا وتحول الجهاد الإسلامى فى منطقة المغرب العربى من جهاد فردى ، إلى جهاد دولة تمتلك من الأساطيل ما تستطيع به ردع أى عدوان صليبي ضد أى دولة إسلامية . وظلت الروح الصليبية تؤثر فى العلاقات بين ولايات المغرب العربى والدول الأوروبية ، حتى بدأت المشروعات التى وضعت للتدخل فى شئون هذه الولايات تبدو للعيان ، فنتيجة لتردى العلاقات بين فرنسا والجزائر فى عهد إميراضورية نابليون راودت بونابرت فى عام ١٨٠٨م فكرة الاستيلاء على الجزائر فكلف أحد ضباطه بوضع خطة عسكرية لمشروع حملة فرنسية على الجزائر وقد قام هذا الضابط بكتابة تقرير للسلطات الفرنسية أوضح فيه إمكانية الاستيلاء على الجزائر ، وأشار إلى الأماكن التى تصلح لإنزال الجنود الفرنسيين ، والطرق والآبار التى يمكن أن يستخدمها رجالات الحملة .

وعلى الرغم من أن هذا التقرير قد حفز نابليون على الاستيلاء على الجزائر فإن الظروف الدولية فى ذلك الوقت لم تسمح له بتحقيق هذه الأطماع التى بدأت تثبت فى أذهان ساسة فرنسا الذين كانوا يتحينون الفرص المناسبة لذلك .

وقد انتهزت فرنسا فرصة فقدان الدولة العثمانية لأسطولها فى معركة "نوارين البحرية" ١٨٢٧م ، فحاولت اقتطاع الجزائر من أملاك العثمانيين

خاصة وأنها كانت ترغب فى الحصول على الموارد الأولية اللازمة لصناعاتها ، وإيجاد الأسواق اللازمة لتصريف منتجاتها وتوظيف رءوس أموالها .

وقد استغلت فرنسا فرصة المشادة الكلامية التى حدثت بين داي الجزائر وقنصلها هناك نتيجة لمماطلتها فى دفع المستحقات التى عليها للجزائر نظير الحبوب التى استوردتها منها ، فأرسلت فى يونيو ١٨٢٧ أربع سفن حربية إلى الشواطئ الجزائرية ، ووجهت إنذارا إلى الداي كانت أهم بنوده الترضية الكاملة عما لحق بفرنسا من إهانة ، وتقديم كافة الضمانات التى تحول دون تعرض السفن الفرنسية لأى إجراءات تفتيشية من السفن الجزائرية ، وأن تتمتع فرنسا فى الجزائر بحق الدولة الأكثر رعاية ، وأن يعلن الداي أن حكومة فرنسا قد أوفت بالتزاماتها المالية تجاه الجزائر وأنه ليس له أى حق قبلها وقد هددت فرنسا بإعلان الحرب على الجزائر فى حالة رفضها لشروط الإنذار ، ومع ذلك فقد رفض الداي الإنذار الفرنسى ، وأصر على التمسك بموقفه ، وأخذ يتحكم على المطالب الفرنسية بقوله "تم بيق إلا أن يطلبوا إمرأتى" .

ونظرا لأن قيام فرنسا بعملية حربية ضد الجزائر أصبحت شبه مؤكدة أبلغت فرنسا الدولة العثمانية بأن والى الجزائر الذى أظهر عداوا واضحا للفرنسيين بتحقيقه لقنصل فرنسا ، ورفضه تقديم الترضية العلنية قد جعل الحرب محققة بين فرنسا والجزائر . ولما كانت الدولة العثمانية منشغلة فى مشاكلها فى جزيرة المورة ، ولا تتوى إضافة أعباء أخرى تضاف إلى همومها فقد تباطأت فى حسم الموقف بالطريقة المناسبة مما أعطى لفرنسا فرصة الانفراد بالأمر ، وخلال هذه الفترة بدأت فرنسا فى البحث عن حلول أخرى تجنبها نفقات الحرب ، وفى نفس الوقت تجعل المسلمين يقاتلون بعضهم بعضا فاقترح "دورفتى Drovetti" قنصل فرنسا فى الإسكندرية قيام

محمد على والى مصر بحملة على الجزائر بمساندة فرنسا لتأديب الداي والقضاء على حكمته ، واحتلال الجزائر وضمها إلى أملاكه على أن يكون لحليفته فرنسا امتيازات واسعة في هذه البلاد .

ولما فوج محمد على فى الأمر تردد فى البداية خشية فقدان ثقة العالم الإسلامى فيه وقال للفتى الفرنسى "أنتم مسيحيون أما نحن والجزائريون فمسلمون، وسماع أقوال كتلك ونحن ذوو دين ، وأمة وشريعة ودولة واحدة ، لا يتلاءم مع ديننا ودولتنا" ولكن سرعان ما عدل محمد على عن رأيه ووافق على فكرة القيام بحملة لتأديب الداي بشرط أن تدفع له فرنسا مبلغا ماليا ، ودعما بحريا يمكنه من إعادة بناء أسطوله الذى تحطم فى موقعة نافرين البحرية عام ١٨٢٧م .

وفى محاولة من محمد على لتكشف الموقف أرسل إلى الداي برسالة ينصحه فيها ويحذره من العواقب الوخيمة إذا أصر على موقفه المعادى لفرنسا ، وكان رد الداي عليه فليذهب محمد على ليأكل الفول .

وحتى يأخذ مشروع محمد على بالحملة على الجزائر شكلا رسميا لا تعترض بريطانيا أو غيرها عليه رأت فرنسا ضرورة أخذ موافقة السلطان العثمانى على المشروع وعندما تسرب الخبر إلى الإنجليز اعترضوا عليه وحرصوا السلطان العثمانى ضده ، كما حذرت بريطانيا محمد على الذى بدأ يرتبط بالمصالح الفرنسية من الإقدام على هذا العمل وإلى جانب ذلك فقد ثارت الدول الأوروبية ضد هذا المشروع كما عارضت الدولة العثمانية إمتداد نفوذ محمد على إلى شمالى أفريقيا وإزاء هذه العقبات أغضت فرنسا أعينها عن هذا المشروع ، وظلت تتحين الفرص المواتية للقيام بنفسها بحملة عسكرية ضد الجزائر والافراد باحتلالها وقد جاء الوقت المناسب لذلك عندما انشغلت بريطانيا بالانقلاب النيابى الذى حدث فيها خلال ذلك الوقت وانشغلت روسيا وبروسيا والنمسا بالثورات التى اندلعت فى إيطاليا وبولندا .

فى تلك الفترة فتذرت فرنسا أمام الرأى العام الأوروبى أنها تدافع عن قضية أوروبية تدعم من خلالها قواعد العدل وأصدر ملكها قرارا فى ٧ فبراير ١٨٣٠ بإعلان التعبئة العامة ثم صدرت الأوامر بعد ذلك بغزو الجزائر فابحر الأسطول الفرنسى من ميناء طولون فى شهر مايو من نفس العام وهو يحمل ٢٠ ألفا من رجال البحرية وقام الجيش الفرنسى المكون من ٣٧٦٠٠ مقاتل ، ٩١ قطعة مدفعية بغزو الجزائر ، وبدأ بإنزال فى سيدى فرج على بعد ٢٥ كيلو مترا غربى مدينة الجزائر ونتيجة لذلك عهد الداي إلى صهره إبراهيم أغا بقيادة القوات المدافعة . وقد دافع الجزائريون عن بلادهم دفاعا مجيدا استطاعوا خلاله حصر الزحف الفرنسى فى شريط ساحلى لا يشمل كل الشواطئ الجزائرية ، ومرت ثلاث سنوات دون أن يستطيع الفرنسيون من فرض سيطرتهم على أكثر من بضع موانئ ساحلية بينما أصبح داخل البلاد فى أيدي الزعماء ورؤساء القبائل .

وخلال الفترة من ١٨٣٠ إلى ١٨٣٩ قامت سياسة فرنسا فى الجزائر على فكرة الاحتلال المحدود المقتصر على الساحل دون الداخل ثم تحولت هذه السياسة إلى التوغل فى الداخل ، فنجح الفرنسيون فى احتلال سيدى فرج والوصول إلى مدينة الجزائر ، ومهاجمة قلعة السلطان ، وحصن القصبة ، وإشعال النار فى مخازن الذخيرة ولما رأى الداي تحول الموقف فى غير صالحه حاول الحصول على صلح مشرف مع الفرنسيين ، ووسط فى ذلك قنصل بريطانيا ولكن الفرنسيين رفضوا هذه الوساطة وأصرروا على فرض شروطهم والتي كان من أهمها ما يلى :

١- تسليم حصن القصبة ، وجميع حصون مدينة الجزائر وأبوابها

• للفرنسيين

٢- ضمان القائد الفرنسى حماية الداي ، وممتلكاته الشخصية .

٣- ترك الحرية للدائى فى الإقامة أو الرحيل إلى أى مكان يريد .

٤- عدم اتخاذ أى إجراءات إنتقامية ضد الجنود الجزائريين .

٥- كفالة حرية الجزائريين فى إقامة شعائرهم ، وصيانة ممتلكاتهم

وتجارتهم وصناعاتهم ، والمحافظة على أعراضهم .

وقد وافق الدائى على هذه الشروط التى تضمنت متطلباته وقرر مغادرة مدينة الجزائر هو وأسرتة إلى نابلى بإيطاليا ، ونتيجة لذلك انتهت آخر مظاهر التبعية للعثمانيين فى الجزائر ووقعت أعباء المقاومة على الشعب الجزائرى نفسه ، وبدأ الاستعمار الفرنسى الرسمى فى الجزائر ، وقد حاولت الدولة العثمانية استرداد الجزائر بالطرق الدبلوماسية ، وبذلت مساع عديدة لدى إنجلترا والنمسا من أجل استرجاع سيادتها على هذا الإقليم ولكنهما كانتا مشغولتين بالأوضاع الأوربية فى ذلك الوقت .

ومما سبق يتضح أن أهم العوامل التى ساعدت فرنسا على احتلال الجزائر هو تغير الموقف الدولى لصالحها ، هذا بالإضافة إلى دخول الدولة العثمانية فى دور الاضمحلال وعدم قدرتها على الصمود بنجاح أمام الهجوم الاستعمارى ، وعدم معرفة داي الجزائر بعواقب الأمور ، وبقدرات فرنسا العسكرية التى برزت مع النهضة الأوربية والتطور الصناعى فى أوربا . هذا عن تاريخ الجزائر منذ تبعيةها للدولة العثمانية حتى الاحتلال الفرنسى لها أما عن نظام الحكم العثمانى للجزائر ، ومظاهر الحياة الاقتصادية والاجتماعية فيمكن حصرها فيما يلى :

١- نظام الحكم العثمانى فى الجزائر

لم يكن للدولة العثمانية خطة واحدة لإدارة حكم الجزائر بل تأثرت سياستها بصفة عامة بالأوضاع الداخلية التى كانت سائدة ، ويتطور الأحداث فى هذه البلاد فيبعد أن دخلت الجزائر فى حوزة العثمانيين بمبادرة من خير

الدين اعتبرت ولاية ممتازة ، وقاعدة لتوسيع الحكم العثماني في كافة بلدان المغرب العربي .

وقد شهدت الجزائر عمدة تغيرات خلال الحكم العثماني لها يمكن تقسيمها إلى أربع فترات وهي :

١- الفترة الأولى من ١٥١٨ - ١٥٨٨م وهي فترة حكم البيكرك بكوات وفيها كان الوالي بمثابة ممثل السلطان أو نائبه ، وكانت الجزائر تعد أقوى نيابات المغرب وكان البيكريك يعين من قبل السلطان ، وهو بدوره يشرف على الباشوات الحاكمين في إقليمى طرابلس وتونس .
وبعد أن ألغت الدولة نظام البيكريك أصبحت الجزائر ولاية عادية ، وأصبحت كل ولاية قائمة بنفسها يتولاها الباشوات الذين تعينهم حكومة الباب العالي .

٢- الفترة الثانية ١٥٨٨-١٦٥٩م وفيها فقد الباشوات سيطرتهم الفعلية على الإنكشارية وانتقلت السلطة إلى الأوجاقات .

٣- الفترة الثالثة ١٦٥٩ - ١٦٧١م وفيها استأثرت الإنكشارية بالسلطة وعمت الفوضى وانتهى الأمر بتولى رجال البحر زمام الأمور وتم تولية دهم تحت لقب "داى" .

٤- الفترة الرابعة ١٦٧١ - ١٨٣٠م وفيها استمر لقب الداى موجودا وإن أصبح دايات الجزائر يحملون لقب "الباشا" وإلى جانب ذلك فقد عاون حكام الجزائر فى إدارة شئون البلاد مجلس استشارى ، هذا بالإضافة إلى الديوان الذى كان يتألف من نائب الحاكم الأعلى ويطلق عليه الكاهية . وقد تركزت مهمة الديوان فى مساندة الحاكم فى إدارة البلاد .

وبالنسبة للقوات العسكرية فقد كان يطلق عليها الحامية العثمانية وليس جنود الاحتلال وكان نواتها الجنود الإنكشارية الذين أرسلهم السلطان إلى

"خير الدين" أثناء فتح الجزائر والمتطوعون الذين يتم إرسالهم عن طريق الدولة العثمانية والذي لم يقتصر دورهم في الدفاع عن البلاد والمحافظة على الأمن ، بل أخذ معظمهم يتدخل في إدارة شئون البلاد وفي حياة السكان بصورة واضحة مما أدى إلى إضعاف الحكومة والجيش معا وكان مقتل تركي واحد دافعا لحدوث مجزرة بين الأهالي إذا لم يقبض على القاتل .

ونتيجة لاستقرار هؤلاء الجند في الجزائر فقد بدأوا يتزوجون من الأهالي الذين كانوا يرحبون بذلك رغبة في الحماية الفعالة منهم ، كما عمل بعضهم بالتجارة وربحوا ثروات طائلة .

ومن الفرق العسكرية الشهيرة في الجزائر القولوغلي وهم المولدون من زواج الإنكشارية بنساء من الأهالي . وقد استخدم بعضهم في الوظائف المساعدة ، وفي أن يكونوا واسطة بين الحكومة والأهالي نظرا لمعرفتهم اللغة التركية ، وقد تميز هؤلاء يتولى العديد من السلطات وإلى جانب هؤلاء فقد كان هناك طائفة الرؤساء وهم رجال البحر الذين كانوا طليعة التدخل العثماني في الجزائر ولعبوا دورا بارزا في خلق النيابات العثمانية في شمال أفريقيا كما تركز نشاطهم ضد السفن الأوروبية وغنموا منها الكثير من الغنائم والأسرى . وكانت هذه العمليات تحمل طابع الحروب الدينية بين المسلمين والمسيحيين . وبالإضافة إلى ذلك فقد كلف هؤلاء بحماية القطاع الغربي من البحر المتوسط ضد إسبانيا عدو الإسلام التقليدي في ذلك الوقت وقد نجح هؤلاء في مهمتهم إلى حد كبير نظرا لمهارتهم في قيادة السفن ، وانضباطهم ومعرفتهم لشواطئ بلادهم الأصلية مما جعل لهم مكانة كبيرة في الجزائر خاصة وأن المغانم التي كانوا يحصلون عليها كانت أهم موارد البلاد .

وحول النظام الضريبي في الجزائر وغيرها من الولايات الغربية فقد كان محددا من قبل الدولة العثمانية ، وكان فرض الضرائب يتم بطريقة تعسفية ترهق السكان وتثير ردود فعل عنيفة ، ففي كل عام تخرج مفرزة

عسكرية تبدأ عملها ما بين شهرى مايو وأكتوبر وتتجول فى القرى والمناطق القبلية بهدف جمع الضرائب المقررة عليها ، وكانت عملية انتقال هذه المفوزة من منطقة إلى أخرى ، وعمنية إطعام ما بها من جنود وموظفين يتحملها الأهالى . وليس معنى ذلك أن كل القبائل كانت تسدد ما عليها من ضرائب فكانت هناك قبائل لا تدفع الضرائب نظرا لصعوبة فرض سلطة الحكومة عليها .

وكانت الضرائب على نوعين : ضرائب شرعية مثل الزكاة والعشور على المحاصيل وتحدد بحسب الأقدنة المزروعة وضرائب أخرى متعددة مثل العوايد وهى بمثابة هدايا إجبارية تقدم فى المناسبات كالأعياد ، وهناك ضريبة "اللزمة" وكانت تؤخذ لتموين الجند فى الأرياف ، وهناك ضرائب المكوس على الأسواق . وإلى جانب ذلك فكان سكان المدن يدفعون ضرائب على المهن التى يعملون بها

وكان تقدير الضرائب يجرى بطريقة عشوائية بهدف تأمين حاجات الإدارات الحكومية . فقد كان نظام الالتزام بؤرة لكثير من المفاصد والعيوب والنهب التى تقع جميعها على عاتق الأهالى حيث كان الفلاح يدفع مثلى أو ثلاثة أمثال الضريبة المقررة عليه . وكان الامتناع عن الدفع يعد عصيانا كبيرا .

وإلى جانب ذلك فقد كانت خزينة البلاد تعتمد على موارد أخرى فقد كان لها حصة من الأتاوات التى يفرضها البحارة على الدول الأوربية مقابل حرية مرور سفنهم ، كما كانت الهدايا التى يقدمها القناصل للدائيات أشبه بجزية سنوية .

وفى محاولة لضبط الأمور عملت الحكومة العثمانية على الاستعانة ببعض القوى المحلية لفرض سيطرتها على الولاية ، فاختاروا بعض القبائل وسموها بالمخزن ، وكلفوها بالمساعدة فى القيام بأعمال الشرطة وتأديب

القبائل العاصية التي ترفض دفع الضرائب وذلك في نظير بعض الامتيازات التي تمنحها لها .

كما أنشأت الحكومة ما يسمى "بالسمول" (جمع سمالا) وهي جماعات صغيرة من الأهالي منحتها بعض الأراضي للإقامة فيها نظير قيامها بحماية الجنود والمسافرين ، والمحافظة على الأمن في المناطق المحيطة بها والمحافظة على بعض النقاط الهامة .

وبعد أن اتسع نطاق إيالة الجزائر تم تقسيمها إلى عدة ولايات وهي :

- ولاية الجزائر وكانت تسمى دار السلطان ، وتشمل مدينة الجزائر وضواحيها وترتبط بالداي مباشرة .

- ولاية الجنوب وكان يحكمها باي وعاصمتها الميمنية وكانت أصغر الولايات .

- ولاية الغرب وكان يحكمها باي وعاصمتها مازونه ثم نقلت بعد ذلك إلى مدينة معسكر ثم إلى وهران .

- ولاية الشرق وكان يحكمها باي وعاصمتها قسطنطينة وتمتد حتى حدود تونس .

واستمرت الأمور على هذا المنوال حتى عام ٩٩٥هـ ١٥٨٧م وبعدها أرسلت الدولة العثمانية إلى الجزائر ولاة يحملون لقب باشا كان الواحد منهم يعين لمدة ثلاث سنوات ، ثم تغير ذلك النظام في عام ١٠٦٩هـ / ١٦٥٩م بما أطلق عليه مرحلة الأغوات وأعقبه مرحلة الدايات في عام ١٦٧١م الذي استمر حتى وقعت الجزائر في قبضة الاحتلال الفرنسي عام ١٨٣٠ م .

وبالنسبة للنظام القضائي فقد كان جزءاً من التنظيم القضائي للدولة العثمانية الذي يبدأ بشيخ الإسلام ، واثنين من قضاة العسكر . وقد عين قاضيان بالجزائر أحدهما للمذهب الحنفي المذهب الرسمي للدولة العثمانية ،

والآخر للمذهب المالكي الذي كان يسير عليه معظم سكان شمال أفريقيا .
كما وجد المجلس الشرعي الأعلى الذي يتألف من قاضيين ومفتيين على
المذهبين المذكورين . وأحد المشايخ للنظر في شئون الأوقاف وممثل
للحكومة ، وكانت مهمة هذا المجلس تتحدد في مراجعة أحكام القضاء ،
والنظر في المنازعات الكبرى وكان مقره بالجامع الكبير بالجزائر العاصمة ،
ويحضر الحاكم اجتماعاته غالبا .

٢- أحوال الجزائر الاقتصادية خلال الحكم العثماني

وبالنسبة للنواحي الاقتصادية فلم يكن للدولة العثمانية أثر ملموس في
ذلك فلم تتدخل في تحسين وسائل الزراعة البدائية أو في العمل على الوقاية
من الكوارث الطبيعية والأوبئة أو الاهتمام بالمجاري المائية بل تركت الأمور
على حالها ، وإلى جانب ذلك فقد كان لارتفاع نسبة الضرائب على الفلاحين
أكبر الأثر في عدم استغلال الأراضي الصالحة للزراعة ويقال نفس الشيء
عن التجارة . حقيقة كان هناك ازدهار محدود في هذا القطاع الذي تمثلت
أنشطته في المبادلات التجارية المحلية بالأسواق ، وفي التبادل التجاري مع
المدن الحدودية في تونس والمغرب ، ولكن التبادل التجاري الخارجي كان
مخيما عليه حركة الكساد نظرا لوقوف الدول الأوروبية في وجه حركة
التجارة الجزائرية بالمرصاد ، هذا إلى جانب عدم اهتمام الدولة بإنشاء
الموانئ الصالحة للتجارة ، وبالنسبة للنظام النقدي في الجزائر فقد أصدرت
الجزائر سكنتها باسم السلاطين العثمانيين إشارة إلى التبعية والولاء . فقد سك
في الجزائر أنواع مختلفة من النقود الذهبية والفضية والنحاسية وإلى جانب
النقود العثمانية فقد اتبع نظام الأوزان والأطوال والمقاييس والمكاييل العثمانية
مثل القنطار والأفة ، والأوقية ، والدرهم ، والمثقال الذهبي والذراع القياسي
وغيره .

وبالنسبة للصناعة فقد وجد بالجزائر صناعات مختلفة منها صناعة النسيج ، ودباغة الجلود ، وصناعة السجاد ، وصناعة الأحذية ، وصياغة الذهب ، والصناعات الخزفية .

٣- الحياة الثقافية في الجزائر خلال الحكم العثماني :

أما عن الحياة الثقافية في الجزائر خلال الحكم العثماني فقد طبعت بالطابع الإسلامي فقد ارتبط التعليم والقضاء والعلاقات الاجتماعية والفكرية بالنظام الإسلامي فكان التعليم منتشرا في أوساط القرى والريف عن طريق المساجد والزوايا التي كانت تمول من الأوقاف التي يهبها أهل الخير والصالح إلى جانب ذلك فقد كان هناك ما يسمى "الشرعية" وهي الخيمة التي تنصب في القرية لتعليم أطفالها ، وكان هناك أيضا الكتاب أو ما يسمى الـ (مسيد) وهي تحريف لكلمة مسجد وكان يفد عليه الأطفال من ذكور وأنثى وتركز التعليم على القرآن الكريم ، والحديث والعلوم العربية والإسلامية . وإلى جانب ذلك فقد بنى الأتراك بعض المدارس ومع كل ذلك فإنه يمكن القول أن الجزائر عانت مثل بقية بلاد المسلمين من تأخر علمي ، وعدم القدرة على الإبداع حيث انحصر الجهد العلمي في الحفظ ، وكتابة الشروحات والحواشي والتعليقات دون أن تظهر ملكة الإبداع ، كما أهملت العلوم العقلية مثل الكيمياء والطب والفيزياء وغيرها .

ومما سبق يتضح أن الوجود العثماني في الجزائر لم يكن في يوم من الأيام وجودا إستعماريا بل هو وجود اقترنت بدايته بظروف دولية اقتضت ضرورة استتجاد الجزائر بالعثمانيين في بداية القرن السادس عشر لاتقاء خطر الهجمة الصليبية على بلادهم . كما يتضح روح المواجهة والاستبسال التي تجسدت في عروج وأخيه خير الدين خلال الوقوف أمام عنف الهجمة الصليبية على منطقة المغرب ، وعجز واهتراء الكيانات السياسية المحلية التي كانت موجوده والتي لم تنبر للتصدي لهذا الخطر وإنما حاول بعضها

التواطؤ معه خدمة لأغراضها الذاتية وتفضيلها مصالحها الشخصية على المصلحة العامة .

وإلى جانب ذلك فقد أدت البحرية الجزائرية دورا هاما فى الدفاع عن الجزائر، وقامت بمهمتها تاريخيا على أكمل وجه ، وفى أروع صور التضحية والفداء ليس من أجل الجزائر فحسب وإنما كذلك من أجل الدفاع عن الإسلام ، والوقوف فى وجه التسلط والسيطرة الأوربية .

وعندما اختلت موازين القوى ، وتخلف الجزائر عن الركب وعجز عن المشاركة فى السباق انعكس ذلك سلبيا على قوتها العسكرية المتمثلة فى البحرية مما أدى فى النهاية إلى عدم القدرة على المحافظة على أمن البلاد ، وانتهى الأمر بالأزمة التى اندلعت بين الجزائر وفرنسا فى عام ١٨٢٧ والى التى انتهت بالاحتلال الفرنسى للجزائر عام ١٨٣٠ .

ليبيا (طرابلس الغرب) خلال الحكم العثماني

بعد أن وقعت طرابلس الغرب^(١) في يد الإمبراطور الإسباني "شارل الخامس" في عام ١٥١٠ ترك إدارتها لفرسان القديس يوحنا ، الذين كانوا يتخذون من مالطة مقرا لهم .

وقد أحل فرسان القديس يوحنا بهذه المدينة الدمار ، واتبعوا مع أهلها سياسة التعصب الديني حيث أقاموا حكومة مسيحية دينية استهدفت تغيير الوجه الإسلامي لهذا الإقليم العربي الإسلامي ، كما أنهم جعلوا من ميناء طرابلس جيبا صليبيا ينطلقون منه لضرب السفن الإسلامية التي تجوب البحر المتوسط ، وقاعدة يشنون منها غاراتهم ضد الأقطار الإسلامية المطللة على البحر المتوسط ، ولكنهم اصطدموا بالشعور الديني الإسلامي المتأجج في نفوس الأهالي . فقد عمد أهالي طرابلس إلى مقاومة هذه الهجمة الشرسة ضد الإسلام مستعينين في ذلك بالمجاهدين المسلمين الذين كانت سفنهم تجوب البحر المتوسط أمثال عروج وخير الدين ، ولكن إمكاناتهم الحربية وجهودهم البشرية حالت دون ذلك خاصة بعد أن قام فرسان القديس يوحنا بتحصين المدينة ، وتدعيم قلعتها ، هذا بالإضافة إلى تحالف "الحسن الحفصي" حاكم تونس معهم ومساندتهم ، مما دفعهم إلى الاستتجاد

(١) سميت طرابلس الغرب للنفرة بينها وبين مدينة طرابلس الشام ، وقد اقتصر استيلاء الإسبان وفرسان القديس يوحنا على طرابلس وما جاورها ولم يتوغلوا في باقي أنحاء ليبيا، وترجع أهمية مدينة طرابلس لموقعها على طريق الحج من الغرب إلى مكة المكرمة، ثم من إتصالها بالطرق التجارية بين أفريقيا وأوروبا .

بالسلطنة العثمانية كما فعلت الجزائر من قبل . فأرسلوا وقد إلى السلطان العثماني " سليمان القانوني " يلتمسون منه المساعدة لتخليص بلادهم من الحكم الصليبي ، ويعلمون ولاءهم له ، والانضواء تحت السيادة العثمانية . وقد وافق السلطان على طلبهم حيث رأى أن الاستيلاء على طرابلس الغرب يمثل إكمال حلقة النفوذ العثماني على أقطار المغرب العربي ، كما أن فيه إنقاذ لأهل هذه البلاد المسلمين من السيطرة الصليبية ، ومن حركة التنصير التي كان يرغب الإسبان هبغها بهم .

ونتيجة لذلك أرسل السلطان حملة إلى طرابلس الغرب بقيادة " سنان باشا " قائد الأسطول التركي في ١٣ شعبان ٩٥٨ هـ ١٦ أغسطس ١٥٥١ م لفتحها وطرد فرسان القديس يوحنا منها . وقد تكونت هذه الحملة من مائة وعشرين سفينة يساندها خمسون أخرى وستة آلاف جندي ، وأربعين مدفعا . وقد قام " سنان باشا " بمحاصرة المدينة وقصف قلعتها حتى اضطرت إلى الاستسلام ، وفتح أبوابها للأتراك ، وإجبار فرسان القديس يوحنا على مغادرتها واللجوء إلى مالطة .

ومنذ ذلك الوقت أصبحت طرابلس ولاية عثمانية ، وقاعدة للأسطول العثماني في البحر المتوسط ، ومرسى للعثمانيين يربط البحر المتوسط بطرق القوافل المتجهة إلى الصحراء ، وإلى أفريقيا السوداء جنوبا بالإضافة إلى جعلها ملجأ للسفن القادمة من الغرب ، والمحملة بالحجاج وهم في طريقهم إلى الأماكن المقدسة .

ويقسم المؤرخون الحكم العثماني في ليبيا إلى ثلاثة أقسام هي :

١-العصر العثماني الأول والذي استمر فيه الحكم العثماني المباشر لهذه

البلاد . وهذه الفترة تتحصر ما بين عامي ١٥٥١/١٧١١ م .

٢-حكم الأسرة القره مانلية ١٧١١-١٨٣٥ م .

وفيما يلي نعرض لذلك :

أولا : العصر العثماني الأول :

بعد فتح العثمانيين لطرابلس ، قام "منان باشا" بتنظيم شئونها ، فوضع على قلعتها جامية كبيرة من الإنكشارية وقام بإصلاح شئون إدارتها ، ثم اتجه بعد ذلك إلى استئبول حيث صدر فرمان سلطاني بتعيين "مراد أغا" فكان بذلك أول الولاة العثمانيين هناك .

وقد واجه "مراد أغا" في مستهل عهده مشاكل عديدة كان أبرزها العمل على إعادة تعمير المدينة ، وترميم القلعة ، وتنشيط الحياة العامة في البلاد ، بعد ما تعرضت له من أضرار فادحة خلال العهد الإسباني وعهد فرسان القديس يوحنا .

وقد عمل "مراد أغا" على إعادة الاستقرار إلى طرابلس ، فدعا سكانها الذين هجروها خلال حكم فرسان القديس يوحنا للعودة إليها ، وشجعهم على العمل في استثمار الأرض الزراعية ، وإنشاء البساتين كما شجعهم على العمل في الصناعة مما أدى إلى عودة الحياة إلى مرافق المدينة ، كما نجح في زيادة رقعتها بضم بعض المناطق الجنوبية القريبة منها .

وقد اهتم مراد أغا بالناحية الدفاعية للمدينة ، مما أفشل الخطط الصليبية لاستعادتها .

واستمر مراد أغا في حكم طرابلس حتى عام ١٥٥٦م حيث أدركته الشيخوخة ، وأخذ منه العجز كل مأخذ فانسحب إلى "تاجوراء" ، وأنشأ مسجده المشهور بها . ويقال إنه استعان في بنائه بالأسرى الذين كانوا لديه ، ثم أحسن إليهم وأطلق سراحهم بعد إتمام المسجد الذي أقامه على ٨٤ عمودا

وجعله على شكل حصن ، ويعد هذا المسجد من أهم المعالم الأثرية الإسلامية القائمة في ليبيا .

وفي أعقاب وفاة "مراد أغا" صدر أمر سلطاني بتعيين "درغوث" باشا واليا على طرابلس الغرب في عام ٩٦٢هـ/١٥٥٦م وقد كان أكثر اهتماما بالنواحي المعمارية في طرابلس التي جعل منها عاصمة في الشمال الإفريقي، والقاعدة الكبرى لعملياته البحرية الموجهة إلى المنطقتين الوسطى والغربية من البحر المتوسط . وقد عظمت قوة طرابلس بعد أن اتخذ منها "درغوث" قاعدة لعمله الموجه إلى مهاجمة الدول الصليبية ، ورد الأخطار عن ديار الإسلام ، واستخلاص المناطق الواقعة تحت السيطرة الصليبية .

وقد نجح "درغوث" في القضاء على ما تبقى من فلول فرسان القديس يوحنا في طرابلس ، ومد النفوذ العثماني إلى معظم السواحل الليبية . ونتيجة لذلك شهدت طرابلس إنتعاشا بعودة السيادة الإسلامية إليها فقد عاد إليها سكانها الذين كانوا قد هجروها ونزحوا منها إلى الضواحي أثناء الاحتلال الإسباني وفرسان القديس يوحنا وعادت إليها الحياة نتيجة ازدهار الحركات العسكرية بها ، وانتقال بعض الجنود المشاركة إليها ضمن القوات العثمانية . وقد حرص العثمانيون على أن يجعلوا منها قاعدة بارزة لأسطولهم ، وانصببت فيها الغنائم والسبايا والأسرى . وعادت من جديد إلى الاتصال بالمدن الإسلامية . وقد انصرف إهتمام "درغوث" في تقوية وسائل الدفاع عن المدينة فعمل على تدعيم أبراجها فأقام "برج التراب" على الجانب الشمالي الغربي من سور المدينة الأصلي ، كما أنشأ مسجده المعروف في عام ١٥٥٤م والذي لا يزال قائما حتى الآن ، وبنى لنفسه قصرا كبيرا كما أنشأ دارا للبارود ما تزال أثارها قائمة حتى الآن .

وعلى الرغم من الظروف الحربية التي واجهت "درغوٲ" فإنه استطاع تطوير مدينة طرابلس وتجميلها مستعينا فى ذلك بالأسرى الذين كانوا فى حوزته .

ونتيجة للتحصينات التى أقامها "درغوٲ باشا" لم يعد فرسان القديس يوحنا يفكرون فى الهجوم على طرابلس ، أو التفكير فى غزوها بل اتجه فكرهم إلى تشجيع الأعمال التخريبية سواء بطرابلس أو جربة .

وبعد وفاة "درغوٲ باشا" تولى "يحيى باشا" الحكم فى طرابلس الغرب ولكنه لم يعمر طويلا فتولى الحكم مكانه "محمد بك" الذى ثار الأهالى ضده ، ولم تتوقف ثورتهم إلا عندما تولى مكانه "علج على" الذى عمل على تحصين مدينة طرابلس وتقوية دفاعاتها ، فبنى برجا بهدف أن يكون مخزنا للبارود لذلك سمى بدار البارود . وخلال ذلك نشط "علج على" فى جهاد الإسبان ، ورصد تحركاتهم ونقل أخبارهم للسلطان العثمانى .

وخلال تلك الفترة ، ورغبة من الدولة العثمانية فى الحفاظ على وجه هذا الإقليم عربيا وإسلاميا استمر الباب العالى فى إرسال فيالق الإنكشارية لتعزيز الحامية العثمانية لمنع أى هجوم قد يقع عليه من جانب الإسبان أو فرسان القديس يوحنا . كما اهتمت الدولة العثمانية بتحصين سواحل طرابلس . ونظرا لاستمرار فيالق الإنكشارية فى هذا الإقليم فقد تزوجوا من النساء العربيات ، وامتلكوا الأراضى الزراعية وأشجار النخيل ، وكان حصيلة هذه الزيجات نشأة طبقة عرفت باسم "القولوغلية" (١) .

(١) طبقة اجتماعية جديدة نشأت نتيجة اختلاط الجند الإنكشارية بالأهالى ، وكانت فى بدايتها قليلة العدد ثم سرعان ما تكاثرت وزاد نفوذها بما حصلوا عليه من امتيازات مالية وعسكرية .

وقد تعاقب على أمر البلاد فى هذه المرحلة ولاية كانوا أقل شأنًا من
الولاية العظام الذين سبقوهم إلى الحكم ، كما واجه الحكام المتعاقبون سلسلة
من الاضطرابات ، والثورات المستمرة التى كان يثيرها الأهالى الذين كانوا
يرفضون دفع الضرائب المفروضة عليهم ، واستمرت الأمور على هذا
النوال حتى وصل "أحمد القره مانلى" أحد رجال الإنكشارية إلى أريكة
الحكم .

ثانيا : عهد أسرة القره مانلى : ١١٢٣-١٢٥١هـ / ١٧١١/١٨٣٥م

أسس هذه الأسرة أحمد القره مانلى ، وهو سليل أسرة تركية تنتمى إلى
بلدة قره مانيا الواقعة جنوبى هضبة الأناضول بأسيا الصغرى ، وكان يمتلك
شخصية قوية طموحة واسعة الحيلة ساعدته على أن يتغلب على كثير من
المصاعب التى تعرض لها . فقد وقف موقف المتفرج من الخلافات التى
كانت قائمة بين الباشا والديوان وجند الإنكشارية والقلوغلية ، وأظهر عدم
انحيازه لأى فريق ، حتى فاز برضاء الجميع وتمكن من نيل رضا العديد من
الجند الإنكشارية وأعضاء الديوان بل ومعظم أعيان طرابلس حتى أجمعوا
على تزيين وتثبيت ضرابنس ١١٢٢هـ / ١٧١١م بدلا من التوالى المعين من
قبل السلطان ، والذي كان غائبا عن البلاد وقتذاك . ومع ذلك فقد ظلت
الصعوبات تواجه "أحمد القره مانلى" فى الخارج والداخل ، فمن الخارج
أرسلت الدولة العثمانية حملة لتأديبه ، ولكنها فشلت فى مهمتها مما جعل
السلطان "أحمد الثالث" يصدر فرمانا بثبته فيه فى حكم طرابلس ومنحه لقب
الباشوية ، كما جعل حكمه وراثيا فى أسرته .

أما فى الداخل فقد تمكن من القضاء على فتن الضباط الإنكشارية
الطامعين فى الحكم والراغبين فى بقاء مقاليد الأمور بأيديهم وذلك بعد أن
تخلص منهم بمكيدة دبرها لهم فدعاهم إلى حفل فى منزله الريفى ثم أمر
رجالهم بذبجهم .

وقد اعتمد أحمد باشا على العنصر الوطنى فى الجيش والإدارة فأوكل الأعمال الإدارية لأبناء البلاد ، وجعل اللغة العربية اللغة الرسمية فيها ، كما كان يتولى بنفسه قيادة الجيش للقضاء على الاضطرابات والفتن الداخلية . وقد استطاع أن يستعيد السيطرة على إقليم فزان الذى كان بعيدا عن سيطرة السلطة الحكومية ، وبذلك تمكن من فتح طرق التجارة عبر الصحراء من أفريقيا ، وسارت القوافل بين طرابلس والمدن الإفريقية فى جنوب وغرب القارة بطريقة منتظمة .

وقد اهتم "أحمد القره مانلى" بالأسطول وأعلن الجهاد ضد السفن الأجنبية التى لا تدفع له الأتاوة ، كما قام بتدعيم سلطته وترسيخها لمواجهة كافة الاحتمالات والتهديدات التى تضمن عدم مهاجمة الشواطئ الليبية بواسطة السفن الأوربية من الخارج ، وإخماد كل محاولة لإثارة الفتن والتمرد ضد حكمه فى الداخل . . . لذلك قام بإنشاء وتجديد الوسائل الدفاعية لولايته ، فبدأ بتجديد أسوار طرابلس وتقويتها ، وشرع فى إنشاء الأبراج ، وعنى بتزويد الحصون بمدافع من عيارات كبيرة ، وأرسل الأموال والهدايا إلى عاصمة الخلافة لشراء الأنواع الجيدة من الأسلحة .

وقد اتسمت علاقات "أحمد القره مانلى" مع الدول الأوربية بالعداء بسبب مهاجمته للسفن الأوربية فى عرض البحر المتوسط ، وفرض أتاوات عليها ، وكانت معظم الدول الأوربية تخضع لشروطه ضمانا لسلامة سفنها ، وكانت إنجلترا وهولندا من أوائل الدول الأوربية التى سارعت إلى دفع الأتاوة حتى تأمن على سفنها العاملة فى البحر مما أدى إلى حصوله على الأموال الكثيرة والغنائم .

وفى عهده هاجم الفرنسيون طرابلس بثلاثة عشر قطعة بحرية ردا على الإهانات التى ألحقها البحارة الطرابلسيون بالبحارة الفرنسيين ورغبة فى

إطلاق سراح أسراهم • ولكن الباشا لم يرضخ لمطالبهم رغم القصف الشديد الذى تعرضت له طرابلس من مدافع الأسطول الفرنسى •

وبالنسبة للنواحى العمرانية فقد استطاعت شخصية أحمد القره مانلى " أن تحفر بصماتها على الحركة العمرانية تتجلى آثارها الباقية فى المسجد الجميل الذى يحمل اسمه ، والذى بدأ فى بنائه عام ١٧٣١ وانتهى منه فى عام ١٧٣٧ وألحق به مقبرة ومدرسة ، وفى البيوت والمخازن التى بناها فى القلعة هذا إلى جانب إمداده لمدينة طرابلس بالماء لنفع أهلها ، وقيامه ببناء "سقية" لسقى أهل السفن على البحر •

والحق أن أحمد باشا كان من الولاة القلائل الذين خلفوا طابعهم المعمارى على مدينة طرابلس •

ونظرا لبروز دور الأسرة القره مانلية عقدت العديد من الدول الأوربية، والولايات المتحدة معاهدات معها حتى يمتنعوا عن التعرض لسفنهم فى نظير دفع الأتاوات الباهظة والهدايا الثمينة لهم مما أكد استقلاليتهم الواضحة عن العثمانيين وأثبت أن العلاقة معهم لا تزيد عن علاقة إسمية تنسم بالولاء للسلطان العثمانى ، وترتبط بالصلوات الروحية مع الدولة العثمانية ، واستمر أحمد باشا فى حكم ولاية طرابلس مدة ٣٤ عاما استطاع خلالها تثبيت حكم الأسرة القره مانلية فى ليبيا ، وتأكيد وحدة هذه البلاد وقد خلف "أحمد القرمانلى فى الحكم ابنه "محمد باشا" (١١٥٨هـ/١٧٤٥م) فقد أجمع الناس عليه لما يتمتع به من سمعة طيبة ، يضاف إلى ذلك أنه ورث حكم البلاد الليبية بعد أن استقر أمرها ، وزادت إيراداتها ، وأصبحت مهابة الجانب من الدول الأوربية البحرية فقد تسارعت هذه الدول إلى عقد المعاهدات معه ودفع الأتاوات له • وكانت هذه المعاهدات تتم دون أخذ رأى الأستانة •

ومع ذلك فلم تخل فترة محمد باشا من فتن وثورات ، كان من نتيجتها اضطراب أمور البلاد وتعرض حياة الناس وأرزاقهم للخطر ، وانتشرت أعمال اللصوصية والسلب والنهب لدرجة أن ضج الناس ، واستضرخوا الباب العالي ، وزاد الطين بلة إنقسام الأسرة القره مانلية على نفسها مثل فتنة "أحمد بن حسن كخيا" صهر الباشا وإخوته ، ومؤامرة الألبان والأرناؤوط لخلع الباشا . وعلى الرغم من نجاح الباشا في إخماد هذه الثورات فقد اعتلت صحته وانتهى الأمر بوفاته في ٢٤ يوليو ١٧٥٤م وله من العمر ٤٥ سنة .

أما الحاكم الثالث من أفراد الأسرة القره مانلية فكان "علي باشا" الذي تولى أريكة الحكم وعمره ثلاث وعشرون سنة ، وكان لحدثه ستة أكبر الأثر في مشاركة قادة الإنكشارية له في الحكم ، على أن أهم الأحداث التي عصفت بحكمه تمثلت في المجاعة وانتشار الطاعون بين الأهالي وعجز الحكومة عن دفع مرتبات الجند والأساليب التعسفية التي لجأ إليها رجال الباشا خلال جمع الأموال من القبائل ، هذا بالإضافة إلى الأحداث التي ارتبطت بالشقاق العائلي بين أفراد الأسرة القره مانلية والخلاف بين "حسن القره مانلي" وأخيه "يوسف" الذي انتهى بمقتل الأول واستعانة بعض أفراد الأسرة بباشوات الجزائر وتونس ثم طرد الأسرة القره مانلية من الحكم وما صحب ذلك من صراع من أجل عودتها إليه . كل ذلك كان له أثره على الحياة العامة في البلاد وانتهى الأمر بصدور فرمان سلطاني بتولي "يوسف بك" أمور الولاية (١٧٩٥) بدلا من أخيه "أحمد الثاني" الذي كان أحق منه بالولاية . ولتوضيح الوضع العام الذي كانت عليه ليبيا خلال هذه الفترة ، والأثر الذي خلفته الأحداث السابقة على أوضاعها الاقتصادية والبشرية والعمرانية فإن المؤرخين يتفقون على أن مدينة طرابلس قد كانت في أسوأ حال غداة استيلاء "يوسف باشا القره مانلي" على السلطة وكان عليه أن يواجه كثيرا من المتاعب في سبيل تأكيد حكمه وتوفير المال اللازم لمواجهة التزاماته العامة ومهما كان الرأي حول الطرق التي سلكها هذا الرجل في

الوصول إلى الحكم إلا أن هناك اتفاقاً على أن البلاد قد نعمت بشئ من الاستقرار والانفتاح على التطور الحضارى في عهده . مما كان له أثره على الأوضاع الاقتصادية والعمرانية بالبلاد .

وقد أهتم "يوسف باشا" بتشجيع حركة الملاحة ، وإعادة تنظيم البحرية التي كانت تشكل المورد الرئيسى للبلاد ، كما أهتم بمتابعة الأحداث فى البحر المتوسط والصراع القائم بين إنجلترا وفرنسا ، وقام بتشجيع حركة القرصنة التي كانت تدر على خزانته المال الذى يمكنه من تثبيت حكمه ، وخلال ذلك كانت علاقة يوسف باشا بفرنسا ودية ، مما يفسر لنا مساندته للحملة الفرنسية على مصر وترتيب أمر نقل الأسلحة والذخائر إليها من فرنسا بطريق ليبيا بعد تدمير الأسطول الفرنسى فى موقعة "أبى قير البحرية" مما أدى إلى استياء إنجلترا والدولة العثمانية أيضا من موقف يوسف باشا ، وفى الوقت الذى كان يريد فيه السلطان العثمانى إخراج الفرنسيين من مصر نجد يوسف باشا يساعد الفرنسيين على البقاء فى مصر . ونتيجة لاستياء الدولة العثمانية من ذلك الموقف عدل الباشا عن موقفه ، وحاول استرضاء السلطان مع الحرص على بقاء علاقاته الضيقة مع فرنسا . أما عن علاقة "يوسف باشا" بالولايات المتحدة فلم تكن طيبة نتيجة لتعرض السفن الأمريكية العاملة فى البحر المتوسط لاعتراض السفن الليبية ، وإجبارها على دفع الأتاوات . ونتيجة لذلك حاولت الولايات المتحدة معاقبة الباشا عن طريق حصار ميناء طرابلس وضربه بالقنابل ، ولكن ما حدث هو أن جنحت سفينة أمريكية تدعى "فيلادلفيا" على الشاطئ الليبى فى ٣١ أكتوبر ١٨٠٣ فأسرها جنود "يوسف باشا" بما عليها من بحارة ورفضوا إطلاق سراحهم إلا إذا تعهدت الولايات المتحدة بدفع الأتاوات التى تفرض على سفنها .

ونتيجة لقرارات مؤتمرى فينا (١٨١٥) وإكس لاشابل (١٨١٩) بتجريم عملية القرصنة البحرية وتحريمها توقفت الدول الأوروبية عن دفع الأتاوات

مما أدى إلى نضوب خزانة "يوسف باشا" مما دفعه إلى الاقتراض من الأجانب ، وفرض الضرائب على الأهالي واتباع أسلوب الشدة والبطش ضد معارضيه . وانتهى الأمر بتخليه عن الحكم لابنه على فى ربيع الآخر ١٢٤٨هـ/ ١٨٣٢م .

وقد بذل "على القره مانلى" جهوده لإعادة الأمن والنظام إلى البلاد وقام بإلغاء الضرائب التي فرضها والده .

ومع ذلك فقد استمرت الثورات ، نتيجة لسوء الأحوال الاقتصادية وانتشار الفتن ، وعدم انتظام الأمور مما أدى إلى النهاية إلى القضاء على حكم الأسرة القره مانلية فى ليبيا تماما فى المحرم من عام ١٢٥١هـ الموافق ٢٦ مايو ١٨٣٥ ، وقيام الدولة العثمانية بوضع حد لهذه الأحوال المضطربة ، فهيأت لذلك حملة كبيرة مكونة من ٣٢ سفينة بقيادة "مصطفى نجيب باشا" وصلت إلى طرابلس حيث قابلها الأهالي بكل مظاهر الحماس . وقد تمكنت هذه الحملة من الاستيلاء على كل القلاع والحصون والمواقع الاستراتيجية فى طرابلس وفرض الحكم العثماني المباشر على الإقليم حيث قرأ "نجيب باشا" أمام أعضاء الديوان الفرمان السلطاني بعزل "على باشا" ويأنه يجب أن يذهب هو وأسرته ومن يريد أن يصحبه معه إلى الآستانة ثم استقبل قناصل الدول المعتمدين بالولاية ، وأبلغهم بذلك وبذلك أعلن الباب العالي نهاية الأسرة القره مانلية .

وهكذا حكمت الأسرة القره مانلية ولاية طرابلس حكما وراثيا لم تستطع خلاله تنمية أمور هذه البلاد أو المحافظة على شئونها مما أدى إلى انتشار الفوضى والثورات والحروب الأهلية والمجاعات حتى ضاق الأهالي ذرعا بحكم هذه الأسرة وتمتوا زوالها .

ثالثاً : عهد الولاية العثمانيين بعد انتهاء حكم أسرة القره مانلى (العهد العثماني الثاني) :

تولى شتون ليبيا في الفترة بين ١٨٣٥-١٩١١ وهي الفترة التي يطلق عليها العصر العثماني الثاني ثلاثة وثلاثون واليا انصرف الولاية المتعاقبون خلال السنوات الأولى من هذه الفترة إلى إعادة السيطرة العثمانية المباشرة على البلاد ، وتدعيم سلطة الحكومة في مدينة طرابلس والمناطق الداخلية ، هذا بالإضافة إلى تعقب شبيعة الأسرة القره مانلية المعزولة .

وقد واجهت الحكومة العثمانية خلال هذه الفترة صعوبات جمة تمثلت في الموقف المعادي من زعماء الداخل مما تطلب منها جشد قواتها للقضاء على عصيانهم خاصة بعد خروج بعض المناطق على سلطة حاكم طرابلس فقد "اهتم نجيب باشا" أول وال عثماني بعد انتهاء الأسرة القره مانلية بتصفية الموالين لحكم هذه الأسرة أو إعلان طاعتهم للحكم الجديد ، ومع أن "غومة المحمودي" أحد زعماء الدواخل قد بادر بإعلان طاعته للحكومة الجديدة ، ومساندة الموقف الموالي للحكم الجديد فإن والي التركي لم يطمئن إليه وأودعه السجن ، كما قام بحركات قمع واسعة النطاق في المناطق المجاورة لمدينة طرابلس خاصة ضد أهالي الساحل الذين رفضوا تسديد ما عليهم من ضرائب ، وأظهروا رغبتهم في التمسك بالحكم الذاتي ، وأرغمهم على الاستسلام بعد أن أوقع فيهم القتل والتفكيك مما كان له أثره في استسلام بقية المناطق المجاورة لطرابلس .

وقد سيطر على طرابلس خلال تلك الفترة جو عسكري صارم تمثل في سياسة القوة التي سلكتها الحكومة العثمانية .

وخلال تلك الفترة ازدادت الأوضاع سوءا بعد أن انتشر مرض الطاعون في ليبيا ، وارتفع عدد ضحاياه ، مما أدى إلى هجرة معظم السكان للبلاد .

ومع كل ذلك فقد عمل بعض حكام هذه الفترة أمثال "رائف باشا" على ترقية شئون البلاد . أما الباقون فقد كان معدل ولاية الواحد منهم أقل من سنه فلا يكاد أحدهم يستقر في ولايته حتى يصدر فرمان بعزله وتولية غيره، لذلك كان الوالي يسعى بمجرد وصوله إلى البلاد في جمع أكبر مبالغ ممكنه من الأموال لأنه يعلم أن بقاءه في منصبه لن يطول . لذلك لم يهتم الولاة بأى عمل جدى في الولاية ، كما صنفوا وقتهم في إخماد الثورات التي انتعش نطاقها ، فقد ترعّم "عثمان أغا" الثورة في "مصراته" وأكد "عبد الجليل سيف النصر" سيطرته على فزان ، وقاد "غومة المحمودى" الثورة ضد الحكومة في "يفرن" بالجبل الغربى هذا إلى جانب ثورات الجند بشأن عجز الإدارة عن دفع مرتباتهم .

وقد نجحت هذه الثورات في إجهاض محاولات الحكومة إعادة الاستقرار إلى البلاد ، وزاد الطين بلة تعرض البلاد للمجاعات بسبب قلة الأ.طار وانتشار الجفاف، وتوقف الحصول على الاتاوات من السفن الأ.ربية .

ومع كل هذه المشاكل والصعوبات فإن بريق الأمل فى الإصلاح لم ينقطع ، فقد قام بعض الولاة بعدد من الأعمال العمرانية والتنظيمات الإدارية والإنشاءات العسكرية توضع فى سجل تاريخهم . فلما تولى "على عسكر باشا" (١٨٣٨-١٨٤٢) شئون ليبيا أتم ترميم المساجد ، وبناء دار جديدة للحكومة ، وعينها تولى "محمد أمين باشا" الحكم (١٨٤٢-١٨٤٧) اتبع سياسة التسامح مع خصومه فأطلق سراح المعتقلين وألزم الناس بالطاعة والإذعان ، وقد هيات مدة حكمه الطويل الفرصة لإجراء بعض التنظيمات الإدارية التى شملت القضاء والإدارة والشئون المالية فتم تنظيم الأقسام الإدارية فى الولاية وأنشئت المجالس المحلية ، ووضعت السجلات المتنوعة،

وأعيد تنظيم الضرائب من حيث فرضها وجمعها ، ولعل من أبرز أعماله
العتوة إنشاء المستشفى العسكري بترابلس .

وفي ولاية أحمد عزت باشا (١٨٤٨) التي تميزت بالهدوء في بدايتها
تم عمل إحصاء للسكان ، كما تم زيادة عدد أفراد الحامية وقد صرف هذا
الوالي جهده إلى تحقيق التقارب مع تونس سعيا للوقوف في وجه السياسة
الفرنسية التي كانت ترمى إلى توطيد أطماعها في الشمال الأفريقي .
وقد تميزت فترة عزت باشا بمعارضة التغلغل الأوربي والوقوف في
وجه الإطماع الأجنبية .

وفي ولاية "محمود نديم باشا" (١٨٦٠) والتي بلغت سبع سنوات شهدت
البلاد فترة من الهدوء والأمن والاستقرار وحسن الإدارة ، فقد اهتم هذا
الوالي بتطوير الأوضاع العامة في البلاد ، وتطوير مزرعاتها
ومصنوعاتها . كما قام بعمل تنظيم إداري جديد لليبيا فأنشأ المحاكم لضممان
العدل والمساواة بين الأهالي ، ففي عهده تم إنشاء المحاكم المدنية والجنائية
والتجارية ، وفي عهده انشئ أول مطبعة في ترابلس ، وصدرت أول جريدة
بمدينة ترابلس باسم (ترابلس الغرب) وكانت تصدر بالتركية والعربية ،
وإلى جانب ذلك فقد نظمت إدارة البريد وتم توصيل ترابلس ببعض المناطق
الليبية عن طريق التلغراف وتم بناء الأسواق ودور التخزين وفي عهده تم
فتح بوابة جديدة لميناء ترابلس من الناحية الغربية لعمران تلك الجهة ،
وتسهيلا لسبل الاتصال بين سكان المدينة والقرى المجاورة . كما اهتم
الوالي أيضا بمحاربة بعض التقاليد السيئة فأبطل ما كان يجري في ليلة
عاشوراء من قيام بعض الرعا من العامة بحمل شبه رأس جمل يدورون به
في أزقه وحواري البلاد .

وما من شك في أن طرابلس نعتت في عهد هذا الوالي بالكثير من الهدوء والاطمئنان ، فانتعشت فيها الحالة التجارية والاقتصادية بفضل مساهماته من رغبة في تطويرها والنيوض بها .

وفي عهد "الفريق على رضا" (١٨٦٧) الذي جمع في شخصه بين قيادة القوات العسكرية ومنصب الوالي تم تطوير ولاية طرابلس وتحسين أحوالها وتنفيذ بعض المشاريع الهامة مثل تسوية الطرق والمعايير في داخل المدينة وخارجها وتنظيم شئون البريد ، ومد أسلاك التلغراف برا من طرابلس إلى الخمس ثم إلى الحدود التونسية ، وتشجيع حفر الآبار الارتوازية ، وربط الأودية ومدها بالترع والسواقي ، وتأسيس سوق العريزية والحديقة العمومية وإنشاء الساعة التي ما تزال قائمة حتى الآن بميدان الساعة بطرابلس ، والتي تعد من المعالم الأثرية الباقية التي توضح قدرة هذا الوالي على تجميل هذه المدينة وتحسين أحوالها لدرجة أنه حظى بتعاطف وإعجاب الأهالي .

وفي ولاية أحمد راسم شهدت طرابلس اهتماما واضحا وحركة واسعة من النمو والتطوير ، فازداد النمو في مبانيها ، وتم تخطيط شوارعها ، كما قام بحفر بئر للمياه لتسهيل حصول الأهالي على الماء .

وإلى جانب ذلك أنشأ أحمد راسم مستشفى للغرباء في عام ١٨٨٣ كما تم في عهده إنشاء الرصيف الذي عرف باسم رصيف سوق الثلاثاء بسيدنا حماية هذه المنطقة وأسواقها ومتاجرهما من هيجان البحر .

لقد كان الأثر العمراني الذي خلفه أحمد راسم باشا على طرابلس واضحا ، ولا شك في أن أعماله العمرانية واهتمامه بمدينة طرابلس وتطويرها وتجميلها تضعه ضمن الولاة الذين تركوا أثرا في الحياة العامة بليليا ، فقد نعتت البلاد في عهده بنوع من الاستقرار وشهدت تطورا واضحا في كافة مرافقها ، وازدهرت بها الحياة الاقتصادية والتجارية .

العثمانيون ، ووجدت صعوبة في فرض التجنيد الإجباري ومن الإنشاءات الهامة التي تمت في عهده تأسيس مدرسة الفنون والصنائع وتأمين موارد المياه .

وفي عهد الوالي حافظ باشا تم العمل على تنظيم الإدارة ، وعلى الرغم من ذلك فقد تعاقب على حكم ليبيا مجموعة من الولاة تفاوتت مدة حكمهم طولا وقصرا ومع ذلك لم يتركوا أى أثر في الحياة العمرانية يذكر لهم .

ولعله من الطريف أن نذكر أنه بعد قيام الثورة فى تركيا وسقوط السلطان عبد الحميد استقبل أهالى طرابلس ذلك بترحاب كبير ورأوا أن الفرصة سانحة لحصول بلادهم على نوع من الاستقلال فقاموا بإجراء إنتخابات لاختيار ثمانية أعضاء يمثلون ولايتهم فى مجلس المبعوثان بالإستانة ، ولكن خاب أملهم بسبب سياسة الاتحاديين الذين اتبعوا الأسلوب المركزى فى الحكم وعينوا فى ليبيا موظفين غرباء لا يعرفون لغة أهل البلاد، وحاولوا فرض سياسة التتريك التي كانت إحدى السمات الأساسية لحكمهم .

وهكذا لم يرتبط الحكم العثماني فى ليبيا بسياسة واضحة ومرسومة لحكم البلاد وتنميتها والأخذ بيدها ، بل كان هذا الحكم فى مجمله غير قادر على إدارة هذه البلاد بطريقة سليمة خاصة وأن كل هم العثمانيين كان جمع الضرائب فى وقت قلت فيه الأموال فى أيدي دافعيها . يضاف إلى ذلك أن الدولة العثمانية لم تقم بإصلاحات تذكر فى هذه الولاية لتحسين المواصلات أو التعليم أو للقضاء على الأوبئة والاهتمام بالصحة العامة ، فضلا عن ذلك فإن النظام الإدارى فى هذه البلاد صار موزعا بين رؤساء الأسر الكبيرة والشيوخ ، وكان من هؤلاء السنوسيين الذين اختصوا بالأمر المحلي فى العديد من المناطق التي قامت فيها الزوايا السنوسية خصوصا فى فترة العهد العثماني الثانى . فكان رجالات الدعوة السنوسية بمثابة همزة الوصل بين

العثمانيين والأهالي . فقد قبل الأهالي الزعامة السنوسية كممثلة لهم وذا شأن باسمهم . واعترفت الحكومة العثمانية بالأمر الواقع وتقربت منه . فقد أصدر أول اعتراف رسمي بالسنوسية في فرمان أصدره السلطان عبد المجيد الأول (١٨٥٦) سمح فيه للسنوسيين بجمع ضريبة دينية من أتباعهم ، وأعطى زواياهم من الضرائب ، كما ثبت السلطان عبد العزيز (١٨٦١) هذه الامتيازات وسمح بأن تكون السنوسية "حمى" يمكن للناس أن تحتسب فيسهل ، وفي نفس الوقت كان حرص السلطان عبد الحميد (١٨٧٦) على بقاء علاقات حمودة مع السنوسيين . وفي نظير ذلك تكفلت الحركة السنوسية بمهمة جمع الضرائب من الأهالي في المناطق النائية ، كما اعترفت بفكرة الخلافة العثمانية والدعاء للسلطان العثماني على منابر المساجد يوم الجمعة على أساس أن الإسلام لم يفرق منذ ظهوره بين الدين والدولة لذلك فإنه يحق لأهل عثمان الجمع بين السلطتين الدينية والزمنية ، وبذلك يصبح السلطان العثماني خليفة للمسلمين ويحق له تدبير شؤون الدنيا للمسلمين إلى جانب شؤون الدين . ونتيجة لذلك عظم شأن السنوسيين ، وزاد أتباعهم بين كبار رجال الدولة العثمانية وكان من أثر ذلك ازدياد سطوة السنوسية في برقة وطرابلس لدرجة أصبحت معها السلطة الفعلية دينية وزمنية بيد شيوخ الزوايا السنوسية . واستمرت الأمور على ذلك حتى ساءرت السلطان عبد الحميد الشكوك في نوايا السنوسيين نتيجة لوشايات بعض الأوربيين ضدهم لدرجة أصدرت معها الدولة العثمانية أوامرها إلى موظفيها بجمع ضرائب على ما تنتج أراضى الزوايا ولكن السنوسيين رفضوا ذلك بقوة مما جعل الحكومة العثمانية تعدل عن ذلك .

وعلى أى حال فإنه نتيجة لضعف الدولة العثمانية واضطراب أحوالها تطلعت إيطاليا للسيطرة على ليبيا ومهدت لذلك بتغلغل نفوذها الاقتصادي والثقافي فحصلت على امتياز بفتح فرع لبنك روما فى كل من طرابلس

وبرقة عام ١٩٠٥ ذلك البنك الذي لم يقتصر دوره على الأعمال البنائية ، بل دخل في عمليات الرهن والتسليف مع الأهالي ، وإقراض الأموال لأصناف من الأراضي الزراعية ثم سلبها منهم ، كما فتحت إيطاليا المدارس المجانية في ليبيا بقصد نشر الثقافة الإيطالية ، وأنشأت المستشفيات والملاجئ للمرضى والنزلاء ، وأنشأت مكتبا للبريد في بنغازي وإلى جانب ذلك قامت بإرسال البعثات العلمية لاكتشاف المناطق الداخلية في ليبيا ومسح أراضيها هذا في الوقت الذي لم تقم فيه الدولة العثمانية بأى عمل جدى لوقف التوغل الإيطالي في ليبيا .

ولكى تترى إيطاليا أهدافها الاستعمارية في ليبيا بدأت بالتدبير بسياسة الأتراك في ليبيا ، وطالبتهم بضرورة إصلاح أحوال هذه البلاد ، والنهوض بها ، وبعد أن تهيأت الأذهان أمام سيطرة الإيطاليين على ليبيا طالبت إيطاليا الدولة العثمانية في سبتمبر ١٩١١ بعدة مطالب لها في ليبيا هي :

- ١- خروج العساكر العثمانية من طرابلس وبنغازي ودرنة .
- ٢- تشكيل قوات عسكرية في هذه المناطق تحت قيادة ضباط إيطاليين .
- ٣- أن تكون إدارة الجمارك في ليبيا تحت أيدى موظفين إيطاليين .
- ٤- أن يتم تعيين والى طرابلس بموافقة إيطاليا ورضاها .

ولم تكتف إيطاليا بذلك بل وجهت إنذارا إلى الدولة العثمانية بتهمة انتهاك بعدم النهوض بليبيا ، وتجاهل رغائبها فيها ، ومعارضة مشروعاتها هناك رغم مصالحها الحيوية في هذه البلاد ، هذا إلى جانب قيامها بتحريض الأهالي على الرعايا الإيطاليين بخاصة ، وعلى الرعايا الأجانب على اختلاف جنسياتهم بعامة مما جعلهم يخشون على حياتهم ، ويشرعون في الهجرة من هذه البلاد . ونتيجة لذلك فإن الحكومة الإيطالية مضطرة حرصا على مصالحها وشرعها إلى إحتلال طرابلس وبنغازي إحتلالا عسكريا وقصد

صدرت الأوامر إلى السفير الإيطالي في الأستانة بالحصول على رد من الحكومة العثمانية على هذا الإنذار في مدة أربع وعشرين ساعة وإلا فإن الحكومة الإيطالية مضطرة إلى إحتلال ليبيا .

وعند تحليلنا لهذا الإنذار نجد أنه يثير الدهشة والاستغراب ولا نجد سببا واحدا معقولا من الأسباب التي وردت فيه يدعو إيطاليا إلى القيام بهذا العمل العدائي . فهل من المنطقي أن تهدد إيطاليا باحتلال المدن الليبية لأن الدولة العثمانية لم تعمل على النهوض بهذه البلاد . وهل من المنطقي أن تهدد إيطاليا بالاستيلاء على ليبيا لأن الدولة العثمانية لم تمنحها امتيازات إقتصادية ، تناقض حقوقها في هذه البلاد .

وللإجابة على ذلك نجد أن إيطاليا استغلت ضعف الدولة العثمانية وانشغالها وسوء أحوالها في تحديدها والإفتراء عليها ، كما أنها أرادت أن تحول أنظار الشعب الإيطالي إلى الخارج حتى تبعده عن التفكير في مشاكل بلاده الداخلية .

وكان رد الدولة العثمانية على هذا الإنذار ضعيفا حيث حاولت التوصل من إتهامات إيطاليا لها ، وأظهرت حسن نيتها تجاه الإيطاليين ومشروعاتهم الاقتصادية في طرابلس وبرقة ، ودعت إلى إجراء مفاوضات بين البلديين بهدف تجنب الحرب، وحسم النزاع بينهما بالطرق السلمية مقابل أن تعطى إيطاليا مركزا ممتازا في ليبيا، كما قامت الدولة العثمانية بإرسال برقيات إلى الدول الأوروبية تطلب منها التوسط في الأمر ، ولكن إيطاليا رفضت كل هذه المحاولات ، وأعلنت الحرب على الدولة العثمانية في ٢٩ سبتمبر ١٩١١ وبدأت في محاصرة طرابلس مدة ثلاثة أيام حتى سقطت بعد قتال غير متكافئ حدث خلاله مجزره بشريه تمثلت فيها أفضع أدوار الهمجية وبعدها تم للإيطاليين احتلال الموانئ والنقط الساحلية في ليبيا في أكتوبر ١٩١١ أما

باقى المناطق فقد ظلت فى أيدى القوات الوطنية التى وقفت للإيطاليين
بالمصايد .

وقد واجه المجاهدون الجيش الإيطالى فى معارك طاحنة استبسلوا فيها
ولكن الفارق فى التسليح والإمكانات كان له أكثر الأثر فى حسم المعركة
لصالح إيطاليا .

وبعد أن عجزت الدولة العثمانية عن مد يد العون الفعلية إلى الأهالى
وفشلت قواتها فى مواجهة الموقف اضطرت إلى عقد معاهدة "أوشى لوزان"
مع إيطاليا والتى انسحبت بمقتضاها من ليبيا فى ١٨ أكتوبر ١٩١٢ وتركتها
لقمة سائغة للإيطاليين ، كما تركت أهلها يقاومون الجيش الإيطالى بمفردهم
مقاومة عنيفة لأكثر من ثلاثين سنة .

وبهذه المعاهدة خرجت الدولة العثمانية من ليبيا تاركة الزعامة
السنوسية تقف بمفردها فى مقاومة الاستعمار الإيطالى مما كان له أكبر الأثر
فى تطور الموقف فى غير صالح الليبيين ، هذا عن تاريخ ليبيا فى العصر
العثمانى وحتى سقوطها تحت براثن الاحتلال الإيطالى وبقى لدينا فى هذا
الفصل التعرض لنظام الحكم العثمانى وأحوال هذه البلاد الاقتصادية
والاجتماعية فى ظله .

١ - نظام الحكم العثمانى فى ليبيا

كان لموقع هذه الولاية من الممتلكات العثمانية ، وبعدها عن مقر
السلطة أكبر الأثر فى رغبة الحكومة العثمانية إلى قصر مدة الولى مخافة
أن يستقل بالبلاد ، مما جعل الولة لا يهتمون إلا بمصالحهم الخاصة لذلك لم
تشهد طرابلس خلال الحكم العثمانى أى سياسة متكاملة يمكن أن يطلق عليها
حركة عمرانية . حقيقة أنه خلال فترات الهدوء والأمن تعاضمت بعض
الأعمال العمرانية ولكنها كانت فردية فقد اهتمت الدولة العثمانية بإقليم

طرابلس الغرب عسكريا ولم تهتم به مدنيا ، كما اقتضت عنابة بغض
الولاية منه على بعض المدن الساحلية ولم تشمل المناطق الداخلية مما أضعف
الإدارة العثمانية في الداخل ، وأدى إلى أضعاف الثقة بين الحاكم والمحكوم
وتعكير صفو الحياة الهادئة في كثير من الأحيان ، وانحدار هيبة والي
وكثرة الفتن والثورات خاصة في مناطق القبائل . لقد أديرت ولاية طرابلس
الغرب من قبل وال يساعده نائب يسمى "الكاهية" و"خازندار" يختص بشئون
الخزينة ، إضافة إلى الكتبة ، والمستشارين ، وقاضى الجند ، والموظفين
الإداريين ووكيل الجباية والخراج وإلى جانب هؤلاء كان القضاة الذين
يرسلون من استنبول .

وقد قسمت ولاية طرابلس إلى قسمين الأول طرابلس ويضم المنطقة
الغربية وفزان ، والثاني بنغازي ويضم المنطقة الشرقية . وقد مرت
طرابلس بفترات قوة وفترات ضعف فعندما تكون سلطة الحكومة قوية تزدهر
حالات الاستقرار وتتزايد الأعمال العمرانية ويتم بناء المساجد والمدارس
وغيرها وعندما تصبح الحكومة ضعيفة تنتشر الثورات الداخلية ، وبصعب
السيطرة على زمام الأمور وتسخر كل الجهود لإعادة النظام . ومع كل ذلك
فقد نظر الأتالي للعثمانيين نظرة حماة الإسلام الذين دفعوا عنهم شر
الهجمات الصليبية سواء من الإسبان أو فرسان القديس يوحنا .

وبالنسبة للضرائب وطريقة جبايتها فقد تم تنظيمها وفقا للأعراف
السائدة ، والطرق المتبعة مع الشريعة الإسلامية ، فطبقت ضريبة العشر ،
والخراج ، والمكوس الجمركية ، والضريبة الشخصية وضريبة الأملاك على
العقارات والدواب .

وإلى جانب ذلك فقد شكلت غنائم الجهاد والحروب البحرية ركنا أساسيا
في إقتصاديات البلاد ، فكان المجاهدون المسلمون يغنيرون على السفن
الصليبية ، ويوزعون ما يغنمونه منها بعد إقتطاع الخمس للحكومة .

٢- مظاهر الحياة الاقتصادية فى ليبيا خلال الحكم العثمانى

أ- الزراعة

انقسمت الفلاحة فى ليبيا إلى قسمين قسم يشمل أصحاب البساتين الكبيرة والأراضى المجاورة لطرابلس وأصحاب الآبار والمياه ، وكان هؤلاء يتقنون الزراعة وخدمة الأرض ويزرعون الحبوب بكميات وافرة كلما توافر المطر، وكان إنتاجهم يزيد عن حاجات الأهالى ، ويصدر الفائض منه إلى موانئ إسبانيا عن طريق البحر . وإلى جانب ذلك فقد كان هؤلاء يزرعون كميات وافرة من الثمار وأنواع الفاكهة والحمضيات وأنواع عديدة من الزيتون .

أما القسم الآخر وهم أصحاب الأراضى من العرب الذين يأنفون العمل بالزراعة مع أن أراضيهم كانت جيدة وفى غاية الخصب ، ونظرا لعدم تطوير أساليب الزراعة البدائية فى ليبيا وغيبة سلطة الحكومة وعدم اهتمامها بأمور الفلاحين مال العديد من الأهالى إلى التجارة أكثر من ميلهم إلى الزراعة .

ب- التجارة الداخلية

كان يوجد بمدينة طرابلس عدة أسواق نذكر منها :

- سوق الربع وكان يعد أشهر الأسواق بالمدينة ، وهو على شكل أربعة صفوف ، وعلى كل جانب من هذه الصفوف أقيمت دكاكين وبسطات متراسة تحوى مختلف السلع والبضائع مثل اللؤلؤ والذهب والجواهر والتوابل والعطور النادرة وغيرها من المنتجات الشرقية .

- سوق النخاسة وكان يباع فيه العبيد السود والإماء الرقيقات .

- سوق البن وهو مكان مكتظ بالمقاهى ولا يقدم فيه غير شراء القهوة ، وكان يقصده الأتراك غالبا ليرتشفوا فيه بعض فناجين القهوة .

- سوق الترك وكان يقوم التجار الأتراك والعرب فيه ببيع بضائعهم فى متاجرهم الصغيرة به ، وهى سوق صغيرة بها دكاكين ذات واجهات زجاجية يستطيع المرء أن يشتري فيها معظم ما يريد . ومع أن طبيعة هذا السوق شرقية فإن أغلب الحاجيات المعروضة للبيع كانت أوربية الصنع .

- سوق الترزية وفيه يركض النساجون لينبع أقمشتهم حيث يجرى المزاد العلنى ، وفيه يجلس اليهود والمالطيون لخياطة ، وبيع الأنسجة المختلفة .

وإلى جانب ذلك فقد كانت هناك أسواق للبقالة والملابس النسائية والحريزية والأواني النحاسية والحداة والنجارة والخبز والخضار والنعال والبنادق والمصوغات الذهبية والفضية هذا بالإضافة إلى السوق الأسبوعية المسماة باسم سوق الثلاثاء والذى كان يجتمع فيه العديد من الأهالى من أجل البيع والمبادلة وتعقد فيه الصفقات .

ج- التجارة الخارجية

وعلى الرغم من أن التجارة الخارجية فى هذه الفترة كانت محدودة ، فقد ظلت مدينة طرابلس على صلتها البحرية ببعض المدن الأوربية خاصة إيطاليا كما ظلت أيضا محطة رئيسية لقوافل الحجيج الكبيرة الوافدة من الغرب إلى الشرق ، والعائدة من الغرب إلى الشرق . وقد كان وصول هذه القوافل الكبرى إلى طرابلس من المشاهد الرائعة السنوية ، كما كانت إقامتها عدة أيام بها فرصة لنشاط علمى وتجارى كبير حيث كانت تشترى الحرير الدمشقى الإيطالى والمصنوعات الزجاجية البندقية وغيرها من المستوردات المتوفرة فى أسواق طرابلس ، وتبيع ما تحمله من خيوط القطن والبن والعقاقير والتوابل وغيرها من الأشياء المطلوبة من الشرق والغرب وكان الميزان التجارى مع أوربا فى عهد الأسرة القره مانلية يميل غالبا لصالح طرابلس إذ أن قيمة صادراتها كانت تزيد بواقع الثلث عن الواردات .

والى جانب ذلك فقد كان هناك نشاط تجارى مع بعض المناطق الأفريقية أمثال تومبكتو وبورنو ، فقد كان يأتى منهما بعض المصنوعات اليدوية منها البسط والأحزمة الحمراء ، كما كان يجرى تصدير الصوف الممتاز وجلود الماعز والضأن المدبوغة ، والفواكة المجففة وبعض التوابل هذا إلى جانب القمح والشعير والأبقار والأغنام .

د- الصناعة

مارس السكان الصناعة التى كانت متوارثة من العهود السابقة وقد برزت فى ولاية طرابلس الغرب صناعة المنسوجات والدباغة وكانت لها أسواقها الرائج داخلية وخارجية .

٣- مظاهر الحياة العلمية والثقافية فى ليبيا خلال الحكم العثماني

من الصعب التحدث عن حياة علمية وثقافية مزدهرة فى المرحلة المعروفة باسم العهد العثماني الأول وهى المرحلة التى تمتد من استرداد طرابلس من الإسبان ١٥٥١ حتى قيام الأسرة القره مانلية ، فتؤكد المصادر عدم الاهتمام بأى نوع من أنواع النشاط الثقافى والعلمى خلال هذه الفترة ، خاصة وأن الحكام أنفسهم كانوا من طبقة لا صلة لها بالعلم وإنما كانوا فئة من المغامرين والبحارة الذين تمكنوا من الوصول إلى مراكز السلطة ، وقد أدى إهمال شأن العلم والعلماء إلى إنحدار المستوى الفكرى بين الأهالى الذين سيطرت عليهم الخرافات ، ومالوا إلى التصوف، والاعتقاد فى كل من ادعى الولاية بحق أو بغير حق ، ومع ذلك فقد كان للكتاتيب والزوايا دورها فى نشر التعليم الدينى ، وبالنسبة لعصر الأسرة القره مانلية فقد بنى أحمد القره مانلى مدرسة بجوار مسجده كانت ذات أثر ملموس فى إنعاش الحياة العلمية فى البلاد .

وبالنسبة لمظاهر النهضة العلمية خلال العصر العثماني الثاني فتختصر
في جيود أحمد باشا راسم في تطوير حركة التعليم والوقوف في وجه
المدارس الأجنبية من إيطالية وفرنسية والإرساليات التي كانت تنسحب إلى
اجتذاب العناصر المحلية وصبغها بثقافتها .

وقد اشتهر من فقهاء الإسلام في طرابلس خلال هذه الفترة الفقيه "أبي
على الحسن بن موسى بن معمر الهواري الطرابلسي" وأحمد بن عبد الحميد
اليربوعي كما تتحصر في جهود نامق باشا الذي تأسست مدرسة الفنون
والصنائع في عهده ، وصدرت في عهده جريدة الترقى لصاحبها "الشيخ
محمد البوصيري" ومجلة الفنون لصاحبها "داود أفندي" وقد حملت هذه
الصحف لمحات من الروح الثقافية التي كانت سائدة بين المثقفين في ذلك
الوقت ، وعبرت إلى حد كبير عن المشاكل والقضايا التي تشغلهم وأسهمت
بشكل واضح في تطوير الحركة الثقافية في البلاد .

وفي جيود والي حافظ باشا الذي شهد تطور التعليم في عهده دفعة
كبيرة إلى الأمام فأسس دارا للمعلمين ، ومدرستين كبيرتين ، ومدرسة
للبنات ، وإلى جانب ذلك فقد أسس العديد من المدارس الابتدائية في بعض
المناطق الليبية .

ولم تقتصر مظاهر الحياة الثقافية والعلمية على الولاة العثمانيين بل
قامت إيطاليا بإنشاء العديد من المدارس وتمويلها فأنشأت مدرسة فنية تجارية
عالية ، ومدرستين ابتدائيتين واحدة للبنين ، وأخرى للبنات ، وزروضة أطفال
للبنين وأخرى للبنات ، وكانت للجالية اليهودية أيضا مدارسها .

وهكذا يتضح أن كل محاولات الدولة العثمانية لتنظيم شئون ليبيا لم
تؤت كلها بالمرجو منها ويرجع ذلك لعدة أسباب نذكر منها :

١- أن العثمانيين سيطروا على المناطق الساحلية فى ليبيا ولم يهتموا بالدواخل ، وعلى هذا أهملت المناطق الداخلية ولم تلق من الحكومة العثمانية إهتماما واضحا .

٢- أن أغلب مدة الولاة العثمانيين فى ليبيا كانت قصيرة لذلك انشغل معظمهم بتحقيق مصالحهم الذاتية دون الاهتمام بمصالح الأهالى .

٣- كثرة الحروب الداخلية خاصة فى عهد الأسرة القره مانلية وانتشر الأوبئة خاصة مرض الطاعون ، وعدم نجاح الحكومة فى السيطرة عليه ، وخاصة وأن اهتمامها بالنواحى الصحية كان ضئيلا .

٤- الإجحاف فى فرض الضرائب على الأهالى ، وسوء طريقة تحصيلها منهم .

هذا إلى جانب أن العثمانيين لم يتمكنوا من خلق روح الولاء لهم فى ليبيا خاصة وأن أهل ليبيا تمسكوا بالولاء للروح العربية بدلا من الولاء للعثمانيين خاصة وأن بلادهم تعرضت للكثير من حالات النهب على يد الولاة العثمانيين والمقربين منهم ومع كل ذلك فقد استفاد أهل هذه الولايات فى تقوية الحياة الدينية الإسلامية خاصة وأن الحكام العثمانيين حافظوا على المشاعر الإسلامية للمواطنين العرب المسلمين فشاركوهم فى الاحتفالات الدينية ، ومراعاة الشعائر الإسلامية هذا بالإضافة إلى المحافظة على عروبة وإسلام هذه المناطق من الأطماع الصليبية .

الفصل الثالث

تونس تحت الحكم العثماني

كانت تونس الخضراء مقرا للولاة العرب في المغرب ، كما مثلت دورا بارزا خلال حكم الأغلبية فالعبيدين ، فالحفصيين .

وبعد أن أدار الفلك دورته ، وكشر الزمن عن أنيابه تنازع تونس القوضي ، وأصبح الضعف والتفكك السياسي إحدى سماتها البارزة خاصة بعد اعتلاء "محمد بن الحسن الحفصي" العرش في عام ٨٩٩هـ / ١٤٩٣م حيث خرجت مدينة القيروان والعديد من المدن من تحت سيطرته ، وفي أعقاب وفاته تنازع الإسبان والعثمانيون السيطرة عليها ، وتمكن الإسبان من الاستيلاء على بعض ثغورها .

وبعد أن دخلت الجزائر في حوزة العثمانيين كان من الضروري أن تكون وجهة الأسطول العثماني تونس لتكون كقاعدة عمليات إضافية للعثمانيين خاصة وأن الإمبراطور شارل الخامس ملك إسبانيا كان قد تحالف مع فرسان القديس يوحنا في مالطة وطرابلس ضد المسلمين .

ونتيجة لذلك رأى السلطان سليمان القانوني أنه من أجل تأمين قواعد قواته في البحر المتوسط ، وترسيخ وجودها في الجزائر لابد من السيطرة على تونس ، وشجعه على ذلك أن أحد المطالبين بعرش الحفصيين في تونس قد لجأ إلى الأستانة طالبا المساندة العثمانية لاستعادة عرشه . وبعد أن هبأ السلطان الأمر لذلك استدعى "خير الدين بربروسا" إليه في إستانبول في عام ٩٤٠هـ / ١٥٣٣م ، وعهد إليه بإعداد العدة لفتح تونس واسترجاعها من أيدي الإسبان ، وتحويلها إلى ولاية عثمانية قبل أن يسبقه الإمبراطور شارل

الخامس فى الاستيلاء عليها . وفى أعقاب حصول برباروسا على الدعم الكامل والإمدادات اللازمة من السلطان توجه بالأسطول العثمانى المؤلف من ثمانين سفينة وثمانية آلاف جندى إلى منطقة "بنزرت" فى غرب تونس حيث حظى هناك باستقبال طيب من الأهالى ، ومن "بنزرت" توجه الأسطول العثمانى إلى منطقة "خلق الوادى" فى عام ٩٤١هـ / ١٥٣٤م ودخل "خير الدين" بقواته إلى العاصمة التونسية التى تركها حاكمها "الحسن الحفصى" وفر هاربا مستجدا بأعراب الصحراء . وفى أعقاب ذلك أعلن "خير الدين" نهاية حكم الحفصيين ، كما أعلن تبعية تونس للدولة العثمانية ، ووجوب الطاعة له بحكم كونه ممثلا للسلطان العثمانى مما قلب موازين الأمور ، وزاد من حدة الصراع الحربى بين العثمانيين والإسبان الذين كانوا يدركون أهمية تونس العسكرية ، وتحكم موانئها فى المواصلات البحرية فى منطقة البحر المتوسط، وتوسطها بين الجزائر وطرابلس ، وقربها من إيطاليا ، ومجاورتها لجزيرة مالطة . ومع كل ذلك فإن الأمر لم يستقر لخير الدين تماما فسرعان ما واجه العديد من المشاكل من أهالى تونس الذين تمردوا عليه نتيجة للتنظيمات التى أدخلها فى بلادهم . ومن أجل حفظ النظام والأمن وزع "خير الدين" قواته فى كافة أنحاء البلاد . وبينما كان "خير الدين" يوطد سلطانه فى تونس لجأ "الحسن الحفصى" إلى "شارل الخامس" ملك إسبانيا طالبا العون ضد "خير الدين" والعثمانيين . وقد استجاب "شارل الخامس" لمساندة "الحسن الحفصى" ، وكلف قواته بوضع الخطط العسكرية للاستيلاء على تونس واستعادة التحكم فى المواصلات البحرية فى البحر المتوسط .

وفى ذى القعدة ٩٤١هـ / مايو ١٥٣٥م أفلعت حملة عسكرية من برشلونة مكونة من ٤٥٠ سفينة ، ٢٦٥٠٠ رجل ، واتجهت إلى تونس حيث انضم إليها "الحسن الحفصى" بثمانية آلاف رجل وعلى الرغم من المقاومة الشديدة التى واجهتها قوات شارل فقد تمكنت من الاستيلاء على تونس ، مما اضطر "خير الدين" إلى الانسحاب إلى الجزائر .

وبعد أن دخل "الحسن الحفصى" مدينة تونس أتاح البلاد لعمليات السلب والنهب والانتقام لمدة ثلاثة أيام ، وفى أعقاب ذلك وقع "الحسن الحفصى" مع "شارل الخامس" معاهدة تخطى خلالها عن "حلق الوادى" و"قرطاجنه" و"مدن عنابه" و"بنزرت" و"المهدية" للإسبان ، كما منحهم حق الإقامة والتجارة وممارسة شعائهم الدينية دون أى تضيق .

وبذلك أصبحت تونس تحت السيادة الإسبانية المطلقة ، وتولى "الحسن الحفصى" حكمها باسم شارل الخامس مما كان له أثره السلبي لدى العثمانيين ومجاهدى شمال أفريقية .

وقد رد "خير الدين" على ذلك بغارة مفاجئة على "جزر البليار" واستولى منها على ستة آلاف أسير وعاد بهم إلى قاعدته فى الجزائر .

وخلال ذلك ثار أهالى تونس على بنى حفص لتواطئهم مع "الإمبراطور شارل الخامس" واندلعت عدة ثورات داخلية ضدهم اضطر بعدها "الحسن الحفصى" إلى الرحيل عن تونس طالبا المساعدة من أوربا ، وفى هذه الأثناء ظهر قائد بحرى من العثمانيين هو "درغوث باشا" واستطاع أن يتخذ من طرابلس قاعدة عسكرية من قواعد الجهاد الدينى البحرى فى شمال أفريقية ، واستولى على ميناء قفصة فى عام ١٥٥٦م وتوغل فى الداخل حتى وصل القيروان واحتلها ، وأقام فيها حامية فى عام ١٥٥٨م . ولكن ظل الإسبان يسيطرون على سواحل تونس بمعاونة عملائهم من الحفصيين .

وخلال ذلك رأى السلطان سليمان القانونى ضرورة الاستيلاء على مالطة نظراً لأهميتها فى الصراع العسكرى بين العثمانيين والإسبان حول تونس ، فأرسل أسطولاً ضخماً يحمل ثلاثين ألف جندى تحت قيادة "مصطفى باشا" لمحاصرة الجزيرة ، ولكنه لم يتمكن من دخولها . فبعد حصار أربعة أشهر تكبد العثمانيون خسائر كبيرة فى الرجال والعتاد ، وارتدوا على أعقابهم .

واستمرت الأحوال في تونس كما هي حتى تولى "علج على" أريكة الحكم في الجزائر فقاد حملة لتخليص تونس من الحكم المتعاون مع الإسبان نجح خلالها في هزيمة القوات الحفصية ودخول تونس في نهاية عام ٩٧٧هـ / ١٥٦٩م حيث أخذ البيعة للسلطان العثماني .

ونظراً لأهمية موقع تونس عمل "علج على" على تقوية حاميتها قبل مغادرته لها فترك بها جيشاً مكوناً من خمسة آلاف رجل موزعين على عدة كتائب سميت بالأوجاق يحكمها جميعاً قائد باسم "أوجاق باشي" كما تم تعيين القائد "رمضان" حاكماً عاماً لتونس ، وبعدها غادر "علج على" تونس متوجهاً إلى الجزائر في رمضان ٩٧٩هـ / ١٥٧٠م .

وبعد معركة ليبانتو البحرية ٩٧٩هـ / ١٥٧١م التي هزم فيها العثمانيون ودمر أسطولهم سارعت إسبانيا للاستيلاء على تونس ونجحت في ذلك خاصة وأن حاميتها كانت قليلة العدد بالنسبة للقوات الإسبانية ، كما استباح الإسبان "جامع الزيتونة" ونهبوا خزائن الكتب الموجودة به . ونتيجة لذلك أرسلت الأسبانية أسطولاً مكوناً من ثلاثمائة مركب مشحونة بالجند ، لاستعادة تونس وإحياء روح الجهاد بين أهلها .

وقد تمكن "سنان باشا" والقبطان "علج على" من استردادها في عام ١٥٧٤م ، وإيادة الحامية الإسبانية هناك ، وإنهاء حكم الحفصيين المتعاونين معهم . وبذلك استطاعت الدولة العثمانية تحرير تونس من الإسبان ، وإعادتها إلى رحاب الكتلة الإسلامية .

وقبل أن يغادر "سنان باشا" تونس عمل على تنظيم شئونها ؛ وكان من أهم تنظيماته توفير قاعدة عسكرية تتمركز بها فترك أربعة آلاف جندي إنكشاري ممن كانوا برفقته لحماية هذه البلاد ، كما كون فيها إدارة كانت فرقة الإنكشارية مدار قوتها ، وأعضاؤها من المجلس الذي يرأسه الباشا ممثل الدولة العثمانية يساعده ديوان استشاري مكون من كبار الضباط

والمسؤولين ، وعلى رأس كل هؤلاء الباشا الذى كان يطلق عليه الأغا أو الباي وبعد أن نظم "سنان باشا" أمور تونس غادرها إلى استنبول ومنذ ذلك التاريخ تتابع على حكم تونس عدد كبير من البايات كان أشهرهم "عثمان باي" الذى حاول النهوض بالبلاد و"يوسف باي" الذى نهض بالنواحي التعليمية .

وظلت تونس يحكمها الولاة حكما مباشرا ، ويتوارثها أبناؤهم أحيانا وخلال الربع الأخير من القرن السابع عشر وأوائل القرن الثامن عشر شهدت ولاية تونس اضطرابات ناتجة عن التنافس بين القادة على الاستئثار بالسلطة، وزاد من هذه الاضطرابات قيام حرب بين ولايتي تونس والجزائر ثم التنازع على الحكم فى تونس واستتجاد أفراد الأسرة المرادية بالجزائريين .

وفى وسط هذه الاضطرابات تمكن "حسين بن على" أحد رؤساء الجند من الاستيلاء على الحكم فى عام ١٧٠٥م وتأسيس الأسرة الحسينية التى حظيت بترحيب الأهالى وقواد الجند . وقد استطاع "حسين بن على" أن يعيد هبة الحكومة، ويقضى على نفوذ العصبية المسلحة ، وأنشأ جيشا قويا .

وتصرف البايات الحسينيون كمستقلين فى شئونهم عن الدولة العثمانية، فعقدوا المعاهدات وأعلنوا الحرب دون الحصول على موافقة السلطان ، واكتفى السلطان بالولاء الإسمى وبالادعاء له فى المساجد خلال خطبة الجمعة وضرب السكة باسمه .

وفى أوائل القرن التاسع عشر بدأت الدول الأوربية تعقد مع تونس علاقات تجارية وسياسية ، وأخذ البايات يسبغون فى طريق الإصلاح .

ونتيجة لبذخ بعض البايات وانغماسهم فى الترف ومحاولة ظهورهم بمظهر الحكام العصريين واجهت تونس مصاعب مالية ، وتراكت الديون عليها . وعلى سبيل المثال نذكر أنه فى عصر "أحمد باي" ١٨٣٧-١٨٥٥

أنفق الكثير من الأموال في بعض المشروعات العمرانية والإصلاحات ، وفي عمليات البذخ والترف وإقتناء التحف مما أدى في نهاية الأمر إلى التوسع في الاستدانة ، ووقع تونس فريسة في أيدي الدول الأوروبية وإقحام الأجانب في شؤون البلاد الداخلية بحجة القيام بالإصلاحات التي أرادها الباي ، وإجبارها على إصدار ما يسمى "بعهد الأمان" الذي أعطت معظم نصوصه مزايا عديدة للأجانب منها حق العمل والملكية في تونس . حقيقة أن هذا العهد شمل في نصوصه العديد من المنافع ، ولكن ضرره على التونسيين كان أكثر من نفعه .

وبعد أن قررت فرنسا الاحتفاظ بالجزائر ازداد عزمها على احتلال تونس رغبة منها في منع قيام نظام في تونس يهدد إحتلالها للجزائر . وقد شجعها على ذلك تأييد كل من ألمانيا وبريطانيا لها . فقد رغب المستشار الألماني "بسمارك" في إبعاد فرنسا عن التفكير في هزيمتها في الحرب السبعينية وصرف أنظار الفرنسيين عن الأزمات واللورين ، وعن فكرة الانتقام لهزيمتهم بتأييد جهود فرنسا الاستعمارية خارج أوروبا .

أما عن إيطاليا فإنها اعترضت على تغلغل النفوذ الفرنسي في تونس وقاومته، وبدأت حملة دعاية قوية ضد فرنسا خاصة وأن تونس كانت محط أنظار الإيطاليين خاصة وأن هناك معاهدة بين إيطاليا والباي عقدت في عام ١٨٦٨ كان من أهم بنودها صون مصالح الإيطاليين في تونس والاحتفاظ بجنسيتهم هناك يضاف إلى ذلك أن المسافة بين صقلية الإيطالية وتونس لا تزيد على سبعين ميلا .

ولما بدا لفرنسا ضرورة الإسراع لاحتلال تونس بحجة أنها إمتداد طبيعي للجزائر ، اتخذت من عبور القبائل التونسية لحدود الجزائر ذريعة لضم تونس إليها . فأرسلت قواتها في مايو ١٨٨١ إلى قرب العاصمة التونسية ، وأعلنت أن غرضها هو إقرار النظام ، ولكنها ما كادت تصل إلى

العاصمة حتى أجبرت الباي على عقد "معاهدة باردو" في ١٢ مايو ١٨٨١ والتي أعلن الفرنسيون في أعقابها الحماية على تونس بحجة المحافظة على الأمن ورعاية حسن الجوار . وإلى جانب ذلك فقد كبلت فرنسا تونس بالأغلال وأصبح المقيم الفرنسي في تونس هو صاحب الكلمة العليا ، وتولت فرنسا تمثيل تونس ، ورعاية مصالحها في الخارج .

وقد شملت الحماية الفرنسية جميع المرافق في تونس ، فانتشر الموظفون الفرنسيون في المراكز الحكومية بتونس كما تحولت الكثير من الأراضي الزراعية إلى إقطاعات تمنح للمستوطنين الفرنسيين ، وإلى جانب ذلك قام الفرنسيون بتجنيد المواطنين التونسيين وإعطائهم الجنسية الفرنسية ، كما حاولوا قطع صلاتهم الثقافية بالعالم العربي ، وبحضارتهم الإسلامية وذلك بتأسيس نظام تعليمي يقتلع الشبان من جذورهم الثقافية . ونتيجة لذلك بدأت الحركة الوطنية في تونس في شكل حركة إسلامية ، وكانت "مدرسة الزيتونة" معقلا لمقاومة السياسة الفرنسية ، كما بقي مسجدها حارسا للتراث العربي الإسلامي بالإضافة إلى أنه ظل مركزا ثقافيا ودينيا .

وظلت فكرة تقوية الروابط مع الجامعة الإسلامية التي كان يرددها السلطان العثماني "عبد الحميد" ملتقى أفئدة التونسيين ، ثم تبلورت الحركة الوطنية بعد ذلك حتى اضطرت فرنسا إلى الجلاء عن تونس والاعتراف باستقلالها في ١٧ مايو ١٩٥٦ .

نظام الحكم العثماني في تونس :

تمت أول محاولة لتنظيم إدارة تونس على يد "سنان باشا" عقب فتحها عام ١٥٧٤م ، وكان قاعدة هذه التنظيمات هو الجيش الإنكشاري . فقد ترك سنان باشا أربعة آلاف جندي إنكشاري في تونس لحمايتها ، وأسند حكمها إلى باشا تابع للجزائر بلقب أمير الأمراء . وكان "حيدر باشا" أول أمير لأمراء تونس وكان يسأله ديوان للمشورة . كما استحدث "سنان باشا"

منصب أمير اللواء بهدف حفظ الأمن ، وعين قاضيا للأحكام الشرعية ، كما عين جابيا يلعب بالبائى .

وإلى جانب ذلك فقد قسمت تونس إلى ولايات ومناطق عسكرية عين على رأس كل منها ولاية عسكريون . ولكن هذا النظام لم يستمر طويلا فسرعان ما سيطر الجند على الأمور ، وقاموا بذبح أعضاء الديوان وإنهاء حكم أمير الأمراء ، واستحدثت نظام الدايات الذى استمر قائما فى تونس حتى عام ١٦٤٠م ، وبعدها استطاع أحد حكام الأقاليم وهو "مراد بك" أن يخضع حكومة الداي لنفوذه ويقوم بتأسيس "الأسرة المرادية" وأن يحصل على لقب باشا من الباب العالى . وقد ظلت هذه الأسرة تحكم تونس حتى عام ١٧٠٢ حتى تمكن "حسين على" أحد ضباط الإنكشارية من القضاء على هذه الأسرة ، وتأسيس "الأسرة الحسينية" التى بدأ حكمها فى عام ١٧٠٥ واستمر حتى عاصر مرحلة الاحتلال الفرنسى لتونس ، ومما يذكر لهذه الأسرة أنها حافظت على الطابع العثمانى فى الحكم ، من حيث الاعتماد على طبقة الإنكشارية ، واتخاذ المذهب الحنفى مذهبا رسميا بدلا من النظام المالكى الذى يتبعه معظم الأهالى .

وعن موارد الدخل فى تونس وطرق الصرف منها ، فلم تفرض الدولة العثمانية على تونس أموالا تدفع لخزنتها كما كان يحدث مع باقى الولايات ، بل كان كل ما يفرض عليها هو إرسال كمية من الزيت بقصد إنارة المسجد الكبير فى الجزائر .

وكانت الضرائب التى تجبى من الأهالى تستخدم فى الصرف على مصالح الولاية ، وعلى أوجه الإنشاء والتعمير والرواتب والمخصصات ، وتجهيز الحملات .

مظاهر الحياة الاقتصادية فى تونس خلال الحكم العثمانى :

تمثلت هذه الحياة فيما يقوم به السكان من أعمال الزراعة والصناعة والتجارة وبصورة عامة يمكن القول أن تونس كانت تعتمد على الزراعة أكثر من غيرها من الولايات الأخرى خاصة وأن طبيعتها المناخية وترتبتها الصالحة للزراعة قد ساعدت على ذلك . وقد ارتبطت الزراعة فى تونس بطبيعة ملكية الأرض وتقسيمها فكان هناك الأراضى الخصبة المحيطة بالمدن ، وكان هناك الأراضى التى تصدر من القبائل وتمنح لكبار الموظفين كما كان هناك الأراضى التابعة لقبائل معينة تمارس فيها نشاطها الزراعى والرعى .

وكانت الحبوب والخضر والفواكة أهم منتجات تونس وقد ساهمت هذه المحاصيل بنصيب كبير فى حركة التجارة الداخلية والخارجية . فقد نشطت حركة التجارة بين الولايات المغربية وبعضها البعض . وبالنسبة للصناعة فقد تميزت تونس بصناعة المنسوجات الحريرية والنقش على الرخام والجبس .

مظاهر الحياة العلمية والثقافية فى تونس خلال الحكم العثمانى :

شهدت تونس خلال العصر العثمانى نفس المظاهر التعليمية والثقافية التى كانت موجودة قبله ، فقد تم الاهتمام بعلوم القرآن والفقه والسنة النبوية والأدب والنحو والصرف وكان لجامع الزيتونة اليد الطولى فى ذلك . كما شهدت هذه الفترة انتقال العلماء من منطقة لأخرى .

وكان نظام الكتاتيب النظام السائد خلال هذه الفترة وكان التلاميذ يتلقون فيه العلوم الدينية وأصول النحو واللغة العربية .

وكان يطلق على الكتاب فى المناطق الحضرية كلمة مسيد " وهى تحريف لكلمة مسجد ، وكان يوجد ذلك "المسيد" قرب الجامع وأحيانا يكون

جزءا منه . ويوجد كل من المسجد والمسجد في كل حي عند نهاية الشارع وتقاطع الطرق ، ويكون على مكان مرتفع نظرا لرفعه شأن القرآن الذي يتعلمه التلاميذ فيه .

وإلى جانب ذلك فقد أسس الحفصيون في تونس العديد من المدارس التي ساعدت على إحياء المذهب المالكي .

ومن أبرز علماء تونس خلال هذه الفترة "الشيخ محمد بن أبي الفضل خروف الأنصاري التونسي" (ت ٩٦٦هـ / ١٥٥٨م) ومحمد بن سلامة خطيب جامع الزيتونة في تونس (ت ٩٩٣هـ / ١٥٨٥م) .

الفصل الرابع

العثمانيون ومراكش

إن مراكش ذلك القطر العربى الإسلامى الذى يحرس الجناح العربى فى الغرب من الوطن العربى تسلمت زمام الحكم فيه أسرة شريفة هى الأسرة السعدية منذ أوائل القرن السادس عشر واستمرت تحكم حتى منتصف القرن السابع عشر .

وعلى الرغم من نجاح العثمانيين فى الاستيلاء على الجزائر وليبيا وتونس ، وبالرغم من موقع مراكش المهم عسكريا بالنسبة للعثمانيين خاصة وأن سواحلها تطل على البحر المتوسط والمحيط الأطلنطى ، كما أنها تقترب من إسبانيا من ناحية بوغاز جبل طارق . فقد ظل هذا الإقليم بمنأى عن السيطرة العثمانية التى حاولت إدماجه فى بقية أقاليمها كما حدث لبقية إقاليم العالم العربى ، ولكن مراكش استطاعت الاحتفاظ بشخصيتها الإقليمية ، ووقفت بإصرار ضد الأطماع التى هددتها سواء من جانب العثمانيين أو الإسبان لفترة طويلة وفيما يلى نعرض لأسباب ذلك .

فبعد أن تأسست دولة الأشراف السعديين فى مراكش على أنقاض الأسرة الوطاسية ، وتمكنت من تثبيت أقدامها هناك التمس "أبو حسون الوطاسى" مساعدة السلطان العثمانى "سليمان القانونى" الذى كان يدرك أهمية موقع مراكش ، ويرغب فى وحدة شمالى أفريقيا خلال الصراع المحتدم بين المسلمين والإسبان والبرتغاليين هناك مما يعطيه نقلا عسكريا فى صراعه مع الإمبراطور الإشبانى "شارل الخامس" .

ونتيجة لذلك أمر السلطان العثماني بإعداد حملة لفتح مراكش بالتعاون مع "أبي حنين الوطاسي" . وقد تمكنت هذه الحملة من دخول فاس في علم ١٥٥٤م وإعادة حكم الأسرة الوطاسية على مراكش تحت السيادة العثمانية ، ولكن ذلك لم يستمر سوى بضعة أشهر حيث استطاع "محمد المهدي السعدي" استرداد فاس من العثمانيين .

ونتيجة لإصرار السعديين على عدم الانضواء للسيادة العثمانية أمر السلطان سليمان القانوني بإرسال حملة لاستعادة فتح مراكش ، وقد عيّنت قيادة هذه الحملة إلى "صالح ريس" وكان من المتوقع أن تستقر الأمور للعثمانيين هناك خاصة وأن السلطان العثماني سليمان القانوني كان يهدف إلى جمع الصف الإسلامي لتصفية الجيوب الصليبية في مراكش وفي دخول الدولة السعدية في تبعية الدولة العثمانية طوعا ، ولكن السعديين رفضوا الاعتراف بخلافه السلطان العثماني على أساس أن العثمانيين ليسوا عربا وإنما هم أعاجم ، وبأن الشرافة في مراكش يجب أن تكون لهم خاصة وأنهم يعتزرون بنسبهم إلى الرسول وازداد تطلع الباب العالي إلى ضم المغرب الأقصى بعد التنافس على عرش السعديين بعد وفاة "عبد الله الغالب بالله السعدي" (في رمضان ٩٨١هـ / يناير ١٥٧٤) وتواجد بعض المطالبين بهذا العرش بالآستانة ، ولكن انشغال الدولة العثمانية بالاستعدادات لفتح قبرص ، ولجوء أعداء العثمانيين في المغرب إلى سياسة التقرب من دول أوروبا الغربية قد حال دون ذلك .

وبعد معركة وادي المخازن في ٣٠ جمادى الأول ٩٨٦هـ / ٤ أغسطس ١٥٧٨ التي انتصر فيها "عبد الملك السعدي" على القوات الإسبانية إعترفت الدولة العثمانية بسيادة السعديين على المغرب الأقصى ، وتوقفت عن فكرة التدخل المباشر في المغرب ، كما حفظت الدولة السعدية للعثمانيين الود ، وتبادل الطرفان الرسائل التي تدل على حسن علاقات الجوار بينهما .

وقد حرص السعديون على مواصلة الجهاد البحرى ضد القوى الصليبية المتحالفة ضد المسلمين ، وكان استرداد المدن المغربية من تلك القوى المعادية هى بداية حركة الجهاد التى رحب بها العثمانيون . فقد اتبع "أحمد المنصور" الذى حكم المغرب فى الفترة من ١٥٧٨-١٦٠٣ سياسة الجهاد الإسلامى لمواجهة تقدم البرتغاليين على الشواطئ الأفريقية ، وذلك بنشر الإسلام بين الأفارقة ومد نفوذ دولته من حوض نهر السنغال حتى نهر النيجر . وقد نشأت فى تلك الجهات حكومة تحتفظ بالولاء الإسمى لسلطان المغرب استمرت حوالى قرنين من الزمان .

وقد حاول "أحمد المنصور" فى حركة الجهاد البحرى ضد القوى الأوروبية المعادية أن يضرب القوى الأوربية ببعضها فحاول التحالف مع إنجلترا وهولندا ضد إسبانيا ولكنه لم ينجح فى مسعاه وإن كان قد نجح فى عقد معاهدات معهما لتنظيم حركة الملاحة والتجارة .

واستمر الجهاد الإسلامى فى المغرب الأقصى فى عهد أسرة الأشرف العلويين الذى بدأ عام ١٦٦٦ ضد القواعد الإسبانية والبرتغالية فى الأراضى المغربية فتم استرداد مدن "المهدية" و"العرائش" و"أصيلة" وأواخر القرن السابع عشر واسترداد ميناء "طنجة" ومدينة "مزاغان" من يد البرتغاليين . وبالنسبة للدول الأوروبية التى لم تجاهر المسلمين العداء فعقد حكام المغرب معهم معاهدات تجارية، فقد تعاهد المولى محمد بن عبد الله - الذى استمر حكمه للمغرب من عام ١٧٥٧ إلى عام ١٧٩٣م - مع دول شمال أوروبا ومع الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٧٨٦ ، كما توسط لدى حكام تونس وطرابلس الغرب حتى تمتنع سفنها عن مهاجمة سفن الولايات المتحدة واستمرت الأمور على ذلك حتى حدث الغزو الفرنسى للجزائر فى عام ١٨٣٠ وبرز التفوق البحرى الفرنسى فى الحوض الغربى للبحر المتوسط مما دفع بأنصار الجهاد البحرى الإسلامى فى المغرب إلى الانزواء .

وانتهى الأمر بقيام إنجلترا بعقد معاهدة مع الغرب فى عام ١٨٥٦
تضمنت نصوصها الحرص على تأمين الملاحة فى البحر المتوسط ،
والقضاء على عمليات الجهاد البحرى المغربى التى كانت تتركز نشاطها عند
سواحل الريف . وزاد الأمر سوءا نجاح البحرية الإسبانية فى القضاء على
السفن المغربية ، والاستيلاء على مدينة تطوان . ومنذ ذلك الوقت تزايدت
الطماع الأوربية فى المغرب حتى تم احتلال فرنسا لها فى عام ١٩١٢ .

الخاتمة

مما سبق يتضح أن الحكم العثماني لأقطار شمال أفريقيا الثلاثة الجزائر - طرابلس الغرب - تونس لم يكن كله إيجابيا ولا كان كله سلبيا . فقد استفادت هذه البلاد من الحكم العثماني خلال مواجهتها للخطر الإسباني المتحالف مع فرسان القديس يوحنا في مالطة ، واستفادت من تأخير الغزو الاستعماري الأوربي لها عندما كانت الدولة العثمانية قوية ، كما استفادت من بقاء أفكاره القومية ومقوماتها في النفوس خاصة وأن العثمانيين أبقوا أوضاع هذه البلاد كما هي ولم يقوموا بتتريكها ، كما حافظوا على النظام الاجتماعي بها ، بينما لم تستفد هذه البلاد حضاريا من الحكم العثماني خاصة وأن العثمانيين لم يكن لديهم رصيد حضاري يقدموه للحياة العلمية في الولايات العربية التي كانت تتمتع بحضارة تفوق ما لدى العثمانيين من حضارة وبالنسبة لضعف نظام الإدارة في هذه البلاد خلال الحكم العثماني فقد كان لبعيد المسافة التي تفصل بين تلك الولايات وعاصمة الدولة أكبر الأثر في عدم إحكام الدولة لقبضتها الإدارية على هذه البلاد ، وفي عدم تمكنها من حسم الصراع الذي كان كثيرا ما يحدث بين أفراد الأسر الحاكمة بل كانت تقوم بتسكين الأمور بدلا من حسمها .

وبالرغم من ذلك فقد اعتبر أهل شمال أفريقيا الدولة العثمانية بمثابة الإنقاذ الإلهي الذي جاء لمساندتهم في مجابهة الإسبان وفرسان القديس يوحنا الذين قاموا بالإساءة لدينهم ووطنهم .

وبالنسبة لحركة الجهاد البحري الإسلامي فقد أوضحت هذه الدراسة أنها لم تكن حركة قرصنة كما يدعى البعض خاصة وأنها كانت تهدف للدفاع عن النفس ضد قوى صليبية هي في حالة حرب معها ، وأنها كانت ردا على ما فعله الإسبان ضد مسلمي الأندلس ، وردا على ما فعله البرتغاليون ضد

البحرية الإسلامية فى أعقاب معركة ديو البحرية ١٥٠٩م والذين أثبتوا
خلالها روحهم العدائية لكل ما هو مسلم ومن هذا المنطلق كان لابد لاقطار
المغرب العربى من اتخاذ الحذر والحيلة ، وإعلان الجهاد الإسلامى ضد
أعداء الإسلام خاصة الإسبان ، والبرتغاليين ، وفرسان القديس يوحنا ، وكان
لابد من دخول العثمانيين إلى هذه الحلقة لإعادة عملية التوازن بين المسلمين
والصليبيين . يضاف إلى ذلك أن الوجود العثمانى فى ولايات شمال أفريقيا
لم يكن وجودا عسكريا فحسب بل ترك ملامحه فى نظم الإدارة وأنماط حياة
السكان وغيرها .

ثبت المصادر والمراجع

فيما يلي أسماء بعض المصادر والمراجع التي استعنا بها في وضع هذا الكتاب . نذكرها ليفيد منها من يرغب في متابعة هذه الدراسة بشئ من التفصيل .

أولا : العربية :

- أحمد عزت عبد الكريم : دراسات في تاريخ العرب الحديث ، بيروت ، ١٩٧٠ .
- أحمد صدقي الدجاني : ليبيا قبيل الاحتلال الإيطالي أو طرابلس الغرب في أواخر الحكم العثماني الثاني ١٨٨٢-١٩١١ القاهرة ، ١٩٧١ .
- أرجمند كوران : السياسة العثمانية تجاه الاحتلال الفرنسي للجزائر - ترجمة عبد الجليل التميمي - تونس ، ١٩٧٤ .
- خليفة التليسي : حكاية مدينة ، طرابلس لدى الرحالة العرب والأجانب ، ليبيا ، طرابلس ١٩٧٤ .
- رافيت الشيوخ : تاريخ العرب الحديث ، القاهرة ١٩٩٤ .
- عبد العزيز الشناوي : الدولة العثمانية دولة إسلامية مفترى عليها - ٢ القاهرة ١٩٨٠ .
- عبد الكريم كريم : المغرب في عهد الدولة السعدية ، الرباط ، ١٩٧٧ .

عبد المنعم الجميعي : العثمانيون في الميزان الإسلامى والعربى ،

القاهرة ، ١٩٩٥ .

- محمد جميل بيهم : أ- الحلقة المفقودة فى تاريخ العرب ، القاهرة

١٩٥٠ .

ب- فلسفة التاريخ العثمانى . كيف نشأت

وارتقت الدولة العثمانية ، بيروت ١٩٢٥ .

- محمد خير فارس : تاريخ الجزائر الحديث من الفتح العثمانى إلى

الاحتلال الفرنسى ، بيروت ، ١٩٧٩ .

- مرفت سرمداح : الجهاد العثمانى لإنقاذ بلاد المغرب العربى

١٥١٨-١٥٧٨ رسالة ماجستير غير منشورة

كلية البنات - جامعة عين شمس ، ٢٠٠٠ .

- نيقولا زيادة : ليبيا من الاستعمار الإيطالى إلى الاستقلال

القاهرة ، ١٩٥٨ .

ثانيا : الأجنبية :

- Gibb and Bowen : Islamic Society and the West. London 1960 .

- Show (S) : History of the the Ottaman Empire and Modern Turkey,
London 1977 .

موقف الدولة العثمانية من الثورة العراقية

دكتور عبد المنعم ابراهيم الدسوقي الجيمى

كلية التربية - جامعة القاهرة

مقدمة :

وجدت الدولة العثمانية فى قيام الثورة العراقية والنزاع المستمر بين الخديو والعراقيين فرصة للتدخل فى شئون مصر الداخلية بحجة فض النزاع وإقرار الأمور ، ومع أن السلطان عبد الحميد الثانى وجد فى الثورة فرصة للانتقال من مزايا الاستقلال الداخلى الذى حصلت عليه مصر فانه أثر التريث فى الانضمام الى أى من الطرفين ، ورغم أنه لم يكن مرتاحاً للحركة الوطنية المصرية لأنه كان يخشى انتشار مفهوم الثورة منها الى باقى ولايات دولته نظراً لموقع مصر الجغرافى فى وسط ممتلكاته بالاضافة الى أن الثورة العراقية طرحت مفاهيم تستنكرها الدولة العثمانية كل الاستنكار مثل الدعوة الى النظام النيابى ومفكرة توزيع الأرض على الفلاحين إلا أنه حاول اللعب على الطرفين والوقوف مع الجانب الذى ترجع كفته فى النزاع فكانت هناك اتصالات بين رسله وبين عرابى كما كانت هناك اتصالات بينه وبين الخديو ، ورغم أن الخديو قد أرسل الى السلطان يطلب إرسال قوات تركية الى مصر للقضاء على الثورة فان السلطان خشى من رد فعل الدول الأوروبية خصوصاً وأن خبرة الدولة العثمانية فى الصدام مع الدول الأوروبية منذ مؤتمر برلين جعلتها تتردد فى انتهاك هذه الفرصة .

ومن الطبيعى أن يكون حجر الزاوية بالنسبة لكتابة هذا الموضوع

هو الوثائق التركية لذلك فقد رجعت الى الوثائق التركية المترجمة الى العربية والواجودة بدار الوثائق بالقاهرة تحت عنوان ملف ثابت باشا المحفوظات ١٦٣ ، ١٦٤ عابدين ، ومحفوظة ١١٦ أبحاث ، ودفتر ٢٨٧ عابدين بالإضافة الى محافظ الثورة العربية وبعض المراجع الأخرى .

وملف ثابت باشا يحتوى على الكثير من الوثائق الخاصة بالثورة العربية ووجهت نظر الدولة العثمانية تجاهها .

وثابت باشا كان يعمل مندوبا للخديو بالاستانة اثناء قيام الثورة العربية وتذكره الوثائق بأنه « قبوكتخدا الحضرة الخديوية بالاستانة » . ومجور الموضوع الرئيسى يدور حول الرسائل المتبادلة بين الخديو والباب العالي والتي يتضح منها :

١ - موقف الدولة العثمانية من الثورة العربية بعد مظاهرة عابدين وبعثه نظماً باشا .

٢ - موقف الدولة العثمانية من المؤامرة الجركسية .

٣ - بعثة درويش باشا حتى منشور السلطان باعلان عصيان احمد عربى .

حاولت الدولة العثمانية استغلال أحداث الثورة العربية لتثبيت سيادتها على مصر والانتقام من مزايا استقلالها الذى نالته فى عهد محمد على ثم فى عهد إسماعيل ، ومع أن الخديو توفيق قد ساعدها على أن تنقذ من هذه المزايا بطلبه إرسال قوات تركية الى مصر لاصداد الثورة العربية وكان فى ذلك فرصة لها لتحقيق أغراضها إلا أنها لم تستغل هذه الفرصة فائتاء قيام مظاهرة عابدين فى ٩ سبتمبر ١٨٨١ أرسل الخديو ثلاث برقيات الى الباب العالي تتضمن الحادث ولكن بصورة مختصرة من غير أن يوضح فيها الأسباب الحقيقية له والمباغت عليه مكثفاً بالسناد قيام الثورة الرضابط برتبة « أميرالاي » (١) . يمكن من استمالة الجيش المصرى اليه وأحاط « بتعصيد من معظم ذلك الجيش بقصر عابدين .. وضرب الحصار حوله » (٢) وتسد طلب الخديو « إرسال قوة عسكرية يبلغ مقدارها عشرين طابورا على جفاح السرعة على أن

تكون قيادتها العنامة منوطة به خاصة » (٢) ولما كان الباب العالي يخشى رد فعل الدول الأوربية وخصوصا إنجلترا لو تدخل عسكريا في مصر ، بالإضافة الى ان الخديو توفيق لم يكن منظورا اليه في الاسنانة بعين العطف والرضيا (٤) فقد أرسل الباب العالي يطلب معلومات أكثر وضوحا عن الحادث حيث ذكر في برقية له الى الخديو « وبما انه ليس من المحتمل قط ان لا يكون لديكم انباء عن ظروف وملابسات تلك الثورة العسكرية قبيل اجتماع الجنود على الثورة والاحاطة بسموكم في تصويمك وتضييق الحصار عليه فضلا عن ان حكومتكم لا بد لها من علم بالظروف والاحوال التي ساعدت على تكوين هذا الحادث .. فإزاء ذلك لا يسع الباب العالي ان يقوم بأى معنى لاعادة الأمن الى نصابه وتسوية المسألة وفق الاعتبارات المحلية مالم يحصل أولا على المعلومات الوثيقة من سموكم لتجلو الاحوال جلاء تاما » (٥) .

وكان رد الخديو على هذه البرقية قوله : « ان الحكومة لم يكن عندها أى نيا أو علم سابق بهذا الموضوع ، وكل ما هنالك اننا نعلم ان هناك صحيفة تدعى (ابو النظارة الزرقاء) يصدرها في باريس باللغة العربية العامية رجل يدعى (جيمس) (٦) له اتصال وثيق بطبيب عمى سمو عبد الحليم باشا وأن آلاف من اعداد هذه الصحيفة تدخل مصر بطرق مختلفة ، وتوزع سرا ومجانا بين صفوف الجيش .. ولا يخفى على احد ان الذى يتفق بسخاء على طبع ونشر هذه الصحيفة هو سمو عبد الحليم باشا لا غير وبما ان الدعايات التي تقوم بها هذه الصحيفة والافكار التي تبثها تتفق تمام الاتفاق مع الافكار السائدة الآن في البيئات الناقمة والطبقات المتذمرة في الجيش فيمكننا ان نقول ان لدعاية هذه الصحيفة دخلا كبيرا في قيام هذه الفتنة العسكرية (٧) ثم ذكر ان الحادث انتهى من غير حاجة الى اتخاذ تدابير شديدة نحو ازالته (٨) ثم أكد في برقية أخرى « ان الجيش الآن في غاية الخضوع والطاعة وإن سائر الامور والشئون جارية على مايرام » (٩) ومع ذلك فان الحكومة التركية رأت فيما حدث ذريعة للتدخل السياسى في شئون مصر وانتحال حق الاشراف عليها على الرغم من محاولات إنجلترا للتضييق على السلطان لإلحالة دون ذلك (١٠) حتى يمكنها العمل منفردة في مصر - فقررت ارسال

لجنة الى مصر للنظر فى الحوادث الأخيرة ، وقد عرفت هذه اللجنة بالوفد
العثمانى وكاتت برئاسة على نظامى باشا سرياور السلطان عبد الحميد
وعلى بك مؤاد من اعضاء مجلس شورى الدولة (١١) ونجل على باشا
الصدر الأعظم المشهور ومعهما قدرى بك وصفر افندى وسيف الله
افندى من ياوران السلطان .

يذكر الأستاذ عبد الرحمن الراجعى فى كتابه « الثورة العربية
والإحتلال الانجليزى » أن هذا الوفد تحرك من الأستانة يوم ٢ أكتوبر
١٨٨١ قاصدا مصر ولم يسبق تأليفه مخابرة بين حكومة الأستانة والحكومة
المصرية حتى تعرف المقصد من ايضاده (١٢) ولكن الوثائق التركية تثبت
أن الخديو كان يعلم عن طريق مندوبه فى الأستانة (١٣) بتشكيل الوفد
والمهمة التى سيكلف بها (١٤) .

جاء الوفد الى الاسكندرية يوم الخميس ٦ أكتوبر ١٨٨١ ووصل
اعضاؤه الى القاهرة فى مساء ذلك اليوم ونزلوا ضيوفا على الحكومة
المصرية وفى صبيحة الجمعة ذهبوا الى سراى الاسماعيلية لمقابلة
الخديو فاستقبلهم بالترحاب والبقوة أن الغرض من حضورهم هو اظهار
الثقة به وتثبيت مركزه (١٥) كما ذهب نظامى باشا الى ديوان الحريسة
بقصر النيل حيث استقبله محمود سامى البارودى ناظر الجهادية وهناك
لقى خطابا فى كبار الضباط حثهم فيه على طاعة الخديو (١٦) وزد عليه
طلبه عصمت بخطاب أعلن فيه خضوع الضباط والجنود للسلطان
والخديو (١٧) .

ولما زار الوفد العثمانى شيخ الجامع الأزهر وبعض الشيوخ
وجدوا فى حديثهم اطراء على الجيش وأعماله (١٨) وظل رجال الوفد
العثمانى فى مصر بضعة عشر يوما بين مقابلات وولائم ، واجمعت كلمة
من حادثهم على أن البلاد ليس فيها أى اضطراب وأكد لهم الخديو أن
الجيش على طاعته وبذلك انتهت مهمتهم (١٩) وغادر الوفد القاهرة الى
الاسكندرية فى ١٨ أكتوبر ١٨٨١ (٢٠) .

والجدير بالذكر أن انجلترا وفرنسا استعانا من حضور الوفد
العثمانى الى مصر على غير اتفاق معهما واعتبرناه تدخلا فى شئون مصر

الداخلية. وطلبتا من الحكومة العثمانية تقصير مدة اقامته (٢١) كما انتهز السير ادوارد مالت القنصل الإنجليزي الفرصة لكي تبسط بلاده نفوذها على مصر فطلب من حكومته ارسال بارجة حربية الى مياه الاسكندرية فاجابته الى طلبه كما اتفقت مع الحكومة الفرنسية على ان ترسل هي الأخرى بارجة على أن تفسد البارجتان الاسكندرية حين مبارحة الوفد العثماني مصر ، وفعلًا حدث ذلك حيث غادرت البارجتان ميناء الاسكندرية في ٢٠ أكتوبر ١٨٨١ أي غداة سفر الوفد العثماني (٢٢) .

هذا عن موقف الدولة العثمانية تجاه الثورة العربية عقب مظاهرات عابدين أما عن موقفها من المؤامرة التركسية (٢٣) فانه بعد ان ارسل الخديو الى السلطان بخصوص هذا الموضوع وطلب منه ارشاده حول الاحكام القاسية التي اصدرها العربيون ضد الشراكسة ويقترح عليه عدم تنفيذ الاحكام (٢٤) وقف السلطان مؤيداً لموقف الخديو وسر من ذلك سروراً بالغاً وتبنى للخديو الخير وقال « انه طالما يظل الخديو مقيماً على اخلاصه الذي اظهره للدولة العلية حتى الآن . . فانه سيجد الدولة العلية مساعدة ونصيره له على الدوام » (٢٥) .

ومع ان الأحوال في مصر كانت غير مستقرة فانجلترا تهدد للتدخل العسكري والخديو يشكو للسلطان من العربيين ويطلب منه - عن طريق رسالة بعث بها الى ثابت باشا بالاستانة - ارسال قوات عسكرية تركية تتف امامهم بقوله « وقد راح هؤلاء الضباط (يقصد العربيين) يعملون للوصول الى اهدافهم بالتدريج كلما سنحت لهم الفرصة الى ان بلغوا حد السيطرة على جميع القوات العسكرية ، وهم الآن خارجون عن الطاعة كل الخروج وليس لهذا الوضع من علاج سوى اخذ هذه القوات العسكرية من ايديهم وردّها الى القانون والنظام وهذا يحتاج الى قوة عسكرية تتف امامهم » (٢٦) ولكن السلطان تردد في ارسال جنود عثمانيين الى مصر خشية الصدام مع الدول الأوروبية كما ان معظم المشايخ بالاستانة اوضحوا للسلطان بان « ارسال عسكري المسلمين لقتال اخوانهم المسلمين يضر بمقام الخلافة » (٢٧) يضاف الى ذلك ان السيد احمد اسعد وهو من الشيوخ المقربين من السلطنة كان قد مدح عزابى امام السلطان (٢٨) وفكره بانته الرجل الذي يرجى منه الخير لمصر .

وللمعالجة الموقف استقر رأى السلطان العثماني على إرسال بعثة إلى مصر بحجة إعادة الأمور فيها إلى نصابها ، ومعالجة الأحوال على أساس الاستفادة من الخلاف بين الخديو والمرابيين ابتغاء تثبيت سلطة الدولة في مصر (٢٩) وفي الثامن من شهر يونية ١٨٨٢ عين السلطان مصطفى درويش باشا أحد رجال الحاشية السلطانية مندوبا عثمانيا ساميا وعهد إليه برئاسة وفد مكون كما تذكر الوثائق التركية من « نجلة » وأربعة من اليساوران وكتابه الخاص ونحو تسعة من خدم المابين (٣٠) . ومجموع الذين سافرتون في معيته حوالي ثلاثين نفرا ، وفوق ملققدم سيكون في زفقتة حلمى بك مدير مكتب تلفراف المابين السلطاني ، وان الذين سافرتونه من يعرف اللغة العربية » (٣١) وأمره بالسفر إلى مصر . وكانت خطة الوفد ان يتظاهر درويش باشا بأنه جاء لتثبيت سلطة الخديو ، وان يتعامل استعداد باشا أحد أعضاء الوفد مع عزابى ويوضح له رضى السلطان عنه (٣٢) .

وصل درويش باشا والوفد المرافق له إلى الاسكندرية يوم الاربعاء الموافق ٧ يونية ١٨٨٢ على ظهر اليخت السلطاني عز الدين (٣٣) فأرسل الخديو وفدا برئاسة على ذو الفقار باشا لاستقباله على ظهر اليخت كما أرسل عزابى من طرفه يعقوب سامى باشا وكيل نظارة الجهادية لاستقبال الوفد ، ولكن الخديو اعترض على ذلك وأبلغ محافظ الاسكندرية بعدم موافقته على اجراء أى شئ من رسوم الاستقبال من طرف المرابين للبعثة ، ولكن يعقوب باشا لم يكتف بالامر بحجة انه موغد من طرف ناظر الجهادية لا يمنعه عن ذلك سوى اوامر منه (٣٤) . وفعلًا تم استحضار ثلاثة قوارب احداها لوكيلى الجهادية والبحرية والثانى لمحافظ الاسكندرية والثالث لندوبى المعية ، وساروا سويا ولكن قارب الوكيلين سبق القاربين الآخرين ووصل قبلهما بمدة ربع ساعة تقريبا وعند وصولهما استقبلهما دولتو درويش باشا بأعظم قبول واختلى بسعادة يعقوب باشا وتحديث معه مليا ، وبعدها وصل القاربان الآخران وكانت مقابلتهما اعتيادية ، ولما ركب ذو الدولة درويش باشا فى الزورق المعد لركوبه استصحب معه بسعادة يعقوب باشا وكيل الجهادية فقط وترك الآخرين (٣٥) . وفى اليوم التالى سافر درويش ووفده إلى القاهرة فجمع مايجوز

الضبطية بها بعض الأهالي ومررهم بالطريق الذي يمر منه درويش باشا
« فآخذوا يرفعون أصواتهم بهدح عرابي وخفض شأن الخديو » (٣٦)

ولما ذهب درويش باشا إلى سراي الإسماعيلية قابله الخديو
بالتخائب (٣٧) ورد له الزيارة بسراي الجزيرة ، وهو المكان الذي أعد
لإقامة الوفد (٣٨) كما حضر إلى سراي الجزيرة بعض العلماء للترحيب
بدرويش باشا وتحدث « الشيخ عايش والشيخ حسن العدوي وغيرهم من
المنتقمين إلى عرابي عن مساوي الخديو » (٣٩) .

لقد كانت خطة البعثة العثمانية التظاهر لكل من الخديو والعرابيين
بأن السلطان معه ، وكان من مظاهر ذلك أن الوفد طلب نحو مائتي نيشان
للضباط مكافأة لهم على إخلاصهم للسلطان كما طلب لعرابي النيشان
المجدي من الطبقة الأولى ، ولكن بعد أن منح الخديو درويش باشا
رشوة قيمتها خمسون ألف جنيهه بالإضافة إلى هدايا قيمتها خمسة
وعشرون ألف جنيه (٤٠) انضم درويش علانية إلى الخديو وظهر ذلك في
محاولاته التكررة للتخلص من عرابي فطلب إليه أن يسافر إلى الأستانة
لشكر السلطان على منحه الوسام (٤١) وأن يترك له ديوان الجهادية وقد
نظن عرابي إلى العواقب المترتبة على تركه ديوان الجهادية والسفر
إلى الأستانة فقال له « خذ عليك عهده حفظ الأرواح وانتشر ذلك في
الجرائد العربية والتركية والأجنبية وأنا أتوجه إلى الحضرة
الملوكية » (٤٢) ولما تردد درويش باشا في الأمر ذكر له عرابي بأن
الأمة لا تسمح له بمغادرة البلاد (٤٣) وأنه لا يستطيع أمام الأزمة الراهنة
التي نشأت من جراء عدوان الإنجليز الذهاب إلى أي مكان وأنه سيعبر
عن عرفانه للسلطان بالجميل برقية (٤٤) .

ولما فشل درويش في مبتغاه أعطى أوامر سرية لقبطان الباشا
التركية (عز الدين) التي أقلته إلى مصر بالاستعداد للرحيل والاقتراع إلى
استنبول بمجرد صعود عرابي إلى ظهرها ثم ذهب إلى عرابي وأظهر له
وده وطلب منه زيارة السفن المصرية الراسية في الميناء وكذلك الباشا
التركية المذكورة ، ولكن عرابي أحس بالمؤامرة فذكر له أنه ضابط مشاة
ولا شأن له بالبحر ، وإن من الأولى عدم إضاعة الوقت في زيارة

السفن (٥٠). ولما أحس رجال الثورة العربية ببيول درويش باشا العدائية تجاه الحركة الوطنية أرسلوا عبد الله النديم إلى الأزهر حيث عقد اجتماعا حضره حوالي أربعة آلاف شخص هاجم فيه البعثة التركية والخديو مما هز مركز درويش باشا ، وأصر المجتمعون على رحيله ولو رفض يقبض عليه ويرحل بالقوة (٤٩) .

أما عن موقف أسعد باشا عضو الوفد العثماني والمكلف بالتعامل مع عرابي فقد جمع توقعات من الأهالي محررة ضد الخديو « ومختومة بالفي خاتم » (٤٧) .

استمر انحياز درويش باشا للخديو حتى بعد ضرب الإسكندرية ويتضح ذلك من رسالة بعث بها عرابي إلى أحد أصدقاء السلطان يشكو من انحياز درويش باشا إلى الخديو الذي انحاز إلى الإنجليز « مع أنه كان من الواجب على دولته ذمة وديانه أن ينصح الخديو بأن يتوجهها معاً إلى العاصمة متمر الحكومة ليكونا خلف الجيش لا أن يتركها جيش الإسلام الشاهاني وينحازوا إلى جيش العدو المحارب » (٤٨) .

استمر طلب الخديو للجند العثمانيين حتى بعد ضرب الإسكندرية ويتضح ذلك من رسالة بعث بها الخديو إلى ثابت باشا يقول فيها « وقد رفعت إلى الحضرة السلطانية بوساطتكم كما كتبت المرة بعد المرة أصف الحالة وجميع مقاصدي منصبه على رفع الأذى عن هذه البلاد السلطانية وتوطيد الأمن فيها ... وهذا يتوقف على قدوم العساكر السلطانية » (٤٩) .

ويهمنا هنا أن نذكر بأن كلا من بعثتي نظامي ودرويش لم تحضرا إلى مصر بنية خالصة بل حضرتا لإثبات سلطة تركيا في مصر دون أن تعمل كلتاها أي عمل نافع لفض النزاع بين العربيين والخديو أو لانقاذ مصر من مطامع إنجلترا (٥٠) بل تركتا مصر أشد ارتباكاً وأكثر اضطراباً عما كانت عليه ، ويكفي أن نذكر أنه لم يكد يمضي على حضور درويش باشا إلى مصر بضعة أيام حتى وقعت مذبحة الإسكندرية في ١١ يونيو ١٨٨٢ ، وفي وجوده أيضاً استمر الموقف في التآزم وضربت الإسكندرية بمذابح الأسطول الإنجليزي وقد زاد موقف تركيا تجاه القضية المصرية تحبطاً

امتناعها فى بادئ الأمر عن الاشتراك فى مؤتمر الاستانة الذى عقد فى عاصمتها فى ١٥ يوليو ١٨٨٢ بفرض المحافظة على الأوضاع الحالية فى مصر وتأييد سلطة الخديو ، وكان امتناعها مبنيا على أن هذه المسألة داخلية بحتة ليس للدول الأوروبية شأن بها كما كانت تعتقد أن إفادها درويش باشا الى مصر سيحل المسألة المصرية وأن التحقيقات التى سيجريها ستسوى الموقف مما يغنى عن عقد مؤتمر بشأنها ، ولما أدركت خطأها اشتركت فى المؤتمر آخر الأمر ورضيت بإرسال جيش عثماني الى مصر وفوضت درويش باشا قيادة العساكر العثمانية المقرر إرسالها الى مصر. وأبلغت الخديو بذلك (٥١) ولكن فأت الأوان بضرب إنجلترا للاسكندرية بمدافع الأسطول وإرسال قواتها لاحتلال مصر ، وبينما كان الإنجليز يتقدمون فى داخل البلاد كانت المفاوضات مستمرة بين اللورد دفرين سفير إنجلترا فى الاستانة والباب العالي للاتفاق على خطة إرسال الجيش العثماني الى مصر وكانت إنجلترا تقصد من هذه المفاوضات إطالة الوقت وتعطيل إرسال جيش من تركيا حتى تقيم الثورة فلا يبقى سبب لمجئ ذلك الجيش (٥٢) وفى غضون ذلك استطاعت إنجلترا تغيير ميزان المعركة ليس حربيا فقط بل سياسيا أيضا إذ استطاعت نتيجة للحادثات المكثفة بينها وبين تركيا ، ونتيجة لجهود اللورد دفرين مندوبها فى الاستانة فى الضغط على السلطان (٥٣) فقد ربطت إنجلترا موافقتها على إرسال عساكر عثمانية بإصدار منشور بتضييق أن عرابى عاص وثائر وأن الدولة العثمانية ملتزمة بالمحافظة على الخديو وعلى نفسه وامتيازاته (٥٤) وقد أصدر السلطان هذا المنشور مما قلب ميزان الحماس الشعبى واضاع التأييد الإسلامى والعربى للثورة (٥٥) وكان له أسوأ الأثر فى النفوس وقد نشر هذا الاعلان فى جريدة الجوائب (٥٦) كما أرسلت نسخة منه الى عرابى (٥٧) .

استغلت إنجلترا هذا المنشور فى اضعاف الروح المعنوية لدى العربيين فبادرت القوات الإنجليزية بإذاعة اعلان السلطان بعصيان عرابى أثناء زحفها مما أدى الى ايقاع الفرقة والانهيار فى صفوف العربيين وانصراف الناس عن تأييد عرابى فى القتال وخصوصا بعد أن تمكن أعوان الخديو وعلى رأسهم محمد سلطان باشا من توزيع

المنشور (٥٨) على التسباط والجنود الذين أحسوا بضدمة عنيفة بعد
الإطلاع عليه مما أثر في روحهم المعنوية وضعفت حميتهم الدينية وسهل
على الإنجليز دخول مصر (٥٩) .

هذا عن الموقف الرسمي للدولة العثمانية تجاه الثورة العرابية أما
عن الموقف الشعبي داخل الآستانة — وخصوصا موقف رجال الدين —
فكان في معظمه بجانب عرابي فالشيخ على أفندي مدرس السلطان
والحائز على رتبة الصدر (رتبة دينية) كان يشيد بعرابي ويثني
عليه ويقول عنه أنه « رجل عظيم متدين » (٦٠) والشيخ نجيب أفندي الحائز
على رتبة (الصدر) أيضا كان من مؤيدي عرابي والمدافعين عنه
لدى السلطان (٦١) كما كان بعض خطباء المساجد بالآستانة يدعون لعرابي
على المنابر .

ومما سبق يتضح ان موقف الدولة العثمانية الرسمي تجاه الثورة
العرابية ابتداء من بعثة نظامي باشا وحتى إعلان السلطان منشوره
بعضيان عرابي كان قائما على أهمية تثبيت السيادة التركية على مصر دون
الاهتمام بمصالح مصر ومصيرها ، كما أن الدولة العثمانية حينما سنحت
لها الفرصة بالتدخل المسلح في مصر بعد استنجاد الخديو بها خشيت
من رد فعل الدول الأوروبية وخصوصا إنجلترا أزاء ذلك ، ولما ترددت
تركيا في نجدة الخديو عسكريا وتباطأت في اتخاذ مواقف محددة طلب
الخديو من الإنجليز المعونة وكان له ما أراد مما أتاح لإنجلترا فرصة
احتلال مصر .

المواشي

- (١) دار الوثائق القومية : محافظ أبحاث — المحفظة ١١٦ دوسيه ٢ « الثورة العربية » ترجمة الدفتر ٢٨٧ « البرقيات الواردة من استانبول والصادرة إليها أثناء الثورة العربية ١٢٩٨ هـ (١٨٨١ م) » .
- (٢) نفس المحفظة والدوسيه . برقية من الجناب العالي الخديو الى الباب العالي بتاريخ ١٥ شوال ١٢٩٨ (٩ سبتمبر ١٨٨١) .
- (٣) المصدر نفسه .
- (٤) عبد الرحمن الرافعي : الثورة العربية والاحتلال الإنجليزي ، القاهرة — النهضة المصرية الطبعة الثانية ١٩٤٩ ص ١٦٦ .
- (٥) محافظ أبحاث — المحفظة ١١٦ « البرقيات الواردة من استانبول والصادرة إليها أثناء الثورة العربية » .
- (٦) يقصد جيمس سانوا (يعقوب صنوع) .
- (٧) محافظ أبحاث ، المحفظة ١١٦ ترجمة الدفتر نمرة ٢٨٧ عابدين — البرقيات الواردة من استانبول والصادرة إليها أثناء الثورة العربية — برقية من الجناب الخديو الى الباب العالي بتاريخ ١٧ شوال ١٢٩٨ هـ (١١ سبتمبر ١٨٨١) .
- (٨) البرقية السابقة الذكر .
- (٩) دار الوثائق القومية . دفتر ٢٨٧ عابدين — صادر ٧ بتاريخ ٧ ذي الحجة ١٢٩٨ (٣٠ سبتمبر ١٨٨١) .
- (10) Public Record office, F. O. 407/18 No. 45 Earl Cranville to the Earl of Dufferin, September 18, 1881 Telegraphic No. 436.
- (١١) الوثائق المصرية : العدد ١٢٢٩ في ٨ أكتوبر ١٨٨١ .
- (١٢) عبر الرحمن الرافعي : المرجع السابق الذكر ص ١٦٥ .
- (١٣) عمل ثابت باشا مندوبا للخديو بالاستانة أثناء قيام الثورة العربية واستمر هناك في المدة من شهر ذي الحجة ١٢٩٨ الى صفر ١٢٩٩ وبعد عودته شغل عدة مناصب منها مهردار خديو ثم عين في نظارتى الداخلية والأوقاف وبعدها شغل منصب رئيس ديوان الخديو ، انظر : دار المحفوظات العمومية : أوراق ربط معاش سماعة محمد ثابت باشا — دولا ب ٢٧ مين ٤ محفظة ٥٧٤ دوسيه ١٧٢٠٠ .

الأداسة فى المألا السلبانى وعسبر

اصل الإدرىسى ودعوته:

اصل الأداسة بلاد المغرب، وإنما جاءت قصة وصولهم إلى صببا^(١) فى أعقاب هجرتهم إلى مكة فى أوائل القرن الثالث عشر الهجرى أى أواخر القرن الثامن عشر الميلادى حينما رحل السيد/ احمد الأدرىسى^(٢) مؤسس الطريقة الأدرىسية^(٣) وصاحب المكانة الدينية المعروفة مع بعض أفراد أسرته من فاس بالمغرب إلى مكة المكرمة فى عام ١٢١٤ هـ/ ١٧٩٩م، واتخذها مقاما له حوالى ثلاثين عاما، وتكلم عليه فيها العديد من أعلام الإسلام نذكر منهم السيد/ السنوسى والسيد/ المبرغنى والشيخ الرشيدى وغيرهم.^(٤) ونظرا لانشغال السيد/ احمد ادرىسى بعلم الحديث وبمناظراته المتعددة لعلماء مكة وكبار رجال الدين بها علا شأنه، وبرزت شهرته العلمية ومكانته الدينية، واستحسن العديد من الناس مجالسه كما قام بعض اشراف القوم لمجالسته للتزود من علمه، ولتفقه على يديه، وكان من هؤلاء بعض اشراف "صببا" و"بهر" عريش الذين دعوه لزيارة بلادهم التماسا لبركته على حد تصورهم، وانتفاعا بعلمه، هنا نجد الأدرىسى يستجيب لدعوتهم، ويؤسس فى بلادهم مركزا دينيا وقد إليه العلماء من كل صوب، كما وفد إليه العديد من أبناء عسير الراغبين فى التزود بالعلم.

والغريب ان دعوة ابن ادرىس لقيت من اشراف وكبراء هذه المنطقة واهلها من الرعاية والتشجيع ما مكنها من الاستمرار، بالرغم من ان طريقته فى التصوف لا تتفق مع موقف امراء عسير المتشدد من الصوفية والمتصوفين والذين كانت بلدان تهامة ومنها صببا تابعة لهم فى ذلك الوقت، والذين كان من ابرزهم على بن مجتل المغيدى الذى كانت تتبع له هذه البلدان فى العقد الخامس من القرن الثالث عشر الهجرى، وكان من ابرز المناصرين لدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب فى عسير والحريصين على نبذ البدع والتمسك بكتاب الله وسنة رسوله الأمين.

وقد انتهز ابن مجتل فرصة مكاتبة بعض طلاب عسير الذين يتسمون بالغيرة الدينية يشكون له من شطحات ابن ادرىس الصوفية فدعا إلى عقد مناظرة بين ابن ادرىس الصوفى، وطلاب العلم العسيريين الشاكين منه والمتشبهين بالروح السلفية على ان تكون هذه المناظرة فى حضوره.

(١) شمال شرق جيزان على مسافة ٣٢ كم وجنوب أبها بحوالى مائتى وعشرة كيلو مترات.
(٢) يرجع نسبه إلى الامام ادرىس بن عبد الله المحض الحسينى بن فاطمة الزهراء رضى الله عنها، وقد ولد فى العرائش من قرى فاس بالمغرب عام ١١٧٣هـ (١٧٥٩م) وأخذ علوم الشريعة من علماء المغرب ومن ابرزهم عبد الوهاب التازى والجندرى وغيرهما، وسلك طريقة الصوفية التى تعرف بالأحمدية نسبة إلى اسمه.
للتفاصيل انظر: نخبة من الأساتذة المصريين: معجم اعلام الفكر الانسانى، المجلد الأول، القاهرة- الهيئة المصرية للعلم للكتاب ١٩٨٤م، ص ٤١.

(٣) أى احدى فروع الطريقة الشاذلية، وتعتبر الطريقة السنوسية فى ليبيا والطريقة المبرغنية فى السودان فرعين لها.
(٤) انقطعت: السنة الثانية والأربعون فى ١١ ديسمبر ١٩٢٠م.

وبالرغم من خشية ابن مجتل من انتشار الصوفية في بلاده فقد تعاملت مع ابن إدريس وإن لم يقصره على طريقته الصوفية.^(١)

وظل الإدريسي مقيما في صيبا يتولى التدريس في حلقة الصوفية حتى وافته المنية في ١١ رجب ١٢٥٣هـ (١٨٣٧م) بعد أن ترك لأولاده ثروة مادية ومعنوية هائلة خصوصا وإن قبره الذي اعتبره الناس مزارا كان يدر عليهم الكثير من الأموال فقد حصل ابنه وحفيده على الثروة والمال من وراء أهمية هذا القبر^(٢) بالنسبة للعامة من الناس.

والمعروف أن زيارة القبور للتبرك بالموتى لا تتفق مع تعاليم الإسلام الصحيحة، ولا مع المبادئ التي نادى بها الإمام محمد بن عبد الوهاب والتي من بينها الابتعاد عن تقديس الأولياء أو جعلهم واسطة بين الله وعباده، ولكن نهاية الدولة السعودية المعروفة جعلت بعض الناس ينقلبون بانقلاب الأحوال، وعلى كل حال فإنه نتيجة إتحاد أهالي صيبا بأبناء الإدريسي وترغيبهم لهم في الإقامة بينهم أقام أبناء السيد/ أحمد الإدريسي في صيبا^(٣) وتنازلوا بها، وعاشوا ك أسرة يتمتع أفرادها باحترام الناس وتقديرهم^(٤) إذ عاشت أسرته من بعده تتمتع بنفوذ وسلطان عريض يحفظها الإجلال الديني مما اكتسبها مكانة خاصة، فقد كان الناس يسعون إلى بابهم أفواجا لتلقي الذكر والتزام الطاعة الواجبة والتوبة مما هم عليه والامتثال لما يقر به من الله^(٥)

نشأة الإدارة الإدريسية:

وقد تولى الزعامة بعد السيد/ أحمد الإدريسي ابنه الأكبر السيد/ محمد الذي توفي في عام ١٢٩٦هـ ثم ابنه السيد/ علي الذي توفي في عام ١٣٢٤هـ وكانت زعامة هؤلاء مجرد زعامة دينية تقوم على أساس الفتوى والوعظ ونشر التصوف.

ونظرا لما تعرض له أهالي المخلاف في ذلك الوقت من مظالم على يد العثمانيين نتيجة لفساد الإدارة وانتشار الرشوة، وبعد البلاد عن سلطة الحكومة المركزية، ونتيجة أيضا لانقطاع الصلة بين الحاكم والمحكوم وترك مشاكل الأهالي بلا حلول خصوصا وأن اختلاف اللغة كان يعيق عملية التفاهم بين الحكام العثمانيين والأهالي كل هذا جعل الأهالي ناظرين من الحكم العثماني وتأثرين عليه لدرجة أن تطاولت بعض القبائل على الحكومة العثمانية وعلى القوات العثمانية نفسها.

(١) تريب: الجزء الخامس عدد ذو القعدة والحجة ١٤٠١هـ (يونيو وأغسطس ١٩٨٦م) تحت عنوان مناظر - أحمد بن إدريس، مع فقهاء عسير - تحقيق الدكتور عبد الله أبو داهش، صفحات ٣٢٦، ٣٢٧، ١٦٥.

(٢) Hogarth: Arabia. Oxford, 1922, P. 120.

(٣) سكن صيبا ثلاثة هم السيد / مصطفى والسيد / السنوسي والسيد / العربي وقد حافظ هؤلاء على سلطتهم فلم يتزوجوا من غير بيوت الأكفاء والأقربان أما عبد المتعال فقد سافر إلى مصر، وتزوج هناك، وأقام في قرية الزينية قرب الإصر، وقد ولد له عدة أولاد سافروا بعضهم إلى بلاد المغرب وتزوجوا من بيت السنوسي وأقاموا في القيروان.

(٤) للتفاصيل انظر: أمين الريحاني، ملوك العرب، ج١، بيروت، ١٩٥١، ص ٢٩٧.

(٥) جورج انطونيوس: بقعة العرب - ترجمة علي حيدر الركابي، دمشق، مطبعة الترقى، ص ١٣٦.

(٦) الإبراهيم: المجلد ٩٥٥٦ بتاريخ ٥ شعبان ١٣٢٧هـ (٢١ أغسطس ١٩٠٩م).

ونظرا لتدهور أحوال منطقة المخلاف الأمنية وعدم استقرارها لضعف سيطرة الأتراك على ربوعها^(٩) عزم السيد/ محمد الأدرسي^(١٠) أحد أحفاد السيد/ أحمد الأدرسي على أن يدعم مركز أسرته الروحي ويطالب لنفسه بنفوذ زمني سياسي يستطيع من خلاله بناء بيت حاكم محرر من سيطرة الأتراك فاستغل ما كانت عليه الدولة من ضعف كما استغل استياء الأهالي من الحكم العثماني، وبقي متحينا للفرص التي يتمكن بها من إثبات مكانته كزعيم على البلاد مستغلا في ذلك ثقافته الواسعة وقدرته الإدارية فبدأ يجذب الانظار إليه، ولما كانت القبائل في حالة تنافر وصراع مستمر فيما بينها، رأى الأدرسي ضرورة تواجد الوفاق فيما بينها، وتوحيد صفوفها لمواجهة العثمانيين.

وعندما قامت الحرب بين قبيلتي صبيا والجعافرة^(١١) في عام ١٣٢٠هـ بذل جهوده في إخماد الحرب بين هاتين القبيلتين عن طريق الصلح والتفويض، والاحتكام إلى الشريعة الإسلامية، ولما نجح في ذلك برزت مكانته، وبذلك انتشر اسمه إليه، وزادت شهرته بعد أن قبض على بعض الأشخاص الجرمين في صبيا الذين ضح الناس من أفعالهم ونفذ فيهم حكم الإعدام، كما قطع رؤوس ثلاثة أشخاص قصاصا، ولیدی أربعة عشر حدا من بندر جازان^(١٢) هذا بالإضافة إلى أنه عالج موضوع مسألة الدماء السابقة بين القبائل فأعلن إسقاط حقوق الأخذ بالثأر برضى جميع القبائل، وأزال ما بين الأهالي من تنافس وأحقاد، وخلصهم من جميع الضرائب وفتصر على أخذ الزكاة الشرعية منهم، كما أمر بأن يكف النساء عن الاختلاط بالرجال. كل ذلك رغبة في أعين الناس وقربهم إليه^(١٣) خصوصا وأن الحكومة العثمانية كانت لا تهتم براحة الناس ولا بامنهم، كما أنها كانت معزولة عن الأهالي، وصلتها بهم كانت مقصورة على جباية الضرائب والقيام ببعض المهام العسكرية، ومن هنا وجد الناس في الأدرسي المنقذ والمخلص لهم مما يعانونه من فوضى وإهمال، فبالغت العديد من القبائل في تقديره كما يابته قبائل صبيا والحسيني والمخلاف الشامي

(٩) أوضح السيد/ محمد الأدرسي ذلك في خطاب مؤرخ ٩ رجب ١٣٣٧هـ/ يوليو ١٩٠٩م، كان قد أرسله إلى أحد أصدقائه بالقاهرة فقال: "إن الفوضى كانت ضاربة أطنابها في هذه البلاد عند وصوله إليها، وإن الإنسان كان لا يأمن على حياته ما وصل الحال إلى درجة أن الإنسان لا يولد (يولد) سراج بيته في الليل مخافة من عدو مراقبة فيصره على الدور فيضربه بالرصاص".

الأهرام، العدد ٩٥٥٦ في ٥ شعبان ١٣٢٧هـ/ ٢١ أغسطس ١٩٠٩م، وأيضا سيد مصطفى سالم: تكوين اليمن الحديث، القاهرة، معهد الدراسات العربية العالية ١٩٦٣، ص ٨٢.

(١٠) ولد في صبيا عام ١٢٩٣هـ/ ١٨٧٦م، وتعلم في الأزهر بالقاهرة، وتلمذ على يد السنوسيين بعض الوقت في بركة، كما ذهب إلى السودان، وأقام جنقة، وتزوج بابنه الشيخ هرون الطويل، شيخ الطريقة الأحمدية هناك قبل أن يستقر في صبيا ويدير أمورها.

Toynebee, Arnold J, Islamic World, Survey of International Affaris, Vol 1, London 1927, P. 276.

وأيضا ملوك العرب للريحاني، ج ١، ص ٢٩٨.

(١١) اسم قبيلة معروفة من قبائل المنطقة تمتد مواطنها من جربة إلى العقبة في ساحل جازان.

انظر: عبد الرحمن البهكلي: نفع العود في سيرة الشريف حمود- تحقيق: محمد العقيلي، الرياض ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م ص ٩٠.

(١٢) اسماعيل بن محمد الوشلي التهامي: من تاريخ اليمن الحديث: (ذيل) نشر الثناء الحسن المنبي: بعض حوادث الزمن من الغرائب الواقعة في اليمن- تحقيق: محمد الشعبي. صنعاء، الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م، ص ١٤٤.

(١٣) أحمد بن أحمد العقيلي: مذكرات سليمان شقيق باشا متصرف عسير، المملكة العربية السعودية، نادي لها الأدبي، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٤م، ص ٣٢.

والجعافرة اماما على المخلاف السليماني، أما القبائل التي لم يتابعه فقد أدخلها تحت نفوذه بالقوة، وأخذ البيعة من زعمائها، كما أخذ منها عددا من الرهائن ليضمن ولاء تلك القبائل له.

ونتيجة لذلك انتشرت صولة الادريسي إلى "جيزان" و "النضير" و "ثدا" و "ضبعة بن غفلان" مما يلى "رازح" ثم إلى حدود "قله" حيث ذهب إليها واحتلها على رأس حملة قبائلية^(١٤). يضاف إلى ذلك أن الادريسي استطاع أن ينشر دعوته خارج المخلاف حيث اعتنقت بعض قبائل صعدة تعاليمه^(١٥) وبدأ يجمع من عشائرها عدة أفخاذ وبطون تحت لوائه.

وبعد أن استتب الأمر للادريسي أهل الأمن في هذه المناطق محل الفوضى والاضطراب، وعمل على تنظيم حياة البدو من النواحي القضائية والادارية والاقتصادية فوضع على رأس كل قبيلة من القبائل التابعة له قاضيا وأميرا من قبله بحيث يقوم الأول بالنظر في شئون الأهالي، بينما يقوم الثاني بالنظر في شئونهم الادارية والحربية ويجمع الزكاة، وقد أخذ على هؤلاء الهدد والموائيق على القيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وأحياء العلوم والمدارس وإقامة الشريعة اجراء الحدود^(١٦).

كما نظم الادريسي امور الموائى التابعة له فجعل في كل ميناء جمركا^(١٧) له عمال وموظفون ممن قبله لاستيفاء الرسوم الجمركية على الواردات والصادرات، وقد حرص الادريسي على أن تكون هذه الرسوم أقل مما كانت عليه خلال الحكم العثماني لهذه المنطقة حتى يظهر للناس عدالته وتمييزه عن العثمانيين وبالإضافة إلى ذلك كون الادريسي في صبيا أول مجلس للحكم من أربعة اشخاص وأقام محكمة من خمسة أعضاء^(١٨) وعين وكلا له كان بمثابة "رئيس الحجاب" أو "الصدر الاعظم" كما عين امينا للمال كان دوره بمثابة دور وزير المالية في الوقت الحالي^(١٩) ولكن هل يعنى ذلك أن الأمور استقرت للادريسي تماما وأصبحت للقبائل كلها طوع وإرادته؟

الواقع أن الأحداث اثبتت عكس ذلك فبعض القبائل مثل قبائل بني مروان وأشراف حرض كثيرا ما ثاروا على الأبراسة ورفضوا دفع الزكوات المقررة عليهم، وطردوا عمال الادريسي من بلادهم، والتجأوا أحيانا إلى صنعاء طلبا للحماية. ويؤكد ذلك قيام الادريسي بحملات تأديبية على هذه القبائل ورددها إلى طاعته^(٢٠).

^(١٤) أحمد حسين شرف الدين: اليمن عبر التاريخ من القرن الرابع عشر قبل الميلاد إلى القرن العشرين، القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٨٢هـ/١٩٦٣م، ص ٢٧٣.

^(١٥) السيد مصطفى سالم: مرجع سابق، ص ٨١.

^(١٦) الوشلي: مصدر سابق، ص ١٩٣.

^(١٧) هي موائى "ميدى" و "الشقيق" و "جبل" و "بركة" و "الغور".

^(١٨) مبارك محمد الحرشني: النظم الادارية والمالية في تهامة عسير خلال الاشراف السعودى، جدة ١٤٠٥هـ، ص ٥٨.

^(١٩) السيد مصطفى سالم: مرجع سابق، ص ١٥٧.

^(٢٠) الوشلي: مصدر سابق، ص ٧.

وبالرغم من علو شأن الأدريسى فإن العثمانيين لم يهتموا بأمره في بداية ظهوره، فقد اعتبروه أحد رجال الدين المتصوفين الذين سرعان ما ينطفئ نجمهم خصوصا وأنه ليس لأسرته نسب راسخ في المنطقة التي يحكمها.

وعلى كل حال فلكى يؤكد الأدريسى وجوده في منطقة المخلاف ثار على الحامية التركية الموجودة فيها في عام ١٣٢٧هـ/ ١٩٠٩م وخاض حربا مريعة معها مستغلا في ذلك نفوذه الديني على الأهالي حتى استطاع أن يؤسس إمارة مستقلة له.^(٢١)

والسؤال الذي يطرح نفسه هو إذا كان الإدارة اغرابا عن هذه المنطقة وليس لهم في أرجائها خذولة أو عمومة أو عصبية توطد أقدامهم إذا تحزب الأمر ضدهم فكيف دانت لهم الأمور في منطقة المخلاف السليماني وعسير؟

الواقع أن النفوذ الديني الذي كان يتمتع به أفراد هذه الأسرة هو كل ما يملكونه في هذه البلاد فقد انجذبت إليهم قلوب الناس بعد أن ملئت البلاد ظلما والدليل على ذلك أنه كان يرد إلى السيد/ محمد الأدريسى يوميا ما بين أربعة وخمسة آلاف شخص يصلون معه المغرب والعشاء ثم يستمعون إليه وهو يخاطبهم بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة ويحثهم على اتباع قواعد الدين الصحيحة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إلى أن يمضي من الليل لكثرة.

ولكى يؤكد الإدارة قدرتهم الدينية كانوا يظهرون أمام الناس بأنهم من أصحاب الكرامات والمعجزات ومما يروى في ذلك ما ذكره صاحب المخلاف السليماني أن الأدريسى كان يطلى وجهه بمادة الفوسفور، ويخرج على زواره ليلا ليظهرهم بتألق وجهه نتيجة للمادة الفسفورية التي يضعها عليها، وأنه كان أحيانا يحضر سلكا كهربائيا يلفه على حبل يمدّه إلى من يصافحه فتتهزّز يده هذا شديدا فيظن المصافح أن الأدريسى من الأولياء أصحاب الكرامات.^(٢٢) وهذا أن صح لا يتفق مع تعاليم الإسلام الصحيحة ولا مع المبادئ التي نادى بها الدعوة السلفية بنذ البدع والعدول عن الاعتقاد في قدرة الأولياء على الاتيان بالأمور الخارقة للعادة.

ولما تعاظم أمر الإدارة حاولت الدولة العثمانية مواجهة الموقف معهم فأرسل إليهم السلطان محمد رشاد خان وفدا لمناصحتهم كان من بين أعضائه سليمان شفيق باشا متصرف عسير، وقد سار خلف هذا الوفد جيش كبير بقيادة سعيد باشا.

(٢١) مديحة درويش: العلاقات السعودية المصرية ١٩٢٤-١٩٣٦، رسالة دكتوراه غير منشورة ١٩٧٨م، مكتبة جامعة القاهرة تحت رقم ٢٥٥٦، ص ٣١٧.
(٢٢) محمد بن أحمد العقيلي: تاريخ المخلاف السليماني، ج١، الرياض، دار اليمامة، الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م، ص ٦٧٨

ولكى يؤكد الإدريسي قوته أمام هذا الوفد وقدرته على مواجهة الأمور استدعى من القرى المجاورة لصبيا نحواً من أربعة آلاف رجل مسلحين^(٢٣) لاستقبال أعضاء الوفد ظاهراً، وإن كانت الحقيقة أنه أراد أن يثبت أمامهم أن لديه قوة قادرة على حمايته. وفي نفس الوقت استطاع الإدريسي بما يتمتع به من ذكاء اخفاء نواياه فأوضح الوفد أنه "لا طمع له برياسة، وإن القبائل اعتادت أن تلجأ إليه برضا منها لحل ما بينها من مشاكل، وإنها تطلب منه أن يسعفها بالمرشدين لازالة ما بينها من ضغائن"^(٢٤). وأنه لا هدف له سوى اصلاح الادارة والمحافظة على الأمن، وأنه يعمل لاجل مصلحة الدولة دون أن تكون له مصلحة سوى ما يرجوه من ثواب الآخرة ولكن المأمورين يحرفون الكلام عن مواضعه، ولما سأل الوفد عما أجراه من القصاص بغير أمر السلطان قال "أجربناه بمقتضى التراضى عليه من الجاني أولياء المجنى عليه والمصلحة العامة في ذلك"^(٢٥) فافتتح الوفد بأقواله وأعرض عنه صفحا، وفوضه في بعض المهام التي كانت سببا في ازدياد نفوذه بين القبائل^(٢٦) منها أن يرسل الإدريسي إلى القبائل من المرشدين ما يحل مشاكلهم صلحا بشروط أن يصبحهم موظف من قبل متصرف عسير ومنها الغاء الضرائب المفروضة من جانب الحكومة العثمانية على أهالى المنطقة والاكتفاء بما يحصل منهم من زكاة شرعية^(٢٧) وبذلك تمكن الإدريسي من الحصول على اعتراف الحكومة العثمانية بهيئته على المنطقة وتم سحب الفرقة العسكرية التي أرسلت من الاستانة إلى عسير وبعد أن نجح الإدريسي في توطيد مكانته في المنطقة التي امتدت إلى البرك شمالا وإلى الموسم جنوبا عمد إلى تشكيل هيكل ادارى ثابت قوامه الوزراء والقضاة وقادة الجيش، فشكل وزارة من أربعة وزراء أولهم يحيى زكرى حكى الذى كان بمثابة الوزير الأول الذى يرافق الإدريسي في كل جولاته، والثانى كان يحيى عوض باصهى الذى اختص بالشئون المالية فكان يشرف على كل ما يتعلق بالصادرات والواردات والثالث كان حمود بن سرداب الحازمى الذى اختص بالاتصال بالقبائل وفض المنازعات فيما بينها كما كان بمثابة المسئول عن اعداد الجيوش. أما الوزير الرابع فكان محمد ظاهر رضوان السدى كان عليه قيادة الجيوش في المعارك.

وإلى جانب ذلك أنشأ الإدريسي محكمة شرعية فى صبيا وعين مديرا للشرطة، ومحتسب لمراقبة الأسواق والحفاظ على الاخلاقيات والقيم والحث على أداء الصلاة فى أوقاتها.^(٢٨)

(٢٣) محمد بن أحمد العقيلي: مذكرات سليمان شفيق باشا، ص ٣٨.

(٢٤) نفسه.

(٢٥) الوشلى: مصدر سابق، ص ٨٩.

(٢٦) المقتطف: الجزء الخامس من المجلد الثانى والثمانين بتاريخ أول مايو ١٩٣٣. مقال للاستاذ فؤاد حمزة تحت عنوان "أشراف

بلاد العرب - أشراف ابو عريش وآل عائض والادارة"، ص ٥٤٧.

(٢٧) مبارك الحرشنى: مرجع سابق، ص ٥٩.

(٢٨) نفسه، ص ٦٠-٦١.

والسؤال الذى يطرح نفسه هو هل تم ازالة الخلاف بين الادريسي والدولة العثمانية بعد هذه المقابلة؟ الواقع أن سليمان باشا متصرف عسير ظل يشكو فى مذكراته مر الشكوى من لجوء الادريسي لكافة الطرق لتقوية نفوذه على حساب الدولة العثمانية، ومن ذلك أنه كان يرسل رجاله إلى القبائل دون علمه ومنها رفضه تسليم الفارين من وجه العثمانيين إلى صنبيا بحجة أن تسليم الدخيل ليس من عادات العرب، ومنها دعوته إلى رجال القبائل بعصيان الحكومة والتمرد عليها.

ونظرا لفقدان الثقة بين الطرفين أخذ الادريسي أهبة للزحف على أبيها مركز القيادة التركية فى ذلك الوقت، وقاعدة المتصرفية فأرسل بمنشوراته إلى القبائل يدعو فيها كل قبيلة إلى الزحف على أبيها^(٢٩) فى عام ١٣٢٨ هـ / ١٩١٠ م وشدد الادريسي الحصار على أبيها، ولكن متصرفها العثماني سليمان شفيق كمالى استطاع تحصين المدينة بإقامة الخنادق والسدود فى منافذ أبيها الخارجية حتى أصبحت البلدة عبارة عن قلعة، ولما قامت قوات الادريسي بالهجوم على أبيها لم تجد الأمر سهلا، فظلت تحاصر المدينة حوالى سبعة شهور أكل الجيش العثماني خلالها الهرر والكلاب ونتيجة لتفاقم الموقف حاولت الدولة العثمانية التفاوض مع الادريسي فأرسلت بعض مندوبيها إليه، غير أن الادريسي اعرض عنهم ورفض مفاوضاتهم.^(٣٠) واستمرت قواته فى حصارها، حتى استطاعوا زحزحة العثمانيين عن بعض مواقعهم، ونتيجة لذلك أرسلت الدولة العثمانية حملة قوية لفك حصار أبيها شارك فيها كل من شريف مكة الذى كانت له قرابة خوزلة فى عسير، فاتخرط الأهالى فى سلك طاعته ولم يبق فى طاعة الادريسي سوى قبيلة زهران فى شمال عسير^(٣١)، ونتيجة لذلك انسحب الادريسي إلى المرتفعات، وكله تصميم على استخلاص كل مناطق عسير من الأتراك أو إجبارهم على الأقل تنلى الاعتراف بوضعه فيها.

تحالف الادريسي مع ايطاليا وبريطانيا ضد الدولة العثمانية:

وبعد اعلان الحرب بين ايطاليا والحكومة العثمانية عام ١٣٢٩ هـ، ١٩١١ م بسبب الأطماع الإيطالية فى ليبيا استغل الادريسي الموقف لصالحه، ونجح فى تشديد قبضته على المناطق التى تحت سيطرته كما اتفق مع الحكومة الإيطالية على أن يقف بجانبها ضد العثمانيين فى نظير أن تمده بما يحتاج إليه من المال والذخيرة والعتاد، هذا فى الوقت الذى كان يجب عليه مساعدة السنوسيين المسلمين فى ليبيا خصوصا وأن جده كان على اتصال بهم، كما أنه تتلمذ على يديهم بعض الوقت يضاف إلى ذلك أنه فى الوقت الذى انتاب فيه العالم الإسلامى موجه من الحماس لمساندة لمقاومة الليبية ضد العدوان الإيطالى البشع الذى هدد وجود

^(٢٩) مذكرات سليمان شفيق، ص ٦٤.

^(٣٠) نفسه، ص ٦٩.

^(٣١) اسماعيل الوثلى: مصدر سابق، ص ٩٥.

الإسلام ذاته فإن الادريسي استعان بالأسطول الإيطالي لطعن الدولة العثمانية خلال محتنتها. كل ذلك يجعلنا نتساءل عن الأسباب التي دفعت الادريسي إلى ذلك.

الواقع أن الادريسي كان يحاول تثبيت أركان حكمه في المناطق التي يحكمها، ولما كان ذلك لا يستمر إلا بمساندة قوى خارجية فقد استعان بالإيطاليين لتحقيق طموحاته دون أن يظن لمخاطرهم واستطاع بدعم منهم أن يستحوذ على ميناوى جيزان وميدى^(٣٢) ولما استنفذت اغراض الإيطاليين معه تخلوا عنه مما جعله ينتقل إلى الانجليز، فعقد علاقات صداقة مع الحكومة البريطانية وكان أول حاكم عربي يتحالف مع الانجليز صراحة وأول من حمل السلاح ضد الدولة العثمانية^(٣٣). كما أن السؤال المطروح هنا أيضا هو ما هي مصلحة كل من إيطاليا والانجليز في التحالف مع الادريسي ومساندته؟

الواقع أن إيطاليا كانت تتطلع إلى فرض سيادتها على اليمن وعسير، وأحكام قبضتها على الشاطئ الشرقي للبحر الأحمر بعد أن استولت على إريتريا، يضاف إلى ذلك أن عداء كل من الادريسي وإيطاليا للدولة العثمانية قد جمع بينهما، ومن هنا استقادت إيطاليا من ارتباطها بالادريسي في زعزعة وأضعاف الموقف العثماني في المفاوضات التي جرت بين العثمانيين والإيطاليين، وأدت إلى استيلاء إيطاليا رسميا على طرابلس الغرب.^(٣٤)

أما عن انجلترا فقد ساندت الادريسي لاعتقادها بأنه سيكون سندا لها ضد العثمانيين فيمنعهم من استخدام موانئ البحر الأحمر ويدعم مركزهم في الجنوب.

وهنا يحق لنا أن نتساءل كيف يقف شخص مسلم متدين مثل الادريسي بجانب دولة أجنبية مثل إيطاليا سفكت دماء المسلمين في ليبيا واستباححت اعراضهم في الوقت الذي كان يجب عليه مؤازرة الدولة العثمانية التي كانت تقف في موقف المدافع عن العالم الاسلامي؟

لقد برر الادريسي موقفه بأن الدولة العثمانية كانت كثيرا ما تنكث عهودها معه، فكثيرا ما اتفقوا معه ثم نقضوا عهودهم كلما واثتهم الفرصة، كما أوضح ان قلة تدين الأتراك جعل البدو ينفرون منهم^(٣٥) هذا إلى جانب رغبته في أن تكون عسير للعسيريين لا للعثمانيين ولا لغيرهم ومن هنا لجأ إلى الأجانب لتخليصه من الأتراك، وهذه الطريقة كثيرا ما كانت تمارسها الكيانات التي لا جذور لها ولا مقومات.^(٣٦)

ويمكننا أن نضيف إلى جانب ما ذكره الادريسي انه بعد أن تولت جمعية الاتحاد والترقي الحكم في الدولة العثمانية، بدأت حركة التنريك التي اساعت كثيرا إلى الولايات غير التركية التابعة للدولة، كما تزايد

^(٣٢) مبارك الحرشني: المرجع السابق، ص ٤٢.

^(٣٣) أمين الريحاني: ملوك العرب، جـ ١، ص ٢٩٨، وانظر أيضا:

Hurewitz: J.C: Diplomacy in the Near And Middle East, Vol2, P.12.

^(٣٤) مبارك الحرشني: مرجع سابق، ص ٤٢.

^(٣٥) سيد مصطفى سالم: مرجع سابق، ص ١٠٠، ١٥٨.

^(٣٦) نفس المرجع

اهمال شئون العرب، هذا بالإضافة إلى رفض العثمانيين الاعتراف بوضع الأدريسى على النقيض مما فعلوا مع الامام يحيى الذى تصالحوا معه واعترفوا به يضاف إلى ذلك رغبتهم فى القضاء عليه كل ذلك دفعه إلى الانحياز للإيطاليين ثم إلى الانجليز بعد ذلك. وإذا كان ذلك كذلك فهل كان الرأى العام الإسلامى فى منطقة المخلاف السليماني وعسير راضيا عن انضمام الأدارسة للأجانب.

الواقع أن الرأى العام فى هذه المنطقة كان غير راض عن هذا التحالف بل كان متعاطفا مع العثمانيين بصفتهن مسلمين^(٣٧)، ومن هنا حرص الأدريسى على عدم اظهار علاقته مع البريطانيين والإيطاليين أمام مواطنيه حتى لا يتأثر مركزه الدينى لدى أتباعه نتيجة لاتصاله وتحالفه مع غير المسلمين.^(٣٨) ولكن هذه الأمور تغيرت نتيجة لانضمام الدولة العثمانية إلى ألمانيا التى كانت تحارب من أجل التوسع الاستعماري.

وعلى كل حال فقد عظم شأن الأدريسى بعد أن نشبت الحرب بين الدولة العثمانية وإيطاليا حيث أصبح لديه الكثير من الأسلحة والذخيرة خصوصا بعد أن اغرق الإيطاليون بواخر خفر السواحل العثمانية، واستولوا على ما فيها من سلاح أعطوا الكثير منه للأدريسى.^(٣٩)

وهنا أيضا نتساءل هل كانت كل قوات الأدريسى من رجال المخلاف السليماني أم أنه استعان بقوات أخرى؟

الواقع أنه بعد أن ثقل العبء على رجال قبائل المخلاف السليماني رأى الأدريسى تخفيف الضغط عنهم بالاستعانة بغيرهم من رجال القبائل الأخرى عن طريق اغداق الهدايا والأموال عليهم فنشط فى استمالة بعض قبائل عسير، ونجح فى ذلك إلى حد كبير لدرجة أنه "استقبل فى جيزان مائتى منسوب عن قبائل عسير"^(٤٠). يضاف إلى ذلك أن الأدريسى تمكن من تجنيد قبائل "يام" و "حاشد"، و "بكيل" وعين لهم قائدين من رجال المخلاف هما منصور بن حمود أبو مسمار، وأحمد عبد الله الموهباني، كما استعان الأدريسى بجنود مرتزقة من الصومال شكل منهم حرسه الخاص لفترة، ولكن نظرا لعدم تألفهم مع الأهالي قام بتوزيعهم على المراكز التابعة لها^(٤١) وأناط بهم مهمة أعمال الشرطة والحراسة.

وظل الأدريسى يعمل على تدعيم قواته فأعاد تحصين الهوانى التى فى حوزته، ووضع فيها المدافع الكبيرة وساعده على ذلك سهولة اتصاله بالقوى المسيطرة على البحر الأحمر كإيطاليا وبريطانيا كما كان

(٣٧) مبارك الحرشنى: مرجع سابق، ص ٤٢.

(٣٨) فاروق أباطة: عدن والسياسة البريطانية فى البحر الأحمر ١٨٣٩-١٩١٨. القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٦،

ص ٦٢١.

(٣٩) سيد مصطفى سالم: مرجع سابق، ص ١٨٢.

(٤٠) فاروق أباطة: مرجع سابق، ٦٢٢.

(٤١) نفسه، ص ٥٨٤.

يساهم من اسراء من العثمانيين، وخاصة ممن كانت لهم خبرة في المدفعية لتدريب جنوده، ورفع كفاءتهم الحربية.

فشل المفاوضات بين الادريسي والدولة العثمانية:

وظل موقف العداء مستحكماً بين الادارسة والعثمانيين إلى أن أعلنت الدولة العثمانية عن رغبتها في المفاوضات مع الادريسي قبيل، وفتح باب المفاوضات معهم، ولكنها لم تسفر عن نتيجة إذ كان العثمانيون يرون الاعتراف بوضع الادريسي الخاص في أمارته، وصرف مرتب شهري له من الدولة في مقابل أن يقدم الطاعة والولاء للامام يحيى وأن يتخلى عن تحالفه مع أعداء الدولة في حين كان الادريسي يتمسك بالمطالب التالية:

- ١- الاستقلال الادريسي التام لامارته، مع الاعتراف بسيادة الدولة العثمانية.
- ٢- عدم تدخل الدولة العثمانية في شئون موظفيه ورجاله.
- ٣- أن يكون علم الادارسة من الهلال والنجمة مع كلمة التوحيد من جهة وعبرة محمد رسول الله من الجهة الأخرى.
- ٤- أن يكون الجنود من أبناء المنطقة المحليين.
- ٥- أن يكون تنظيم الجمارك والمعاهدات التجارية من حق الادارسة.
- ٦- أن تطبق في البلاد احكام الشريعة الاسلامية ، وتكون اللغة العربية هي اللغة الرسمية فيها.
- ٧- أن تكون السكك الحديدية ومصلحة التلغراف وغيرها من المنافع العامة في قبضة الادارسة وتابعة لاشرفهم.
- ٨- أن يصدر بهذا الاتفاق فرمان سلطاني ترسله الاستانة إلى عسير على سفينة حربية وفي يد مندوب عال، ويقرأ في احتفال عام يختار الادريسي مكانه. هذا إلى جانب بعض البنود الخاصة بالمسائل الفرعية وغيرها.^(٤٢)

وعند تحليلنا لوجهتي نظر كل من الطرفين يتضح الآتي:

- أن الجانب العثماني لم يكن موفقاً في شرطه تقديم الادريسي الطاعة للامام يحيى خصوصاً وهو يعلم ما بين الطرفين من مشاكل وصعوبات سياسية ومذهبية هذا إلى جانب أن الادريسي خلال فترة المفاوضات كان نفوذه قد انتشر انتشاراً هائلاً وانتظمت احواله وتسلحت رجاله.

^(٤٢) المنار: المجلد ١٦، ج٦، ص ٤٧٠، وسيد مصطفى سالم، المرجع السابق، ص ١٨٥.

- أما عن شروط الادريسي فقد كانت قاسية ومن الصعوبة على الدولة العثمانية قبولها خصوصاً وأنها كانت تخشى أن يظهر في اطراف اركانها المترامية مئات مثل الادريسي يدعون بأنهم اصحاب حقوق في بقعة ما من الدولة، لذلك كان من الطبيعي ان تفشل المفاوضات وتعود حالة العداء إلى ما كانت عليه.^(٤٣) ومع ذلك فبتنا نقدر للادريسي موقفه في اشتراطه ان تكون اللغة العربية هي لغة التعليم والقضاء والادارة في الاتصالات مع الامتانة، وفي أن تكون أحكام الشريعة الإسلامية هي الأحكام المطبقة في امارته، فقد كان الادريسي في مطالبه هذه جسوراً وموقفه يدعو إلى الإعجاب.

وعلى كل حال فإنه نتيجة للصلح الذي تم بين العثمانيين والامام يحيى اهتز مركز الامام امام عامة اليمنيين في الوقت الذي اشتد فيه نفوذ الادارسة في منطقة المخلاف السليماني وعسير، ويرجع ذلك إلى ان القبائل اليمنية التي كانت قد اتخذت من الحرب مهنة وعملاً لم ترض عن هذا الصلح، والتفت حول الادريسي الذي استمر على عدائه للعثمانيين وواصل الحرب ضدهم يضاف إلى ذلك ان بعض اتباع الامام خصوصاً من افراد قبيلة حاشد التي كانت يعتمد عليها الامام اعتماداً رئيسياً انفوا حول الادريسي وبايعوه واصبحوا من جملة عسكره. كل ذلك شجع الادريسي على اظهار العداء للعثمانيين ومواصلة الحرب ضدهم.^(٤٤)

وعندما قامت الحرب العالمية الأولى اقامت بريطانيا خطتها تجاه الدولة العثمانية على اساس التحالف مع اعدائها في المنطقة. ومن هنا ركز الانجليز انظارهم على الادريسي مستغلين كراهيته للعثمانيين، فمع انه لم يكن في استطاعته المشاركة في مجهودات الحرب، ولم تكن له قيمة عسكرية الا في نطاق حدوده المحلية فقد حاول الانجليز ضمه إلى صفوفهم خصوصاً وأنه كان يستطيع ان يشل حركة القوات العثمانية نظراً لأنه يتحكم في منطقة ساحلية هامة على ساحل البحر الأحمر يمكن عن طريقها وضع القوات العثمانية المرابطة في اليمن بين فكي كمشاة أي بين عسير وعدن، كما أنه بإمكانه ان يعطل المواصلات العثمانية بين الحجاز واليمن، وان يهدد العثمانيين إذا ما هاجموا عدن، هذا بالإضافة إلى تمكنه من منع العثمانيين من استخدام سواحل البحر الأحمر كقواعد معادية ضد أساطيل الحلفاء في جنوبي البحر الأحمر.^(٤٥)

ومن هنا رحبت بريطانيا بالتفاوض مع الادريسي، ورحب الادريسي من جانبه بالتفاوض مع بريطانيا توطئه للتحالف معهم لمحاربة الاتراك ونتيجة لذلك اصدرت الحكومة البريطانية اوامرها إلى المقيم السياسي البريطاني في عدن تطالبه بسرعة العمل على عقد معاهدة صداقة مع الادريسي. ونتيجة لذلك دارت

^(٤٣) نفسه.

^(٤٤) فاروق أباظة: الحكم العثماني في اليمن ١٨٧٢-١٩١٨ بيروت، دار العودة، ١٩٧٩م، ص ٢٩٥.

^(٤٥) أسمنار الدراسات العليا للتاريخ الحديث بجامعة عين شمس: البحر الأحمر في التاريخ والسياسة الدولية المعاصرة ١٩٨٠، مقال للدكتور/ محمد السروجي تحت عنوان "موقف بريطانيا في البحر الأحمر في الحرب العالمية الأولى"، ص ٤٩٧، وأيضاً جلال يحيى: الثورة العربية: القاهرة، دار المعرفة ١٩٥٩، ص ١٣٠.

المفاوضات بين الطرفين، حاول الإدريسي خلالها الحصول على الأسلحة والأموال من بريطانيا، في حين
رغب الإنجليز في التحالف معه لمساندتهم ضد أي محاولة عدائية يقوم بها الإمام يحيى.^(٢١)
وانتهت في ٣٠ أبريل ١٩١٥ بمعاهدة يتضح منها معالم السياسة البريطانية في منطقة البحر الأحمر
خلال الحرب العالمية الأولى فقد كان جل هدفها محاربة النفوذ العثماني المنافس لها في هذه المنطقة.
وفيما يلي نستعرض ملخصاً لأهم بنود المعاهدة:

- ١- إن الأهداف الرئيسية لهذه المعاهدة هي شن الحرب ضد العثمانيين وتعزيز ميثاق الصداقة بين السيد
الإدريسي ورجال قبائله وبريطانيا.
 - ٢- يوافق السيد الإدريسي أن يشن الهجوم ويحاول طرد العثمانيين من قواعدهم في اليمن، وأن يضايق
القوات العثمانية في اليمن باقصى قوته، ومن ثم يوسع رقعة إمارته على حساب العثمانيين.
 - ٣- إن هدف السيد الإدريسي الأول ضد العثمانيين فحسب ولا يمس ما يثير الخصومة والعداء مع الإمام
يحيى الذي لم يمد يده فعلاً للعثمانيين.
 - ٤- تلتزم الحكومة البريطانية بحماية إمارة السيد الإدريسي ضد أي هجوم بحري يشنه أي عدو لضمان
الاستقلال بامارتها، وتتعهد بريطانيا بأن تتخذ جميع الوسائل الدبلوماسية للنظر في المشاكل التي تنشأ بين
السيد الإدريسي والإمام يحيى وبين أي منافس.
 - ٥- ليست لدى حكومة بريطانيا أي رغبة في توسيع حدودها في غرب الجزيرة العربية، ولكنها لا ترغب
إلا أن ترى مختلف حكام العرب يعيشون معا في سلام، كل في نطاق إمارته، ولكم يحتفظون بصداقة
الحكومة البريطانية.
 - ٦- إن الحكومة كدليل منها على تقدير العمل الذي سيقوم به السيد الإدريسي بمدته بالمال والمعدات الحربية،
وستستمر في تقديم العون له في الحرب طيلة مدة اشتراكها بقدر النشاط الذي يقوم به السيد الإدريسي.
 - ٧- أنه في الوقت الذي تفرض فيه بريطانيا الحصار على الملاحة في جميع الموانئ العثمانية في البحر
الأحمر منذ عدة أشهر فقد أعطت السيد الإدريسي الحرية الكاملة في الملاحة والتعامل التجاري بين
موانئه وعدن، وإن بريطانيا إذ تقدم هذا الامتياز رمزاً للصداقة القائمة بينها تتعهد بأن هذا الامتياز
سيستمر ولن يتعرض للتوقف.^(٢٢)
- وهكذا اتفقت بريطانيا مع الإدريسي على محاربة العثمانيين واستفاد قوتهم، ومنعهم من استخدام
الموانئ اليمنية ضد مصالح بريطانيا في مقابل أن تتعهد بريطانيا بمساعدته عسكرياً ومادياً حتى يستطيع

(٢١) Hurewitz, J.C. op.cit, vol 2 , p. 12.

(٢٢) محمد بن أحمد العقيلي: تاريخ المخلاف السليماني، ج ٢، ص ٧٣٣-٧٣٤، نقلاً عن جريدة عكاظ، العدد ٣ بتاريخ ١٩٧٩/١٢/٢٤.

المحافظة على بلاده كما تسمح لسفنه بالمرور في البحر الأحمر والاتجار مع ميناء عدن^(٤٧)، وبموجب هذه المعاهدة امتدت بريطانيا الادريسي بكميات كبيرة من الأسلحة والذخائر، ونظرا لأن الادارسة كانوا يفضلون استعمال الأسلحة التي كانت ايطاليا قد امدتهم بها من قبل لخبرتهم بها وقدرتهم على استعمالها^(٤٨) فقد طالب الادريسي بريطانيا امداده بكميات من الذخيرة التي يمكن استخدامها بواسطة البنادق الايطالية مما اوقع الانجليز في مأزق خصوصا بعد أن اعربت ايطاليا عن عدم قدرتها على توفير مثل هذه الذخيرة ولهذا قامت بريطانيا بالاتصالات اللازمة مع الحكومة الفرنسية لاجابة مطالب الادريسي وتزويده بالأسلحة والذخائر اللازمة لقواته^(٤٩).

ونتيجة لتسليح الادارسة بالذخائر المناسبة قاموا في مايو ١٩١٥ بمهاجمة "الحية" تحت قيادة مصطفى ابن عبد المتعال الادريسي الذي قسم جيشه إلى قسمين قسم برئاسة احمد الحازمي وتوجه بمحاذاة الساحل إلى ميناء الحية، والقسم الآخر وكان يقوده الحسن بن احمد بن مسمار وتوجه إلى "دير حسين". ونظرا لعدم قدرة جيش الادارسة على اقتحام ميناء الحية قام الاسطول البريطاني بضرب هذا الميناء من البحر تأكيدا من بريطانيا لمساعدتها للادريسي^(٥٠)، وبذلك تمكن الادارسة من الاستيلاء على ميناء الحية واتخذوه مركزا لقيادتهم كما نجح الحسن بن مسمار في الاستيلاء على "دير حسين" ولكن ذلك لم يستمر طويلا حيث ثارت حنايظ العثمانيين على الادريسي واستطاعوا التقدم إلى معسكر الادارسة في "دير حسين" والاستيلاء على ما فيه من اسلحة وذخائر^(٥١) كما استطاعوا الاستيلاء على معسكر "العطن" واستعادة ميناء "الحية" مما دفع قائد الادارسة إلى اللجوء للاسطول البريطاني الذي صب نيران مدافعه على ميناء الحية للمرة الثانية فاضطر العثمانيون إلى إخلائها^(٥٢).

ولكى تؤكد بريطانيا تحالفها مع الادريسي عقدت معه معاهدة ثانية في ٢٢ يناير ١٩١٧م؛ جددت فيها المعاهدة السابقة، كما اعترفت له بالسيادة على تهامة حتى الحية في الجنوب، والقفزة في الشمال^(٥٣)، هذا بالإضافة إلى اعترافها باستيلاء الادريسي عن جزر فراسان^(٥٤) من العثمانيين وبأنها أصبحت جزءا من ممتلكاته وتعهدت بحمايته من أي اعتداء خارجي، وتعهد هو بعدم اقامة علاقات سياسية او تجارية مع أي حكومة اجنبية قبل الرجوع إلى بريطانيا.

^(٤٧) فاروق اباطة: مرجع سابق، ص ٥٨١، والمقتطف: المجلد التاسع والخمسون، ج ٣، سبتمبر ١٩٢١، ص ٢٦٧، تحت عنوان "بريطانيا العظمى والعرب".

^(٤٨) Jacob, H.F: Kings of Arbia . London, 1923, P. 176.

^(٤٩) فاروق اباطة: مرجع سابق، ص ٦٢٤.

^(٥٠) نفسه، ص ٥٨١.

^(٥١) محمد بن احمد العقيلي: المصدر السابق، ص ٧٢٩.

^(٥٢) نفسه، ٧٣٠.

^(٥٣) بلده على بعد ٢٠٠ ميلا إلى جنوب جدة.

^(٥٤) تبعد عن جيزان ستين ميلا بحريا، طولها ١٠٠ كم وعرضها ٣٠ كم.

ومن هذه المهادة يتضح أن بريطانيا كانت تعتبر الادريسي حليفا لها ولم تعتبره اميرا خاضعا لحمايتها ويؤكد ذلك اعترافها باستقلاله في جميع ممتلكاته^(٥٥) وإلى جانب ذلك فمن الواضح ان الانجليز زادوا في ارضاء الادريسي بحسم نقطة الخلاف الدائرة بينه وبين الشريف حسين شريف مكة بشأن قنفذة لصالحه خاصة وأن قوته تتمركز على الساحل وان مصالحه تتأثر مباشرة بقوة البحرية البريطانية في البحر الأحمر. وهكذا استفاد الادريسي من تحالفه مع الانجليز استفادة عسكرية واقتصادية كبيرة فحصل منهم على أحدث الأسلحة والذخائر اللازمة لابعاد العثمانيين عن بلاده، كما استفادت بلاده اقتصاديا حيث تمتعت بنوع من الرخاء الاقتصادي، وذلك بفتح ابواب التجارة أمامها فقد ظلت موانيه مفتوحة في وقت حوصرت فيه موانئ اليمن مما مكّنه من التحكم في السلع التجارية واسعارها كما تخلص من الاختناق الاقتصادي الذي شعر به سكان المناطق المجاورة وكان ذلك خدمة هامة اتضح اثرها خلال الحرب إذ كانت موانيه هي الموانئ الوحيدة المفتوحة في وقت كان الحصار البريطاني البحري للمناطق اليمنية يكاد يفتك بالحركة التجارية بها ويهدد بقيام المجاعات.^(٥٦) وقد عبر عن ذلك احد شهود العيان بقوله "انقطعت البواخر البحرية وعظم الحرب، ودخلت سنة ١٣٣٣ هـ/١٩١٤م، واشتدت الحرب العظمى وامتدت القطارات والبواخر البحرية واصاب الناس ضرر شديد بسبب ذلك".^(٥٧)

ولقد كان من النتائج المترتبة على هذا الحصار عدم قدرة الامام يحيى على دفع المرتبات الشهرية للقبائل الموالية له، مما جعل العديد من رجالها يفضلون ترك خدمة الامام والانضمام إلى الادارسة ويؤكد ذلك ما ذكره الوشلي بأنه بعد أن جاءت هذه القبائل "إلى الامام وطلبوا منه تسليم مرتبتهم الشهري اعتذر لهم.. لانقطاع النازل البحري بسبب المحاصرة.. فنزلوا إلى الادريسي ليكونوا من جملة عسكره ويصلوا إلى مقصودهم من الكفاية فاجتمع عنده منهم ما ينيف على عشرة آلاف مقاتل، فرتب لكل واحد منهم سبعة عشر ريالاً شهرياً.. وامرهم بالتوجه إلى اليمن لقتال الدولة العثمانية".^(٥٨)

وعلى كل حال فبانتهاء الحرب العالمية الأولى انهار الحكم العثماني تماما واشتد ساعد الادريسي حيث تم استسلام القوات العثمانية في اليمن امام الانجليز، وقام البريطانيون بتسليم ميناء الحديدة- التي تعتبر بوابة صنعاء إلى العالم الخارجي.^(٥٩) إلى الادريسي في عام ١٣٤٠ هـ-١٩٢١م مما جعل صنعاء تتفصل عن البحر، ومساعد على اشتداد النزاع المسلح بين اتباع الامام يحيى والادارسة. والسؤال الآن هو هل كان

^(٥٥) فاروق اباطة: مرجع سابق، ص ٥٨٥.

^(٥٦) سيد مصطفى سالم، مرجع سابق، ص ٢١٣.

^(٥٧) عبد الواسع بن يحيى الواسعي: تاريخ اليمن المسمى فرجة الهموم والحزن في حوادث وتاريخ اليمن. القاهرة، الطبعة الثانية، ص ٣٢٩-٣٣٠.

^(٥٨) الوشلي: مصدر سابق، ص ١٧٧.

^(٥٩) جون بالدرى: العمليات البحرية البريطانية ضد اليمن أبان الحكم التركي ١٩١٤-١٩١٩، ترجمة سيد مصطفى سالم، القاهرة، المطبعة الفنية، ص ١٣٤.

من حق بريطانيا تسليم ميناء الحديدة للدارسة، وهل استطاع الادارة ادارة هذا الميناء كما ينبغي؟
الواقع ان البريطانيين وجدوا ان من مصلحتهم تسليم الحديدة للدارسي في محاولة منهم للضغط على
الامام يحيى حتى يقلل من تأييده للعثمانيين فسلموها له على كره من اهله، كما ان ما فعلوه كان تدخلا ذريعا
في مسألة توزيع الاراضي والحدود بين الحكام المحليين المتنافسين مما اثار ثائره الامام يحيى^(١٠) لحرمان
بلاده من منفذ طبيعي وضروري لمناطق زراعة البن اليمنى، كما انها منفذا طبيعيا لمدن تهامة الأخرى
والميناء الطبيعي لصنعاء الا ان الادريسي فشل في ادارة هذا الميناء بعد ان ولى عليه ابن عمه مصطفى
الادريسي الذي اشتاط الأهالي غضبا من تصرفاته خصوصا لفرضه المكوس الباهظة على التجارة، واستبداده
بالسكان مما جعلهم يفضلون الهجرة إلى عدن على الرغم من ان الادارة قاوموا هذه الهجرة، وقبضوا على
العديد من التجار المهاجرين^(١١) وقامت بأسرهم في ميناء ميدي^(١٢)

وعلى كل حال فإنه نتيجة لهزيمة ألمانيا وحليفاتها للدولة العثمانية في الحرب العالمية الأولى فرض
الحلفاء شروطهم على العثمانيين والتي كان منها اقتطاع البلاد العربية عنهم، وتقسيمها إلى عدة دويلات
ونتيجة لذلك انسحب المتصرف العثماني من عسير، وسلم ادارتها إلى آل عائض الذي نجح الادريسي في
استمالتهم إليه، وضمهم تحت لوائه، فدخلت عسير تحت السيادة الادريسية نتيجة لاتفاقية صبيا، والتي اتفق
بمقتضاها على ان تدخل عسير في حماية الادارة، وان يكون حسن بن عائض نائباً على امارة عسير من
قبل الدولة الادريسية على أن يرافقه في ادارة هذه الامارة مندوبا ساميا من قبل الادريسي وهو ابراهيم
الشوكاني في مقابل ان يدفع الادارة مبلغ خمسة آلاف ريال لآل عائض كمربى شبرى لرؤساء قبائل
عسير.

واستمرت الأمور على هذا المنوال حتى نهاية عام ١٣٣٧هـ/١٩١٨م وبعدها بدأ حسن بن عائض
يتمرد على سيادة الادارة على بلاده، ويناوئى مندوبهم في عسير، كما امتنع عن ارسال الزكاة المقررة على
اهالي عسير إلى الادريسي، وامر بصرفها على رؤساء قبائل عسير كمقررات سنوية لهم، وبالرغم من ذلك
فقد اتبع الادريسي سياسة الملاينة مع آل عائض في اول الأمر خشية ان يفلت الزمام من يده ولما اصر آل
عائض على معارضتهم للسيادة الادريسية، وتصلهم من اتفاقية صبيا رأى محمد الادريسي استعمال سياسة
الضغط معهم حتى ينجروا من موقفهم فقطع المواصلات مع عسير، وحاصرها اقتصاديا ولما لم يجد في ذلك
نفعا تشجع آل عائض على الثورة ضددهم والخروج على طاعتهم، ونتيجة لذلك جهز الادريسي جيشا بقيادة
حمود سرداب لدخول عسير واخضاعها بالقوة، ولما تقدم الجيش الادريسي في مركز الشعبين بطريق وادي
العوص والعقبة (الصماء) وجد رجال عسير في انتظاره، وعلى أهبة الاستعداد، وحدثت معركة انتهت

^(١٠) فاروق اباطة: مرجع سابق، ص ٦٦٣.

^(١١) سيد مصطفى سالم: مرجع سابق، ص ٢٦٢. وفاروق اباطة: الحكم العثماني لليمن، ص ٤١١.

^(١٢) Jacob, H.F : Kings of Arabia , P. 249.

بانتصار العسيريين، وتراجع الجيش الادريسي^(١٣) هذا في الوقت الذي كان فيه امام اليمن قد بدأ يتحدرش بالادارسة بعد استيلائهم على الحديدية خصوصا وأنه احس بانقلاب موازين القوى في غير صالحه، ففي حين كان يطمع في توسيع رقعة مملكته بعد خروج الأتراك من بلاده، وذلك بالاستيلاء على اجزاء واسعة من أملاك الادارسة او القضاء عليهم نهائيا وجد الانجليز يسلمون الادريسي ميناء الحديدية، مما أثار تأثرته، وجعله يشعل نيران الحرب مع الادارسة.

والى جانب هذا وذلك كان الهاشميون يروجون دعايتهم السياسية في منطقة المخلاف السليماني وعسير بهدف توطيد نفوذهم فيها والتخلص من نفوذ الادارسة^(١٤)، كما كان الشريف حسين يعد لتقريب قيام ثورة عربية كبرى ضد العثمانيين مما جعل بريطانيا تحاول التوفيق بينه وبين الادريسي وخلال ذلك الوقت العصيب بالنسبة للادارسة توفي السيد محمد الادريسي في يوم الثلاثاء الثالث من شعبان ١٣٤١هـ/الموافق أوائل عام ١٩٢٣م وقبل أن تنتقل إلى خلفاء الادريسي ينبغي لنا أن نذكر ان محمد الادريسي كان وبحق المؤسس الفعلي لامارة الادارسة في منطقة المخلاف السليماني.

لقد قال عنه البعض انه استعمل الفسفور والكهرباء بقصد اقناع الأهالي بولايته، واتهمه البعض الآخر بادعاء المهدي والوقوف بجانب اعداء الاسلام، ومع ذلك فلا يستطيع احد أن ينكر انه استطاع بما يتمتع به من ذكاء وعلم وحكمة سياسية وقوة إرادة ان يحافظ على الأمن في امارته ويوقف المنازعات المستمرة بين القبائل ويقنع الناس باتباع قواعد الدين، كما لا يستطيع احد ان ينكر انه وقف ضد العثمانيين بعد أن رأى منهم عدم الاهتمام بالمصالح العربية والاسلامية ومحاولتهم اضعاف حركة التتريك على العرب، وترك بلادهم تموج بالمظالم وتعمج بالفتن.

هذا عن رأينا في دور السيد/ محمد الادريسي اما عن خلفائه فيمكننا القول أنه بعد وفاة الادريسي انعقدت البيعات الخاصة والعامة لولده "الأمير على" من اهل الحل والعقد بجهات صيبا وما والاها، ولكن نظرا لصغر سن هذا الأمير، وقلة خبرته لم يستطع تسيير دفة الأمور فحدثت منازعات بينه وبين وزراء والده الذين اصبح لا يطمئن اليهم، ويشك في نواياهم كما قام عمه الحسن بمنازعته على ملك الادارسة، هذا بالإضافة إلى مجاهرة ابن عم والده مصطفى الادريسي برغبته في الاطاحة به حيث كان يرى انه أولى بتولى حكم الادارسة منه.^(١٥)

كل ذلك جعل الأمر يقلت من الأمير على وجعل امارة الادارسة تمر في أدوار الاضطراب الداخلي فقامت الحرب الأهلية بين أفراد هذه الأسرة في عام ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م وكان من نتيجتها تفكك الامارة

(١٣) محمد بن احمد العقيلي: مرجع سابق، ج ٢، ص ٧٣٨-٧٤٠.
(١٤) خديجة احمد على: العلاقات اليمنية السعودية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة القاهرة ١٩٨٣، ص ٥١.
(١٥) مبارك الحرشني: مرجع سابق، ص ٦٢.

الادريسية، وتقسيمها إلى قسمين قسم تحت حكم الأمير على والأخر سيطر عليه عمه الذي جعل من مدينة الزيدية مقراً لملكه^(٦٦) وقام بجمع الجيوش وتعيينها للتخلص من ابن أخيه.

وفي محاولة لأصلاح ذات البين بين الطرفين قام أحد السنوسيين بالوساطة، ونظراً لتمسك الأمير على برفض المصالحة فقد رأى السنوسى خلعه من الامامة واقامة عمه الحسن مكانه، وإزاء ذلك لم يجد الأمير على بداً من ترك العاصمة صبيبا والاتجاه إلى جيزان حيث جعل منها مقراً لاقامته، نظراً لوجود حماية عسكرية قوية تابعة له في منطقة الحفاير، ونتيجة لذلك انتقل جهاز السلطة الحاكمة من صبيبا إلى جيزان، وكأجراء وقائي له قام بعزل الكثيرين من مساعديه الذى عاونوا والده، وأخذ يستعين بعناصر جديدة من الموالين له بالرغم من قصور خبرتهم السياسية والادارية.^(٦٧)

ونتيجة لاضطراب الأمور فى الامارة الادريسية بدأ الامام يحيى فى استغلال هذه الفرصة، فأخذ فى بسط سيطرته على الأراضى اليمنية التى كانت تحت حكم العثمانيين وإن يحصر الادارسة فى الجزء الشمالى من عسير فقط، كما أرسل قواته التى تزيد عن خمسين ألف مقاتل للاستيلاء على كل ما يقابلها من بلاد الادارسة ونتيجة لتدهور الأمور وعدم قدرة الأمير على مواجهة الموقف تم خلعه ومبايعة عمه الحسن اميراً على تهامة عسير فى عام ١٣٤٥هـ/ ١٩٢٦م. وخلال ذلك الوقت كان الملك عبد العزيز آل سعود قد أرسل وفداً من قبله مولفاً من ابن عسكر، ومحمد بن دليم ومصطفى النعمى، وعبد الرحمن ظافر النعمى، وعبد الوهاب ابو ملححة للاطلاع على حقائق الأمور، ومحاولة التوفيق بين افراد الاسرة الادريسية.^(٦٨)

وما أن وصل الوفد إلى منطقة النزاع حتى كان الحسن الادريسي قد رجحت كفته وازاح ابن أخيه واجبره على التنازل له عن الامامة، والفرار إلى عدن.

ونظراً لاستمرار الامام يحيى فى توسعه داخل امارة الادارسة تحمل الحسن الادريسي عبء الكفاح، واخذ يستنهض الهمم لمقاومة القوات الغازية^(٦٩) ولكنه لم يستطع فقد استولى الامام يحيى على معظم منطقة تهامة الجنوبية. وعندما رأى السيد/ الحسن الادريسي ان القوات اليمنية ترحف منتصرة على الادارسة لتلتهم ما تبقى من امارتهم عرض على الامام يحيى سحب القوات الغازية والاعتراف باستقلاله الداخلى على ان يعترف له بالسيادة على امارته، ولما رفض الامام يحيى ذلك واستمرت قواته فى مواصلة زحفها طلب الحسن الادريسي من الزعيم الاسلامى احمد الشريف السنوسى المشورة فأشار عليه "أن من الخير له ان يرتبط بمعاهدة صداقة وحماية مع آل سعود، فرجع الحسن ذلك وانتدبه لتلك المهمة فتوجه إلى الحجاز"^(٧٠)

(٦٦) الوشلى: مصدر سابق، ص ٢٢٥، ٢٣٨.

(٦٧) مبارك الحرسنى: مرجع سابق، ص ٦٢-٦٣.

(٦٨) محمد بن احمد العقيلي: مرجع سابق، ج ٢، ص ٧٦٠.

(٦٩) احمد طريبن: الوحدة العربية ١٩١٦-١٩٤٥، القاهرة، معهد الدراسات العربية العالية ١٩٥٩، ص ١٣٩، وايضا امين

الريحاني: مرجع سابق، ج ١، ص ٣٠٢.

(٧٠) محمد بن احمد العقيلي: مرجع سابق، ج ٢، ص ٧٦٠.

كما توجه وفد آخر إلى الرياض صاحبة العلاقات التاريخية بالمخلاف وعسير للاتفاق حول تأمين منطقة المخلاف ضد الأطماع الموجهة إليها.^(٧١)

ضم الملك عبد العزيز إمارة الادارسة إلى ملكه:

وعلى أثر ذلك عقدت معاهدة مكة بين الملك عبد العزيز والسيد/ الحسن الادريسي في ١٤ ربيع الثاني ١٣٤٥هـ الموافق ٢١ أكتوبر ١٩٢٦م^(٧٢) وبمقتضاها تنازل السيد/ الحسن عن ادارة كافة شئون امارته للملك عبد العزيز الذي نصبه حاكماً عليها من قبله، وأمر بتشكيل مجلس شوري لمساعدته ينتخب رجاله من اهل الحل والعقد على ان تكون الاحكام والحدود الصادرة منه طبقاً للشرع الشريف.^(٧٣) وبمعوة الملك عبد العزيز اتخذ السيد/ الحسن بلدة ابو عريش عاصمة له يقوم فيها بإدارة شئون امارته الداخلية في حين يقوم الملك عبد العزيز بإدارة شئون الامارة الخارجية ويضمن سلامة حدودها. ولكي تتضح الامور امام الامام يحيى ارسل الملك عبد العزيز إليه نسخة من معاهدة مكة للتصديق عليها، والكف عن مهاجمة إمارة الادارسة التي أصبحت تحت حمايته، وكانت المفاجئة عنيفة بالنسبة للامام فاما أن يقر المعاهدة ويعترف بها، واما أن يرفضها، ويصطدم بالقوات السعودية، وتكون الامور غير محصورة العواقب وقد جنح الامام يحيى إلى السلم فأجاب على رسالة الملك عبد العزيز ببرقية تتضمن الموافقة ثم امر قائده بايقاف الحرب مع الادارسة والاستجابة إلى دعوة الملك عبد العزيز إلى المؤتمر الاسلامي في مكة الذي انعقد في عام ١٣٤٥هـ/ ١٩٢٦م فأرسل وفداً إلى المؤتمر كانت مهمته التفاوض بشأن تحديد الحدود بين البلدين الشقيقين، وعقد معاهدة تنظم العلاقة بينهما، وقد عاد الوفد بحمل مقترحات الاتفاق إلى الامام فلم تنل من جانبه قبولا، ونتيجة لذلك تعددت الرسل والوفود بين الرياض وصنعاء لتسوية الأمور، وسافر مندوبو البلدين إلى عسير لدراسة الموقف والاتفاق على حل نهائي^(٧٤) وخلال ذلك تفاقت الخلافات بين الادارسة وازدادت المواقف سوءاً فيما بينهم مما جعلهم يفضلون الانضمام نهائياً إلى آل سعود والانضمام تحت لوائهم فبعد اتفاق في عام ١٣٤٩هـ/ ١٩٣٠م تناول بموجبه السيد/ الحسن الادريسي ومجلس شوره عن ادارة كافة شئون امارته إلى جلالة الملك عبد العزيز آل سعود، وبموجب ذلك أصبحت هذه المنطقة رسمياً ضمن أجزاء المملكة العربية السعودية وانتهت سلطة الادارسة عليها.

وعندما نقلت اجهزة البرق هذا النبأ إلى العالم كانت هناك مباحثات دائرة في روما بشأن المصالح البريطانية والايطالية في منطقة البحر الأحمر وكانت ايطاليا تطالب بعسير، وقبل ان تتفق الدولتان على تقسيم

^(٧١) Toynbee: Op.Cit, P. 323.

^(٧٢) أمين سعيد: تاريخ الدولة السعودية، ج ٢، الرياض، دار الملك عبد العزيز، ص ٩٥.

^(٧٣) جورج انطونيوس: مرجع سابق، ص ٣٧٢، حافظ وهبه: مرجع سابق، ص ٢٨.

^(٧٤) المقتطف: المجلد الرابع والثمانون، الجزء الخامس ١٩٣٤، مقال للاستاذ أمين سعيد تحت عنوان "دولة اليمن ودولة آل سعود" بحث تاريخي في نشأتها وتطورهما، ص ٦٠٤.

منطقة البحر الأحمر كانت منطقة المخلاف السليماني وعسير قد دخلت ضمن السيادة السعودية. والسؤال الذي يطرح نفسه هو بماذا استقبل أهالي المنطقة انضمام إمارتهم إلى آل سعود؟

الواقع أن الأهالي كانوا في معظمهم من المعتنقين للمذهب السلفي الذي تأصلت جذوره في نفوسهم، ومن هنا كانوا يحملون في صميم قلوبهم اصدق الولاء والاكبار لآل سعود، يسيرن تحت لوائهم ودائمًا ما يلجئون إليهم في حل مشاكلهم.^(٧٥) وبالرغم من ذلك، ومع أن زعماء العديد من القبائل كانوا قد أرسلوا بتوقيعاتهم إلى الملك عبد العزيز بما يتضمن الموافقة على قضمهم بلادهم إلى مملكته، وبالرغم من أن الحكومة السعودية كانت قد أمرت موظفيها بأن يلاحظوا منزلة السيد/ الحسن الإدريسي ومكانته ويحافظوا على هيئته وكرامته هو وعائلته.^(٧٦) فإن السيد/ الحسن لم يلبث أن حاول التخلي، عما اتفق عليه والانقضاض على الحكم السعودي فتقدم في صيف ١٣٥١هـ/ ١٩٣٢م معلنا عصيانه، وتمكن من احتلال بلدتي "أبو عريش" و "جيزان"^(٧٧) ولكن ذلك الموقف لم يستمر سوى ثلاثة أيام حيث وصلت الامدادات العسكرية السعودية ودارت معارك بين فلول الادارة والقوات السعودية، تمكنت فيها القوات السعودية من استعادة زمام الأمور، واستطاعت القضاء على الفتنة مما اضطر الإدريسي إلى الفرار هو وعائلته إلى "حرض" طالبا اللجوء السياسي، فزين له الإمام يحيى إمكانية البقاء وأمر بإقامته في مركز "ذهب حجر" بمقاطعة حرض.

ونظرا لخطورة ذلك الموقف طلب الملك عبد العزيز من الإمام يحيى إعادة الإدارة الفارين إليه عملا بالاتفاقات المعقودة بينهما^(٧٨) وحفاظا على السلام بين البلدين، ومن أجل ذلك دارت عدة مفاوضات طلب خلالها الإمام يحيى العفو عن الإدارة اللاجئين إليه. وعن كل ما حدث منهم حيث أنهم استجاروا به، وقد وافق الملك عبد العزيز على طلب الإمام يحيى حفاظا على حسن الجوار بين بلديهما فأرسل برقية إليه قال فيها : "إن جميع من التجأ إليكم له أمان الله على ماله ونمته، وأنه عفو شامل عن جميع ما مضى وحدث في هذه الفتنة الشيطانية سواء في حقوق الحكومة أو حقوق الأهلين وأن جميع من اعطيتموه الأمان والمكان فهو تام على وجهه ما يحذرون شيئاً سواء في ذلك الحسن وآله وغيره من الرعية".^(٧٩)

وقد أجاب الإمام يحيى على برقية الملك عبد العزيز ببرقية طلب فيها أن يحرر للسيد/ الحسن عفوا وأمانا خاصا به وقد رد عليه الملك شاكرًا له سعيه للإصلاح وقال: "أنه يعطى أمان الله وعهده للحسن ومن

(٧٥) أحمد عبد الفتوف عطار، صقر الجزيرة، ج ٢، ص ٣٣٣.

(٧٦) المساء في ١٩ رجب ١٣٤٩هـ (١٠ ديسمبر ١٩٣٠م) تحت عنوان "ابن السعود وعسير".

(٧٧) أحمد طربين: المرجع السابق، ص ١٧٤-١٧٥.

(٧٨) كان معاهدة العرو التي عقدت بين الجانبين السعودي واليماني تقضي على الإمام بتسليم الإدارة الفارين إليه.

(٧٩) المتكطف: مقال سابق ذكره، ص ٢٠٥.

تبعه على دمه وشرفه. وإن جميع ما فات منه لا يعاقب عليه، وأنه سيكون اخا عزيزا له^(٨٠) بشرط أن يكون هناك ضمانا بحسن تصرفاته. كما وافق الملك عبد العزيز على أن يدفع مرتبا شهريا للدريسي.

ونتيجة لتوسط الامام يحيى وافق الملك عبد العزيز على عقد مؤتمر في "ميدى" يحضره السيد/ الحسن ورجاله ومندوب من قبل الملك عبد العزيز ومندوب من قبل الامام يحيى لتسوية الأمور المتعلقة. وقد عقد هذا المؤتمر في أواخر شوال ١٣٥١هـ/ ١٩٣٢م واستمر شهرين وانفض دون نتيجة.

وحرصا من الملك عبد العزيز على المحافظة على الأخوة الاسلامية بين مملكته ومملكة اليمن، وعدم اثاره مشاكل على الحدود بينهما طلب عقد معاهدة لتثبيت الحدود بين البلدين، وانتهى الأمر بعقد معاهدة الطائف في ٦ صفر ١٣٥٣هـ (٢٠ مايو ١٩٣٤م) وفيها اعترف كل من البلدين باستقلال البلد الآخر. وسيادته التامة على أراضيه، كما اتفق على تسليم الادارة الفارين إلى اليمن للسلطات السعودية حيث تتم اقامتهم في مكة المكرمة.^(٨١)

ونتيجة ذلك انتهت عملية التوتر القائمة بين البلدين، واصبحت منطقة المخلاف السليماني وعسير جزءا عزيزا في جسد الوطن السعودي تتمتع مثل غيرها من اجزاء المملكة بما حباها الله به من الأمن والعدل واليسر والرخاء، كما شملت الاصلاحات والمشروعات العمرانية التي يشهد بها كل من يزور المنطقة الجنوبية من المملكة أو يطرق بابها.

^(٨٠)المقتطف: مقال سابق.

^(٨١)عن تفاصيل معاهدة الصداقة الاسلامية والاخاء العربي بين المملكة المتوكلية اليمنية والمملكة العربية السعودية في ٢٠ مايو ١٩٣٤م، انظر:

محمد فؤاد شكرى وآخران: نصوص ووثائق في التاريخ الحديث والمعاصر، القاهرة، الانجلو المصرية، ص ٤٨٨-

٤٩٠.

ثبت المصادر والمراجع

أولاً: وثائق منشورة:

-Hurewitr, J.C: Diplamacy in the Near and Middle East, 2 Vols , New York, 1956.

ثانياً: المصادر والمراجع العربية:

- ♦ احمد حسين شرف الدين: اليمن عبر التاريخ من القرن الرابع عشر قبل الميلاد إلى القرن العشرين، القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٨٢هـ/١٩٦٣م.
- ♦ احمد طربين: الوحدة العربية بين ١٩١٦-١٩٤٥، القاهرة، معهد الدراسات العربية العالية ١٩٥٩.
- ♦ احمد عبد الغفور عطار. صقر الجزيرة، ج٢، جدة ١٣٨٤هـ.
- ♦ اسماعيل بن محمد الوشلى التهامى: من تاريخ اليمن الحديث: "ذيل" نشر الثناء الحسن المنبى ببعض حوادث الزمن من الغرائب الواقعة فى اليمن، تحقيق محمد الشعبى، صنعاء، الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
- ♦ امين الريحانى: ملوك العرب، ج١، بيروت ١٩٥١م.
- ♦ امين سعيد: تاريخ الدولة السعودية، ج٢، الرياض، دار الملك عبد العزيز.
- ♦ جلال يحيى: الثورة العربية، القاهرة، دار المعرفة ١٩٥٩م.
- ♦ جورج لطلونبوس: بقطة العرب، تعريب على حيدر الركابى، دمشق، مطبعة الترقى.
- ♦ جون بالدرى: العمليات البحرية البريطانية ضد اليمن ابان الحكم التركى ١٩١٤-١٩١٩، ترجمة سيد مصطفى سالم، القاهرة، المطبعة الفنية دت.
- ♦ حافظ وهبة: جزيرة العرب فى القرن العشرين. القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٦٠م.
- ♦ خديجة احمد على: العلاقات اليمنية السعودية، رسالة ماجستير غير منشورة، القاهرة، مكتبة كلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة، ١٩٨٣م.
- ♦ سمعان الدراسات العليا للتاريخ الحديث بجامعة عين شمس: البحر الأحمر فى التاريخ والسياسة، القاهرة ١٩٨٠.
- ♦ سيد مصطفى سالم: تكوين اليمن الحديث، القاهرة، معهد الدراسات العربية العالية، ١٩٦٣.
- ♦ عبد الواسع بن يحيى الواسعى: تاريخ اليمن المسمى فرجة الهموم والحزن فى حوادث وتاريخ اليمن، القاهرة، الطبعة الثانية.
- ♦ فاروق عثمان. أباطة:
- ♦ (أ)الحكم العثمانى فى اليمن ١٨٧٢-١٩١٨م بيروت، دار العودة، ١٩٧٩.

(ب) عدن والسياسة البريطانية في البحر الأحمر ١٨٣٩-١٩١٨ ، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٦.

♦ مبارك محمد الحرشني: النظم الادارية والمالية في تهامة عسير خلال الاشراف السعودي، جدة، دار العلم، ١٤٠٥هـ.

♦ محمد بن احمد العقيلي:

(أ) تاريخ المخلاف السليماني، جزآن، الرياض، دار اليمامة، الطبعة الثانية، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.

(ب) مذكرات سليمان شفيق باشا متصرف عسير (تحقيق)، نادي أبها الأدبي، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ/١٩٨٦م.

♦ محمد فؤاد شكري وآخران: نصوص ووثائق في التاريخ الحديث والمعاصر، القاهرة، الانجلو المصرية.

♦ مديحة درويش: العلاقات السعودية المصرية ١٩٢٤-١٩٣٦، رسالة دكتوراه غير منشورة ١٩٧٨م، مكتبة جامعة القاهرة تحت رقم ٢٥٥٦.

♦ نخبة من الاساتذة: معجم اعلام الفكر الانساني، المجلد الأول، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٤.

ثالثًا: المراجع الأجنبية:

- ♦ Hogarth: Arabia, Oxford 1922.
- ♦ Jacob, H.F. Kings of Arabia, London, 1923.
- ♦ Toynbee, Arnold J: Islamic world, Survey of International Affairs vol 1, London, 1927.

رابعًا: الدوريات:

- ♦ الأهرام، اغسطس ١٩٠٩.
- ♦ العرب، يوليو - اغسطس ١٩٨٦.
- ♦ المساء، ديسمبر ١٩٣٠.
- ♦ المقتطف، سبتمبر ١٩٢١، مايو ١٩٣٣.
- ♦ المقطم، ديسمبر ١٩٣٠.
- ♦ المنار، المجلد ١٦.

فهرست

الموضوع	الصفحة
١ - الدولة العثمانية والمغرب العربي	
مقدمة	٣ - ٧
الفصل الأول	
الجزائر تحت الحكم العثماني	٩ - ٣٠
الفصل الثاني	
ليبيا (طرابلس الغرب) خلال الحكم العثماني	٣١ - ٥٦
الفصل الثالث	
تونس تحت الحكم العثماني	٥٧ - ٦٦
الفصل الرابع	
العثمانيون ومراكش	٦٧ - ٧٤
٢ - موقف الدولة العثمانية من الثورة العربية	
مقدمة	٧٥ - ٨٥
الإدارة في المخلاف السليماني وعسير	٨٧ - ١٠٨

